



В ожидании первохрама



Фото Натальи ЖАРКОВОЙ

Стройплощадку Спасского кафедрального собора посетил врио губернатора Пензенской области Иван Белозерцев. Вместе с митрополитом Пензенским и Нижнеомовским Серафимом глава региона ознакомился с ходом работ.

Владыка и представители фирмы-подрядчи-

ка рассказали о том, что на сегодняшний день завершен второй цикл строительства — собор возведен под крышу, установлены купола, а в данный момент рабочие монтируют окна и электропроводку, штукатурят стены внутри храма.

(Продолжение на стр. 2)

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

ПОЛКУ БАТЮШЕК ПРИБЫЛО.
В Пензенской духовной семинарии состоялся второй выпуск

4



ЖИЗНЬ И БЕССМЕРТИЕ
СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА
ИОАННА
ДНЕПРОВСКОГО

5



ПО СТАРОЙ РУСИ:
путешествие
во Владимир и
Суздаль

10



В ожидании первохрама



Фото Натальи ЖАРКОВОЙ

(Окончание. Начало на стр. 1)

Напомним, собор возводится, преимущественно, на средства благотворителей — как крупных предпринимателей, так и рядовых верующих людей.

Митрополит Серафим даже ориентировочно не берется обозначить сроки, когда в Спасском соборе начнутся первые богослужения. Всё будет происходить по мере поступления средств.

До конца года планируется провести в храм отопление и подготовить стены под роспись. Несколько столичных фирм уже готовы предоставить своих мастеров. В Пензе, к сожалению, иконописцев такого уровня нет. Выбор фирмы будет осуществляться на конкурсной основе.

Для росписи понадобится до 10 мастеров, но не больше, так как в противном случае будет сложно сохранить единство стиля.

Иван Белозерцев призвал православных пензенцев активнее жертвовать средства на строительство собора, который станет настоящим украшением Пензы (каковым был его предшественник — Спасский собор, взорванный безбожной властью в 1934 году) и центром ее духовной жизни.

Памяти выдающегося архипастыря

3 июля исполнилось 15 лет со дня кончины архиепископа Пензенского и Кузнецкого Серафима (Тихонова).

Владыка прибыл на Пензенскую кафедру 27 октября 1978 года. 5 апреля 1990 года был возведен в сан архиепископа. Более чем за 20 лет правления владыка увеличил число приходов с 27 до 160, было открыто три монастыря, православная гимназия в Пензе, 40 воскресных школ, вечерние богословские курсы, первый выпуск обучаемых на которых состоялся в 1999 году.

Владыка был удостоен множества государственных и церковных наград, а также звания «Почетный гражданин города Пензы».

На день памяти владыки в Пензу приехали архиепископ Тираспольский и Дубоссарский Савва (Приднестровье), архиепископ Сурожский Елисей (Великобрита-

ния), епископ Краснослободский и Темниковский Климент (Мордовия), епископ Сердобский и Спаский Митрофан, епископ Кузнецкий и Никольский Нестор.

3 июля в Успенском кафедральном соборе митрополит Серафим совместно с архипастырями-гостями совершил Литургию, а после нее — панихиду на могиле принопамятного владыки. Затем митрополит Серафим заложил над местом упокоения своего учителя храм-усыпальницу во имя великомученика Димитрия Солунского — небесного покровителя покойного по его мирскому имени.

В тот же день в ДК Железнодорожников (бывший Богоявленский храм) состоялся вечер памяти архиепископа Серафима.



На поле брани убиенный

21 июня в Пензе на Мироносицком кладбище с почестями перезахоронили останки младшего командира РККА Андрея Барабанщикова, погибшего в 1941 году под Смоленском.



Долгие 74 года семья ничего не знала о том, где находится могила Андрея Григорьевича. Известно было только, что он был убит в августе 1941 года.

В этом году в ходе «Вахты памяти-2015» участники поискового отряда «Гвардия» Глинковского района Смоленской области обнаружили в лесах под горо-

дом Ярцево захоронение, из которого извлекли останки троих бойцов и смертный медальон. Выяснилось, что он принадлежал нашему земляку Андрею Барабанщикову, проживавшему до войны в Пензе на улице Каракозова.

Как выяснилось, вдова младшего командира Нина Алексеевна умерла вскоре после Победы. Но жива его дочь Людмила Ивкина, внуки, правнуки и праправнуки. Семья 19 июня побывала в Смоленске на траурном вечере памяти красноармейцев, после чего родственникам был передан прах героя и смертный медальон.

Было решено перезахоронить останки бойца на Мироносицком кладбище, где находятся братские могилы времен 1941-1945 гг., а также покоятся мать и вдова Андрея Григорьевича.

Перед этим состоялся траурный митинг, в котором приняли участие представители правительства Пензенской области и администрации города Пензы, общественность, участники поискового отряда «Салсан» и др. Затем настоятель Успенского кафедрального собора, на территории которого находится Мироносицкое кладбище, протоиерей Сергей Лоскутов и другие клирики отслужили заупокойную литию над прахом убиенного воина.

Бойца похоронили с почестями, под оружейный салют и гимн России.

В честь Архистратига Михаила

Архангел Михаил словно спустился с небес на Сурскую землю. В июне на территории села Степановка Бессоновского района был заложен храм во имя Архистратига Михаила, а в селе Кочетовка Каменского района состоялось освящение куполов и Крестов строящегося храма во имя Архангела Михаила.

В Степановке храм будет кирпичным, площадью 19 м на 8 м с цокольным этажом, рассчитанным на 100 прихожан, и расположится рядом с местной амбулаторией.

Чин освящения Креста совершил митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим.

Владыка поздравил всех собравшихся — около 50 человек, со знаменательным событием — поблагодарил настоятеля будущего храма священника Михаила Земцова за труды и пожелал помощи Божией.

Архиерей выразил надежду на то, что местные жители поддержат настоятеля в богоугодном деле, благодаря чему смогут молиться в своем родном селе.

В Кочетовке владыка Серафим освятил Кресты и купола строящейся церкви.

Деревянный храм площадью 65 кв. метров находится рядом с могилой Иоанна Поташова (Кочетовского). В его возведении, которое началось в 2014 году, принимают участие неравнодушные жители села при поддержке местных властей. Планируется, что осенью, к Михайлову дню, храм будет достроен и в нем состоится первое богослужение.

Рядом с храмом находится родник в честь старца Иоанна, который называется Иванушкин. В ближайшем будущем здесь планируется установка купели.

Фото Игоря КЛОПОВА



Освящение Креста в Степановке



Освящение Крестов и куполов в Кочетовке

От парты к престолу Божию

Полку православных батюшек прибыло: в Пензенской духовной семинарии состоялся второй выпуск. В этом году из стен вуза вышли 22 священнослужителя. 9 из них окончили очное отделение, 13 — заочное.

Если бы не подряски, некоторых батюшек ни за что невозможно было бы отличить от выпускников светского вуза. Такие же молодые, веселые, энергичные, с юношеским румянцем на щеках. Они еще не отошли от госэкзаменов и продолжают обсуждать, кому что было сложнее сдавать: литургику, догматическое богословие или Священное Писание.

В фойе семинарии проректор по научной работе Павел Гагаев выговаривает одному из молодых диаконов: «Вы очень способный, могли бы всё сдать на отлично, не знаю, что случилось у Вас к госэкзаменам!» Но когда у тебя к 22-м годам уже жена и трое малышей, нелегко выполнять на отлич-

но одновременно служение в храме, отцовский долг и учебу.

Впрочем, чувствуется, что журит выпускника Павел Александрович по-доброму, потечески:

— Этот выпуск мне особенно дорог, потому что я преподавал у студентов с первого курса. Можно, сказать, они на протяжении четырех лет росли на моих глазах. Очень хорошие ребята, грамотные, думающие, ищущие...

Иерею Александру Дерменеву, клирику пензенского храма св. Серафима Саровского — 23. В сане он уже третий год — его рукоположили после окончания тогда еще Пензенского духовного училища. Они с матушкой воспитывают близнецов.

Священнослужителем отец Александр решил стать в возрасте восьми лет:

— У нас в роду до меня ни одного клирика не было. В храм меня привела мама. Однажды на Пасху я вместе с другими прихожанами участвовал в Крестном ходе. Когда настоятель провозгласил «Христос воскрес!», я вдруг ощутил такую невероятную радость, захотел, чтобы она пребывала в моем сердце всегда.

А вот выпускнику иерею Сергию Месяцу, настоятелю Никольского храма села Малая Сердоба — 57. Семь лет назад он был учителем физики в Малосердобинской средней школе.

О годах учебы отец Сергей вспоминает с большой теплотой:

— Незаметно все мы, батюшки, стали одной семьей, хотя учились заочно и пересекались только на сессиях. Жалко расставаться с однокурсниками, с преподавателями.

Перед началом торжественного мероприятия митрополит Пензенский и Нижнеомовский Серафим отслужил Божественную литургию. Он же, как архипастырь и ректор семинарии, вручил дипломы о высшем образовании выпускникам пастырского, регентского и иконописного отделений.

— Хороший пастырь не ищет теплого местечка, он идет туда, где трудно, несет слово Божие туда, где о нем не слышали люди, — напутствовал владыка батюшек. — Он должен стать истинным последователем святых апостолов.

В этом году был впервые за сто лет исполнен гимн семинарии, написанный в конце XIX века композитором Александром Архангельским.

Наталья СИЗОВА,
фото Игоря КЛОПОВА



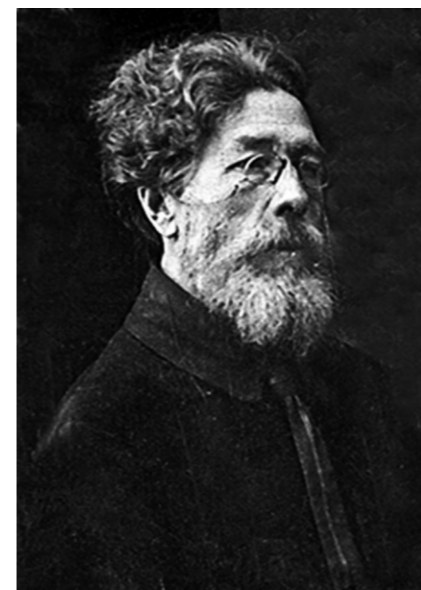
За веру и верность Господу

17 июля 2002 года был прославлен в лике святых новомучеников и исповедников Российских священник Иоанн Днепровский, наш земляк

Священномученик Иоанн (Иоанн Михайлович Днепровский, 1875–1937) родился 18 сентября 1875 года в селе Старый Чирчим, ныне Камешкирского района Пензенской области, в семье пономаря Михаила Днепровского. По окончании духовной семинарии поступил псаломщиком в храм в селе Улыбовка Вольского уезда Саратовской губернии.

В 1898 году Иван Михайлович женился на девице Александре, и впоследствии у них родилось четверо детей. Через семь лет он был рукоположен во диакона, а в 1914 году — во священника.

По всей вероятности, храм в селе был в 1929 году закрыт, и отец Иоанн переехал в город Новоузенск Саратовской области, устроившись работать наблюдателем на Нижне-Волжскую метеорологическую станцию. Здесь он прожил до своего ареста, поддерживая отношения с местным священником и верующими.



Священник Иоанн Днепровский

Путь на Голгофу

8 декабря 1937 отец Иоанн был арестован, заключен в тюрьму в городе Саратове и на следующий день допрошен:

— Вы обвиняетесь в контрреволюционном действии против существующего политического строя в СССР. Вы клеветали на сталинскую конституцию, говорили, что это кабала и больше ничего и что хорошего от нее ждать нельзя. Признаете ли это?

— Это я категорически не признаю.

— Вы говорили, что советская власть посягнула на религию, разграбила храмы, невинно сослала всё духовенство, — признаете ли это?

— Да, это я действительно говорил — что все храмы советская власть уничтожила и что священство невинно всё сослано, других разговоров я совершенно не вел.

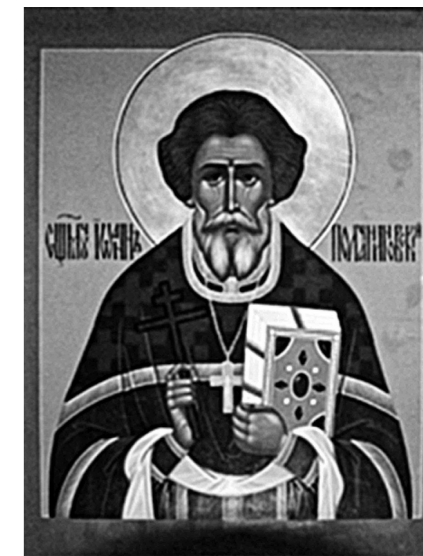
— Расскажите следствию, с кем из духовенства в Новоузенске Вы поддерживали связь?

— Я был тесно связан только со священником Алексеем Поповым, у которого часто бывал и вел беседу, как вывести из тупика религию, так как советская власть окончательно добывает ее и жить нам становится всё труднее.

— Вы говорили, что скоро советская власть будет свергнута, это осуществят культурные державы — Япония, Германия. Признаете ли это?

— Нет, этого я не признаю.

В тот же день следствие было закончено, и на следующий день, 10 декабря, тройка НКВД приговорила отца Иоанна к расстрелу. Священник Иоанн Днепровский был расстрелян 15 декабря 1937 года и погребен в общей безвестной могиле.



Реабилитирован посмертно

В 1961 году его сын Николай обратился в МВД с просьбой о реабилитации новомученика. В следственном деле были обнаружены «показания» трех свидетелей, положенные в основу обвинительного заключения. К моменту пересмотра дела в живых из них осталась лишь одна женщина, которая рассказала, в 1937-м никаких показаний на Днепровского она не давала и вообще не была знакома с этим человеком.

29 октября 1961 года священник Иоанн Днепровский был реабилитирован. В документах было отмечено, что дело сфабриковали с грубым нарушением процессов следствия и судопроизводства.

Однако дети отца Иоанна, хотя и добились его реабилитации, так и не нашли его следов. Правда стала известна лишь в 1991 году, когда на запрос внуков о. Иоанна, Владимира и Ирины, Управление КГБ СССР по Саратовской области сообщило, что священник был расстрелян.

Определением Священного Синода Русской Православной Церкви 17 июля 2002 года священник Иоанн Днепровский был прославлен в лике святых новомучеников и исповедников Российских.

Игумен Дамаскин (Орловский)

От Ивана до Иоанна

7 июля Русская Православная Церковь отмечает Рождество Иоанна Предтечи

Рождество Иоанна, Пророка, Предтечи и Крестителя Господа нашего Иисуса Христа было предвозвещено Пророком Исаией еще за 700 лет до самого события: «Глас вопиющего в пустыне: приготовьте путь Господу, прямыми сделайте в степи стези Богу нашему» (Ис. 40, 3), а прославил его Сам Господь, Который назвал Иоанна Ангелом и сказал, что из рожденных женами не восставал больший Иоанна Крестителя (Мф. 11, 10-11).

Тут не только удивительность самого рождения у престарелых родителей, но и вся радуга сомнений и вопросов, столь характерных для человека нынешнего времени при проявлениях Божьего промысла.

Ведь мы знаем, что священник Захария был праведным, и в то же время, когда ему возвестил Архангел Гавриил, что родится от него Предтеча, Захарий не поверил. Не поверил, хотя был полон веры в Бога.

До самого рождения Иоанна Предтечи наказывается его отец немотой. Праведник — наказывается! И хотя близко удивительное избавление от наказания, невольно задумаешься: ежели праведника наказал Господь, то как же он меня, любимого, терпит? Вот тут и становится понятным евангельское восклицание: верую, Господи! помоги моему неверию. (Мар.9:24)

Вера укрепляется на примерах тех, кто, имея ее, достиг пажитей Небесных, и здесь Иоанн Предтеча, которого Сам Господь называл Ангелом, и есть идеал праведности в теле человеческом, носитель ангельского духа, чистоты и совершенства.

Училище благочестия

Пустыня стала для него училищем благочестия, и даже в ней он был велик

В пустыне Предтеча питался только акридами и диким медом, одевался лишь в одежду из верблюжьего волоса, опоясывался кожаным поясом, приготавливая себя к высокому своему служению. Именно он — Иоанн, есть начало начал монашества.

Его слова были настолько сильны, что потрясали многочисленных слушателей до глубины души. Именно с него берет начало миссионерское служение, апостольское благовестие.

Предтеча безбоязненно обращал свое пламенное слово против таких гордых и надменных нравом фарисеев и саддукеев, называя их порождениями ехидными. Уста праведника не смыкались до самой мученической кончины. Здесь — источник «веры до крови», то есть мученического подвига исповедания Христа.

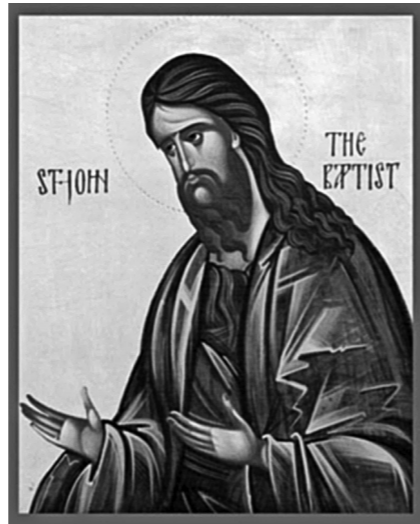
Брань с многобожием

Христианство пришло в Русь языческую, и христианская идея «милосердного Бога», помогающего и сострадательного, принимается нашими предками практически сразу.

Но нельзя сказать, что Дажбог, Перун и прочие «боги», сброшенные равноапостольным Владимиром в Днепр, сразу преодолели пороги русского Иордана и наших душ.

Языческие традиции одним словом не перешибешь, да и в православном христианском опыте не было принято выкашивать всё дотла. Некоторые народные традиции просто наполняли новым смысловым содержанием, и они сами собой постепенно приходили в соответствие с христианскими нормами.

Так было и при установлении праздника Предтече Господнему Иоанну.



Необходимо было изжить в народе языческую традицию, связанную с разнузданностью нравов, гаданиями и поклонению стихиям природы. Концентрировались же все эти, из глубины веков пришедшие, дохристианские суеверия, верования и предрассудки в конце июня, во время летнего солнцестояния, когда прекрасное светило дня, по достижении высокого проявления своих сил, делает первый поворот на зиму. В этот день наши предки-язычники и праздновали Ивана Купалу, а ночь с 23-го на 24-ое была для них самой мистической в году.

Установление праздника Рождества Иоанна Предтечи в этот день позволило оставить добрую поросль, убрав языческие плевелы. И праздник был принят народом нашим, хотя старинные верования отмирали довольно долго.

Вера или суеверия?

Так, в «Стоглаве» (сборнике решений Стоглавого собора 1551 года) рассказывается о купальских празднествах, — что во время них «нещыи, пожар запалив, предскакаху по древнему некоему обычаю»; что «против праздника Рождества Великого Иоанна Предтечи и в ноши на самый праздник, и в весь день и до ноши мужи и жены и дети

в домех и по улицам и ходя и по водам, глумы творят всякими играми и всякими скомрашествами и песни сатанинскими и плясками, гульми и иными многими видами и скаредными образованиями. И егда ночь мимо ходит, тогда отходят к роше с великим кричанием, аки бесни, омываются водою».

Но вот уже в начале XX века видный исследователь истории традиций и обычаев А. А. Коринфский (1868-1937) пишет в своей «Народной Руси»: «В славянском мире, у всех без исключения народностей, до сих пор купальские празднества не вполне утратили свое первоначальное значение, несмотря на многовековую давность христианства. Из области народной веры они перешли в круг простонародных суеверий, из обрядов — в обычаи, в большинстве случаев служащие забавою для сельской молодежи, совершенно бессознательно воскрешающей на своих игрищах потускневшие образы, безвозвратно канувшие в реку забвения. В старину, когда еще свежа была в народе память языческого прошлого, славяно-русская Церковь вела упорную борьбу с этими обычаями и играми. В настоящее же время только в трудах, оставленных пытливыми исследователями старины в наследие будуще-

му бытописателю человечества, и можно найти более или менее ясное представление о какой-нибудь определенной связи современных простонародных поверий с былой верою».

Плевелы язычества

Казалось бы, плевелы язычества почти выкошены, а пенки идолов в основном выкорчеваны

Но лукавый в очередной раз подсутился...

Время «толерантности и гуманности» на дворе и как результат — всплеск самого низкого, до элементарного уровня простого, не требующего ни ума, ни знаний верования вновь расцвело. Причин этого множество, но главная из них — духовная бесхребетность, желание получить удовольствие телесное с минимумом затраты как ума, так и сил.

Посмотрите в эти июльские дни на все роды СМИ, независимо от их политической окраски и источников финансирования. Лишь упоминания, что православные 7 июля «отмечают» праздник Иоанна Крестителя, а далее — сплошной Иван Купала с разбором гадательных практик, устройством и формой купальских костров, характеристикой 12 трав для венков,



Усекновение главы Иоанна Предтечи

формы и технологии изготовления «обергов» и тексты заговоров.

Цель одна: сделать из православного праздника, дня памяти и молитвы, очередное празднество похоти.

На фоне раздуваемых по знанию или незнанию «купальских торжеств» нелепостью являются утверждения о якобы существовавшем двоеверии — одновременном исповедании христианства и язычества. Из древних языческих обрядов наш народ сохранил только музыкальный песенный и плясовой элемент — хороводы, песни, игры. Исполняемые обряды пока не носят ярко выраженного религиозного характера. Это лишь продолжение народной эстетической традиции. Имена большинства языческих богов забыты, а оставшиеся — Купала, Лада, Ярило — воспринимаются большинством как игровые персонажи.

Но помнить надобно православному, что непрекращающиеся старания лукавого придать иное значение этому дню могут кощунственно оскорбить того, кто когда-то потряс сердца человеческие проповедью Покаяния и своим пламенным призывом предуготовил путь Самому Богу.

Протоиерей
Александр АВДЮГИН



«Явление Христа народу» — картина русского художника Александра Андреевича Иванова. Государственная Третьяковская галерея

Сила духа и сила воли

Команда кузнецкого православного клуба «Булава» отстояла честь Пензенской митрополии во Всероссийских состязаниях по рукопашному бою, недавно проходивших в столице



За стенами монастыря

Православный военно-патриотический клуб. Что это такое и чем отличается он от обычных спортивных секций и кружков? Для ребят из кузнецкого клуба «Булава» ответ на этот вопрос затруднений не вызывает:

— Мы считаем, что не уважать свою страну, ее историю, народ — это не по-православному. Ударить женщину, не защитить слабого, уклониться от службы в армии — тоже не по-православному.

Вот эти правила и нормы и составляют отличительную особенность, суть и смысл деятельности православных спортивных молодежных клубов. Заветы эти только на первый взгляд банальны, а много ли людей следуют им в повседневной жизни?!

В Кузнецке «Булава» появилась на базе секции по боевому самбо «Олимп». Появилась недавно, в апреле этого года, когда под председательством епископа Кузнецкого и Никольского Нестора состоялось первое организационное собрание клуба. Духовником команды стал в

прошлом профессиональный военный, а ныне протоиерей Ростислав Ребровский.

Только зародившись, «Булава» тут же ринулась в бой. По благословению епископа Нестора православные бойцы отправились в Москву, на открытое первенство России по русскому рукопашному бою. Уже в автобусе ребята узнали, что останутся они на ночевку в знаменитом Николо-Угрешском монастыре, что в 15 верстах от Москвы, в городе Дзержинске.

Угреша... Древнерусское это слово в современном Дзержинске встретить можно на каждом шагу: в названиях улиц, магазинов, кафе и ресторанов. Когда-то его произнес сам Дмитрий Донской, душевную тревогу которого перед Куликовской битвой излечило (согрело, утишило, отсюда «угреша») явление святого Николы. Как подарок Богу за победу над татарской ордой и появился в Подмоскovie монастырь.

Очень интересна его история, о которой бойцам «Булавы» рассказывал их духовник отец Ростислав. Монастырь строился как крепость и каменных только незваных гостей не уго-

щали монахи с высоты крепостных стен расплавленным свинцом и кипящей смолой!

Зимой 1928-го года обитель вновь осадила полуторатысячная орда. Правда, не татарская, но не менее шумная, не менее воинственная. Под сводами Николы Угрешского поселились бывшие беспризорники. Здесь была создана коммуна по образцу и подобию Болшевской. Оба учреждения находились в ведении ГПУ. Юные обитатели уголовных тюрем ступили под своды православной обители. Советская пресса тех дней называла коммуны «пристанью маленьких, но бывалых и смелых ураганами жизненных кораблей», «неслышанной республикой».

Об уровне религиозности граждан этой республики нам оставил свидетельство советский журналист Михаил Кольцов, побывавший в монастыре вместе с Горьким в конце 20-х годов прошлого века. К почетным гостям подвели некоего Ленку. По словам администрации, «когда Ленке уже совсем скучно, очень он большой любитель всякие памятники с места сворачивать, кресты с могил упирать».

Превратившись в «свободную трудовую республику», Николо-Угрешский монастырь стал ареной эксперимента по «перековке малолетнего уголовного элемента». Ребята из «Булавы» побывали в огромном, в пять этажей вышины гулко пыльном соборе монастыря. Во времена коммуны здесь перед алтарем стояла дощатая эстрада, где играл духовой оркестр. Прямо посреди собора устанавливались тысячи скамеек для того, чтобы охватить культмассовой работой всех без исключения обитателей колонии.

Сейчас здесь ничто не напоминает о том времени. Стрелки на циферблате истории показывают другое время. И сейчас в Николо-Угрешский монастырь пришли дети новой эпохи. Правда, им тоже нужна «перековка», защита, но уже от угрожающей потребительской среды, от западных либеральных ценностей, от затягивающих черных дыр Интернета. Эту задачу сейчас пытается решить церковь, в том числе созданием православных молодежных клубов, подобных кузнецкой «Булаве».

бов, где рукопашный бой лишь форма, а суть — воспитание православного гражданина своего Отечества.

Здесь схватки на коврах вторичны, первично общение участников между собой, так сказать, культурно-духовный обмен. Не случайно, кроме боев в программу состязаний обязательно входят номера детских музыкальных и фольклорных коллективов. Частые гости первенства — представители казачества. В этом году перед участниками и гостями Первенства выступил казачий хор ДК им. Гагарина города Сергиев Посад.

В соревнованиях среди православных клубов нет командного первенства, только личное. Это делается сознательно, чтобы дать возможность выступить как можно большому количеству желающих и предоставить всем равные возможности. Спортсмены здесь выступают в трех основных весовых категориях.

Первое место в категории свыше 80-ти килограмм занял кузнецанин Александр Семиков. Поскольку Александр выступал в самой пре-

рий в своем плотном графике нашел время и встретился с православными спортсменами после их возвращения на родину. Владыка поблагодарил за победу самих спортсменов, их тренеров и духовных наставников.

На память о встрече владыка передал ребятам в дар репродукцию знаменитой картины Васнецова «Три богатыря». Специального подарка от епископа Нестора удостоились финалисты первенства и прежде всего победитель в самой престижной весовой категории Александр Семиков.

Вместе с Сашей сейчас в православном военно-патриотическом клубе «Булава» занимаются более 200 человек. Основное направление — боевое самбо. Из стен клуба уже вышли 12 мастеров спорта и чемпионы мира. Воспитанники клуба — постоянные участники состязаний городского, областного и всероссийского уровней. Победа на первенстве для кузнецан — повод поднять планку возможностей еще выше.

Беседуя со спортсменами, владыка Нестор предложил ребятам по-



Наша взяла!

Площадку для открытого первенства России по русскому рукопашному бою православным бойцам предоставил Российский государственный университет физической культуры и спорта. В стенах прославленного вуза собрались более 300 спортсменов из 50-ти команд как России, так и стран ближнего зарубежья.

Идея подобных состязаний принадлежит Учебному центру «Пересвет» при Свято-Троицкой Сергиевой Лавре. На ковер выходят воспитанники не просто спортивных, а именно военно-патриотических клу-

стижной весовой категории, он также удостоился специального приза жюри первенства — кубка памяти героя России Никиты Геннадьевича Кулькова. В категории 70 килограмм на втором месте оказался кузнецанин Арсений Кондрашин, а на почетном третьем месте в этой же весовой категории — наш земляк Андрей Минейкин.

Разговор с владыкой

Поездка кузнецан в Москву и участие в масштабных состязаниях стало возможным благодаря поддержке Кузнецкой епархии и благословлению епископа Нестора, кото-

мочь в восстановлении монастыря на Шиханской горе вблизи Никольска. Сейчас Покровский Шиханский женский монастырь возрождают всем православным миром. Сюда потрудиться во славу Божию приезжают верующие из Никольска, Кузнецка, Пензы. И трудников, и иноков, и прихожан не оставляет своим заступничеством Пресвятая Богородица. Ее благодатный покров понадобится и бойцам из клуба «Булава» в их будущих духовных и реальных битвах за веру, добро и справедливость на нашей земле.

Владислав ЖИРНОВ,
фото автора.

О золотых куполах и добрых львах

Золотое кольцо России. Ярославль, Ростов Великий, Владимир, Суздаль... Эти города притягивают к себе, как магнит, путешественников со всего мира. Лето в Суздале и Владимире особенно удивительно. Величавая русская природа, милые улочки с невысокими деревянными и каменными домами и повсюду храмы, храмы. От этих мест веет спокойствием, тишиной, умиротворенностью.

Храм Покрова на Нерли

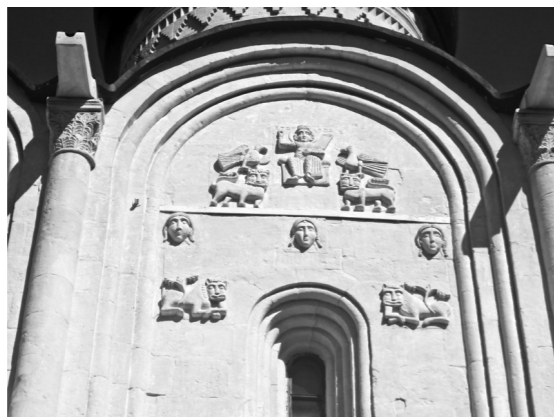
Мое знакомство с Владимиром началось с храма Покрова на Нерли. Удивительное место. Фотография не передает то сильное впечатление, которое оказывает вид храма, его архитектура, пейзажи вокруг. Церковь расположена неподалеку от слияния рек Нерли и Клязьмы. Говорят, весной разливаются реки, и взгляду открывается дивная картина — храм посреди воды.

Одноглавая, белокаменная, вытянутая вверх церковь, с необычной лепниной в романском стиле — ликами ангелов и злодеев. Центральная фигура в композиции трех фасадов храма — царь Давид, голуби и улыбающиеся львы. Говорят, архитекторы не видели львов живую и считали, что они добрые существа. А может быть, в этом есть и какой-то другой, более глубокий смысл. Ведь Царство Божие — царство добрых, здесь даже звери становятся кроткими.

Во Владимире я увидела Золотые ворота, которые входят в архитектурное наследие ЮНЕСКО, другие церкви. Прогулялась по центральной площади, посетила музей декоративно-прикладного творчества, в котором есть расписные шкатулки, вышивка, хрусталь.



Золотые ворота во Владимире



Уникальная лепнина на стенах храма Покрова на Нерли



Спасо-Евфимьев монастырь

Спасо-Евфимиев монастырь

В Суздале кажется, что время остановилось. Ты попадаешь в совсем другую эпоху — это древняя Русь.

Я побывала с экскурсией в Музее деревянно-го зодчества, Суздальском Кремле, а также в Спасо-Евфимиевом мужском монастыре.

Обитель была основана в 1352 году суздальско-нижегородским князем Борисом Константиновичем как крепость. Изначально, как и все суздальские монастыри, она была деревянной, первые ее постройки сгорели в XVII веке во время польско-литовского нашествия. Главный белокаменный храм построен в традициях суздальской архитектуры. Первый игумен монастыря — Евфимий — был в начале XVI века канонизирован, а его обретенные мощи сохранялись в монастыре, в храме Спаса (ныне это придел Преображенского собора), построенном над местом его погребения.

В XVI веке деревянные монастырские постройки заменили кирпичными.

По распоряжению Екатерины II в 1766 году в монастыре была учреждена тюрьма, в которой содержались еретики, вероотступники и государственные преступники. А в 1923-1939 годах — политзаключенные, среди которых были и репрессированные служители Церкви.

В 40-60-е годы в монастыре находилась колония для несовершеннолетних преступников. В 1968 году Спасо-Евфимьев монастырь стал музеем, являющимся сегодня частью Владимиро-Суздальского музея заповедника. К сожалению, монашеская жизнь в нем завершилась вскоре после Октябрьского переворота 1917 года.

Грустно. Но когда смотришь на Преображенский собор, трапезную, звонницу, церковь Рождества Иоанна Предтечи, невольно соприкасаешься с могучей древней Русью, веришь — жизнь продолжается, ничего еще не кончилось.

Лариса ТУЗАЕВА, фото автора

Чудный старец

Несмотря на то, что было уже 8 мая, день выдался сырой и хмурый. Унылые тучи повисли над Константинополем, время от времени дождь тяжелыми холодными каплями проливался из них.

На улицах всё было точно задернуто туманом, и среди дня было мрачно, как в сумерки.

Едва ли еще не более сыро, холодно и мрачно было в низком темном подвале, который занимал вместе со своей престарелой женой ремесленник Николай. Дряхлость и болезни подточили благосостояние этого некогда вполне благополучного человека. Всё, что можно было продать, давно продано; осталось лишь то, чего не хотели брать даже самые нетребовательные покупатели, да ковер, с которым было связано столько дорогих воспоминаний.

Продрогшие, ослабевшие от продолжительного недоедания, старики грустно беседовали. Они уже освоились со своим тяжелым положением, они не ропщут на свою судьбу, но завтра... завтра праздник Святителя и Чудотворца Николая, а у них... нет даже мелкой монеты, чтобы купить в церкви свечу... А ведь в прежние годы с особенно торжественностью чувствовали старики праздник своего небесного покровителя.

Долго горевали старики, и вдруг жену ремесленника озарила счастливая мысль.

— Ты знаешь, — сказала она мужу, — что мы оба стары и близки к смерти. Как же нам не почтить, быть может, в последний раз, память Святителя Николая? Возьми ковер, продай его... О счастливых днях молодости мы будем помнить и без него, а свое старческое тело я как-нибудь согрею и без ковра, который уже столько времени в холодные ночи является для меня единственной защитой.

Николай с радостью согласился на предложение жены, взял ковер и понес его на рынок. На рынке к Николаю подошел какой-то старец и спросил, что он продает.

— Я продаю ковер, — ответил Николай.

— Сколько же ты хочешь за него получить?

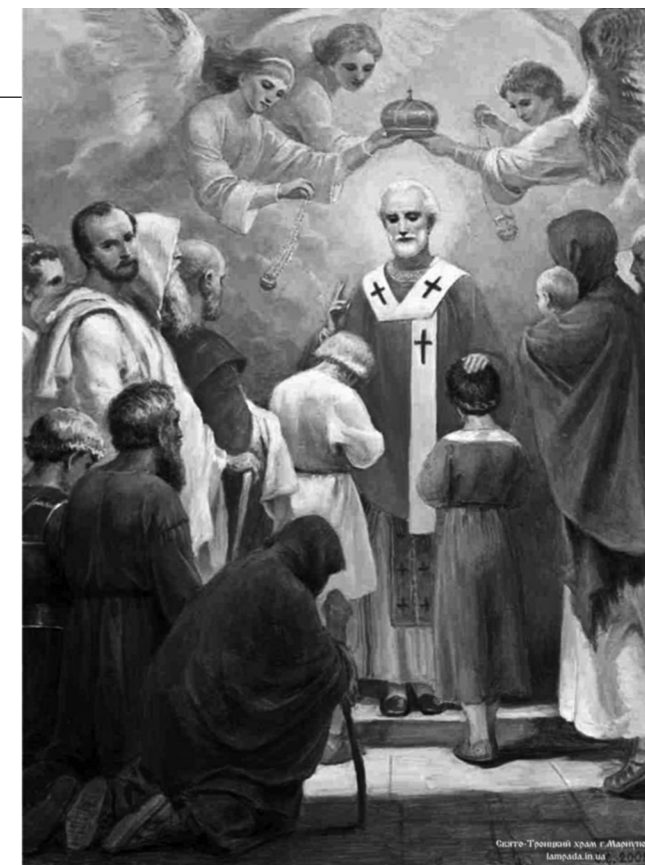
— Новый он стоил восемь златниц, а теперь возьми, сколько дадут.

— Хочешь взять шесть златниц? — спросил старец.

Удивленный щедростью старца, так дорого предложившего за потертый и выцветший ковер, Николай охотно согласился.

Старец расплатился и, взяв ковер, ушел, а Николай поспешил в лавки закупить просфоры, вино, свечи и ладан.

Утомленный, возвращался Николай домой, но едва он отпер дверь в свое жилище, как жена начала осыпать его упреками, стала называть лжецом, скупым, упрекать, что он пожалел продать ковер.



Репродукция картины российского художника Сергея Ефошкина «Свт. Николай Чудотворец. Благословение»

Николай в изумлении остановился, часть покупки выпала у него из рук. Еще более пораженной оказалась жена, когда увидела, что Николай явился с покупками.

— Не прошло и четверти часа, как ты ушел, — заговорила жена Николая, — в дверь раздался стук, и вошел какой-то старец. «Я старинный друг вашего мужа, — сказал он, — и вот по его поручению принес вам ковер...» Я и думала, что ты переменил свое намерение и не решился продать ковер...

В изумлении, ничего не понимая, стоял Николай...

— ... Старец был высокого роста, — продолжала жена, — в светлой одежде... величественен и блистателен лицом... Он похож на кого-то... да... да он — вылитый Святитель Николай, как его рисуют на иконах!.. Это был он!..

Тут вспомнилось Николаю, с каким удивлением смотрели на него на рынке окружающие, когда он говорил с покупателем ковра, а один сосед даже сказал: «Э, да ты сам с собой, бедняга, говоришь...» Всё стало ясным теперь, и поняли супруги, какой чудный старец купил и принес обратно ковер; с трепетом пали они на колени, прославляя Святителя и Чудотворца Николая.

Николай СМОЛЕНСКИЙ

Указы и распоряжения Высокопреосвященного Серафима, митрополита Пензенского и Нижнеломовского, в 2015 г.

8 ИЮНЯ

● Священнику Михаилу Земцову, настоятелю Казанской церкви с. Трофимовка Бессоновского района, благословляется духовно окормлять ФКУ СИЗО-1, находящийся по адресу: г. Пенза, ул. Каракозова, 30.

● Священник Алексей Попков назначается ключарем Покровского архиерейского собора г. Пензы.

ПОМОЖЕМ ВСЕМ МИРОМ

В Пензе объявлен сбор пожертвований на проведение ремонтных работ к 250-летию Покровского архиерейского собора

За каждого жертвователя во время службы в храме будет совершаться особое поминовение.

Любой желающий может опустить пожертвование в жертвенные кружки, побывав непосредственно в храме, или перечислить посильные средства на ремонтно-реставрационные работы в соборе на расчетный счет.



МЕСТНАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ Прихода Покровского Архиерейского Собора г. Пензы Пензенской Епархии Русской Православной Церкви
ОГРН 1025800007562

ИНН/КПП 5836111320/583601001

ФАКБ «Российский Капитал» (ОАО) Тарханы г. Пенза БИК 045655716

Р/С 40703810418210000054

К/С 3010181000000000716

440052, г. Пенза, ул. Чкалова, 26а, тел. (841-2) 34-30-43

Паломнический отдел Пензенской епархии приглашает всех желающих в поездки по святым местам

- **Соловцовка и Оленевка Пензенского района** – места земной жизни священноисповедника Иоанна Оленевского и Сергиевский храм, где покоятся его мощи

- **Большая Валяевка Пензенского района** со святым родником и чудотворной иконой Божией Матери «Живоносный Источник»

- **Семиключье в Шемышейском районе** – Тихвинский мужской скит, уникальный памятник природы, родники, где явилась Тихвинская икона Божией Матери

- **Нижнеломовский Казанский мужской монастырь** со святым источником, чудотворными иконами Богородицы «Нижнеломовской-Казанской» и Иоанна Предтечи

- **Нижнеломовский Успенский женский монастырь** – место упокоения старца Николая Болоховского

- **Салотейские сорок святых родников в Нижнеломовском районе**

- **Наровчатский Троице-Сканов женский монастырь** – памятник архитектуры эпохи классицизма, который Патриарх Алексей II на-

звал жемчужиной Пензенского края, где хранится чудотворная Трубчевская икона Божией Матери

- **Наровчатский Антониево-Феодосиев пещерный мужской монастырь**, с подземным храмом и ходами, сопоставимыми с пещерами Киево-Печорской лавры

- **Керенский Тихвинский мужской монастырь в Вадинске** – место явления на святом роднике Керенско-Тихвинской иконы Богородицы

- **Казанская Алексиево-Сергиевская пустынь в поселке Сазанье под Сердобском** с самым большим в России пещерным храмом Николая Чудотворца и святым источником

- **Покровский Шиханский женский монастырь в Никольском районе**

- **Вьясская Владимирская мужская пустынь в Лунинском районе**, где на роднике явилась Вьясская-Владимирская икона Божией Матери

- **Пайгармский Параскево-Вознесенский монастырь в Мордовии** с его целебными источниками

- **Свято-Феодоровский кафедральный собор Саранска и Макаровский Иоанно-Богословский мужской монастырь в Мордовии**

- **Муром во Владимирской области**, где можно помолиться у мощей благоверных князей Петра и Февронии, покровителей православной семьи

- **Оптина пустынь и Шамординский монастырь в Калужской области** – место подвигов оптинских старцев

- **Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь в Нижегородской области**, где покоятся мощи преподобного Серафима Саровского, дивеевских преподобных и блаженных

- **Троице-Сергиева лавра в Подмосковье** – обитель преподобного Сергия Радонежского, игумена земли Русской

- **Покровский женский монастырь в Москве**, где покоятся мощи блаженной Матроны Московской

- **Бутовский полигон в Москве** – место массовых расстрелов, где окончили жизнь многие Новомученики и исповедники Церкви Русской

Записаться в поездки и предложить свои маршруты можно, позвонив по телефонам:

(8412) 25-31-65, +7-927-375-60-61, +7-927-375-31-65

e-mail: palomnikpenza@mail.ru

Председатель отдела – священник Михаил Ляхов

Помощник председателя – Екатерина Викторовна Вольникова

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Саратовской области 28 января 2008 г., ПИ №ФС-0720Р.

Учредитель, издатель –
Пензенская Епархия Русской
Православной Церкви: 440026,
г. Пенза, Советская площадь, 1.

Главный редактор – Белохвостиков Е.П.
Выпускающий редактор – Сизова Н.О.
Корректура – Логинова Т.В.
Компьютерная верстка – Кузнецова Е.О.

Газета распространяется через церковные приходы
Пензенской епархии. Цена свободная.
Адрес редакции: 440026, г. Пенза, Советская пл., 1.
Тел. 66-08-15. Сайт: <http://penzaeparhia.ru/>
Эл. почта: eparhiapenza@gmail.com

Отпечатано в типографии «Лаборатория печати»,
г. Пенза, Советская пл., 1, тел. 39-09-88.
Тираж 3000 экз. Заказ №
Подписано в печать 04.07.2015 г.
Дата выхода 10.07.2015 г.

6+

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ПРОСИМ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ГАЗЕТУ ДЛЯ ХОЗЯЙСТВЕННЫХ ЦЕЛЕЙ. ПРОЧИТАЛ – ПЕРЕДАЙ РОДСТВЕННИКАМ, ЗНАКОМЫМ