



«Новые берега», с днем рождения!



ФОТО ИЛЫИ ШКОЛИНА

4 декабря, в день празднования Введения во храм Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии, свой первый день рождения отметило арт-помесье «Новые берега» для активных людей с инвалидностью. Год назад его жители заселились в свои дома, теперь здесь живут 50 резидентов из 11 регионов страны.

В этот торжественный день митрополит Пензенский и Нижнеомовский Серафим, принимающий деятельное участие во всех проектах АНО содействия адаптации личности «Квартал Луи» (в их числе и «Новые берега»), совершил благодарственный молебен в храме в честь святых мучениц царицы Александры и великой княгини Елизаветы, расположенном на территории помесья.

Его Высокопреосвященству сослужили иереи Павел Когельман и Сергей Червяков.

За богослужением молились губернатор Пензенской области Иван Белозерцев, председатель Законодательного собрания Пензенской области Валерий Лидин, член Совета Федерации ФС РФ Мария Львова-Белова, жители арт-помесья «Новые берега», представители духовенства.

По окончании молебного пения глава Пензенской митрополии поздравил присутствующих с праздником и передал в дар храму старинную икону великомученицы Варвары.

Проект арт-помесья «Новые берега» был задуман как многофункциональный комплекс и ресурсный центр доступной среды. Здесь отрабатываются современные инклюзивные практики и технологии. Площадка уже стала местом жительства, работы и самореализации людей с разной формой инвалидности.

Старт проекту был дан 30 мая 2018 года. В этот день митрополит Серафим совершил освящение места строительства арт-помесья «Новые берега», а уже через полтора года здесь появились первые резиденты. Всего их будет 120, для них запланировано создание 70 рабочих мест. Разрабатываемые резидентами авторские проекты должны быть направлены на решение общественно значимых проблем. Они могут быть посвящены творчеству, дизайну, образованию, просветительской деятельности, коммерции, социальному предпринимательству, изобретательству и другим сферам по желанию участника.

Каким будет Первохрам внутри?

ФОТО ИЛЬИ ШКОЛИНА



В скором времени начнется роспись внутренних стен Спасского кафедрального собора в Пензе.

В связи с этим на территории Первохрама состоялось заседание губернаторского штаба по воссозданию главной святыни Сурского края, в ходе которого был рассмотрен вопрос о том, как будет украшен собор внутри.

В мероприятии приняли участие руководители творческих мастерских и живописцы с богатым опытом росписи храмов в разных городах России и зарубежья. Они продемонстрировали свои прежние работы и представили проекты росписи Спасского собора, дополнения интерьера витражами и лепниной.

Вперед, разведчики!

6 декабря состоялся первый турнир по разведческой практике Национальной организации добровольцев «Русь», посвященный дню памяти небесного покровителя организации святого великомученика Георгия. В состязаниях, прошедших при поддержке молодежного отдела Пензенской епархии, приняли участие около 30 подростков из Пензы, Каменки и Земетчина.

В ходе турнира ребята соревновались в личном зачете в шести дисциплинах – стрельбе из лука и винтовки, фехтовании, вязании узлов, строевой подготовке и знании церковнославянского языка: добровольцы должны были без ошибок по очереди прочитать акафист небесному покровителю организации святому Георгию.

Особенно острая борьба развернулась на огневом рубеже между тремя финалистами – стрелками из винтовки, а также в спортивном зале во время фехтования – имя победителя стало известно буквально в последние минуты турнира.

В итоге по сумме набранных очков в личном зачете лучшими оказались девочки 27-ой отдельной группы разведчиков воина Евгения Родионова. Главный приз – переходящий бронзовый скульптурный образ святого великомученика Георгия – до следующего турнира будет находиться в штабе звена «Белок». Кроме

Как известно, уничтоженный в 1934 году храм был украшен сюжетами библейской истории, выполненными известными художниками середины XIX века – Кузьмой Макаровым, его учениками и сыновьями, в том числе будущим академиком Императорской Академии художеств Иваном Кузьмичом Макаровым.

В ходе презентации были продемонстрированы шесть проектов, при подготовке которых использовались сохранившиеся в картинной галерее имени К.А. Савицкого эскизы с изображением четырех евангелистов, располагавшихся под центральным куполом исторического собора.

Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим, обращаясь к собравшимся, подчеркнул:

– Для нас очень важно, кто и как будет расписывать этот собор. Самое главное, чтобы роспись была достойной. Она должна соответствовать уже оформленному интерьеру.

Приступить к работам можно будет сразу после завершения установки иконостаса. По словам губернатора Пензенской области Ивана Белозерцева, монтаж планируется завершить в январе 2021 года. Таким образом, художники, чей проект будет выбран, смогут оперативно начать роспись собора.

того, всем разведчицам звена-победителя были вручены особые отличительные кокарды для ношения на берете в течение года.



Каждый из участников, занявший первое, второе и третье место в личном зачете в своей дисциплине, получил в подарок сертификат в спортивный магазин, а лучшие в чтении на церковнославянском языке дополнительно были отмечены сертификатами в магазин православной литературы.

Награда от Патриарха

Старейшая сотрудница Пензенского епархиального управления Нина Мякинкова отметила в ноябре свое 85-летие.

Ее чествовали коллеги, пожелав телесного здоровья и духовной крепости. Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим поблагодарил Нину Сергеевну за понесенные труды на благо Русской Православной Церкви и вручил ей высокую церковную награду – орден святой равноапостольной княгини Ольги III степени, которого ее удостоил Святейший Патриарх Кирилл.

Нина Мякинкова работает в епархии с 1984 года, занимала должности казначея, машинистки, в настоящее время является делопроизводителем.

Также она награждена Патриаршим знаком «700-летие преподобного Сергия Радонежского», нагрудным знаком «За благие дела» 2-й степени, медалью святого благоверного князя Даниила Московского и многими благодарственными грамотами.



Молодежь: состязание интеллектов

Последняя в этом году интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» состоялась в административном здании Успенского кафедрального собора. Мероприятие было организовано молодежным отделом Пензенской епархии и Союзом православной молодежи земли Пензенской.

Участниками интеллектуального состязания стали активисты семи молодежных объединений

Петропавловского, Никольского храмов, Покровского архиерейского собора, храмов Петра и Февронии Муромских и Воскресения Христова при архиерейском доме г. Пензы. В игре также участвовали представители молодежи города Заречного, а также активисты православного студенческого объединения «Татьянин день».

Участникам предстояло ответить на вопросы, объединенные

в тематические блоки, и касались они религии, русской литературы, культуры и истории, а также естествознания. Победителями игры в этот раз стали сразу две команды: представители молодежного объединения Петропавловского храма и Покровского архиерейского собора. Каждый участник команды был награжден призом от организаторов мероприятия: подарочным сертификатом в книжный магазин.

Чтобы в городе было чище

В парке у Петропавловского храма города Пензы состоялась экологическая акция «Другая среда», организованная при поддержке отдела по делам молодежи Пензенской епархии.

Активисты, в число которых вошли представители Союза православной молодежи, православного студенческого объединения «Татьянин день» и юные разведчики Национальной организации добровольцев «Русь», раздельно собрали мусор на территории парка со стороны водоема и приняли участие в состязании на качество и скорость уборки.

В результате акции волонтерам удалось расчистить лесополосу и наполнить пластиковыми бутылками, жестяными банками и другим мусором около 30 пакетов.

Субботник завершился чаем с пирожками и дружеским общением.

Все участники эко-состязаний получили подарки.



Учиться у Александра Невского

С 23 по 29 ноября в Пензе в онлайн-и офлайн-формате прошли VIII региональные Рождественские образовательные чтения «Александр Невский: Запад и Восток, историческая память народа». В ходе семидневного форума с участием представителей светской власти, ученых, священнослужителей, педагогов, студентов духовного и светских вузов и других был рассмотрен широкий круг актуальных вопросов, связанных с деятельностью Русской Православной Церкви в самых различных сферах.

Поскольку Чтения были названы в честь благоверного князя Александра Невского, часть сообщений, дискуссий и докладов была посвящена его личности как полководца и угодника Божия, истории Александро-Невской лавры и даже творчеству великого русского композитора Сергея Прокофьева, посвященному одному из самых любимых и почитаемых русских святых.

Животрепещущей была тема миссионерской деятельности, которой была посвящена целая секция. Ее участники из Пензенской области и других регионов делились опытом миссии в среде представителей иных религий, как традиционных, так и нетрадиционных, сотрудничества со светскими общественными организациями, рассказывали о различных духовно-просветительских проектах.

Также в рамках форума состоялся вебинар для учителей основ православной культуры. В нем приняли участие более 60 педагогов. Участники говорили об особенностях в воспитании будущих волонтеров, формировании патриотического и духовного сознания детей и подростков, культурном просвещении и т.д.



На секции «Золотое кольцо Сурского края» обсуждали проблемы сохранения исторических и культурных памятников Пензенского региона, на секции по сотрудничеству Церкви и казачества – вопросы формирования духовно-нравственных ценностей в контексте служения Отечеству.



Итоги форума были подведены в ходе пленарного заседания в конференц-зале Пензенской духовной семинарии. Ректор высшего духовного учебного заведения – митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим – поблагодарил участников форума за плодотворную работу и выразил надежду, что в будущем мероприятие вернется к привычному формату очного общения участников, вобрав при этом положительные моменты дистанционного подключения.

С приветственным словом в формате видеобращения выступил губернатор Иван Белозерцев. Глава региона отметил важность ежегодных Рождественских чтений для общественной жизни Пензенской области и актуальность затронутых в ходе его работы тем.

На пленарном заседании были представлены доклады доктора исторических наук, профессора Санкт-Петербургской духовной академии Михаила Шкаровского «Александро-Невская Лавра и судьба мощей святого князя Александра Невского в XX веке», доктора педагогических наук, профессора Православно-Свято-Тихоновского гуманитарного университета Татьяны Склярновой «Вызовы православному образованию в условиях VUCA-мира» и доклада исторических наук, профессора Пензенской духовной семинарии Ирины Масловой «Образовательный проект как способ сохранения исторической памяти: «Seminarium-220».

Всего в VIII региональных Рождественских образовательных чтениях приняли участие около 400 человек.

О христианстве и педагогике

7-8 декабря в Пензенской духовной семинарии прошла IV Международная научно-практическая конференция «Христианство и педагогика: история и современность».

В течение двух дней работники сферы образования и культуры, представители духовенства России и зарубежья представили свои исследования в области педагогики, истории и богословия. В 2020 году заседание рабочих площадок проходило в дистанционном или смешанном формате. В рамках четырех мероприятий исследователи представили около 50 докладов.

В связи с пандемией коронавируса конференция проходила в онлайн-формате.

В первый день рабочую часть мероприятия открыл проректор по научной работе Пензенской духовной семинарии протоиерей Вадим Ершов с докладом об истории учебного заведения. Он осветил основные этапы становления и развития семинарии, рассказал о заслуженных членах преподавательской корпорации и выдающихся выпускниках.



С докладом выступила профессор Российского государственного гуманитарного университета, доктор психологических наук Лейла Потанина, рассмотревшая проблемы готовности педагогов к духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся. Старший научный сотрудник школы св. Иоанна Богослова Тартуского университета Ирина Пярт представи-



ла доклад «Педагогика надежды. Опыт православной школы св. Иоанна Богослова в Эстонии».

Ректор Южно-Уральского государственного педагогического университета, доктор исторических наук Татьяна Чумаченко осветила историю возрождения духовных школ Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны.

На секции «Государственно-конфессиональные отношения в России: исторические и правовые аспекты» под руководством профессора Пензенской духовной семинарии, доктора исторических наук Ирины Масловой исследователи представили свои работы в области истории Церкви, ее взаимоотношения с государством, межконфессионального взаимодействия и педагогики.

Современные проблемы теологической науки и пастырского попечения были озвучены на секции «Богословие». Спектр тем был самый широкий. Речь шла о христианстве как о педагогике, тонкостях перевода Корана, роли святых отцов в создании духовной литературы, пастырских компетенциях и многом другом.

Самой многочисленной по количеству представленных докладов (их было 17) стала секция «Педагогика и образовательная деятельность Русской Православной Церкви», прошедшая 8 декабря.

Международная научно-практическая конференция «Христианство и педагогика: история и современность» организуется Пензенской духовной семинарией с 2017 г. Мероприятие является площадкой для обмена опытом в области педагогики, психологии, истории, культурологии, филологии, религиоведения, искусствоведения, философии, этнографии и социальной работы. Участие в работе принимают исследователи регионов России, Белоруссии, Греции, Латвии, Финляндии, Испании, Австралии и других стран.

Его называли Златоустом

4 ЯНВАРЯ (22 ДЕКАБРЯ) РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ СОВЕРШАЕТ ПАМЯТЬ ПРАВЕДНОГО ПРОТОИЕРЕЯ АЛЕКСАНДРА ЧАГРИНСКОГО, НАШЕГО ЗЕМЛЯКА, МЕСТНОЧТИМОГО СЯТОГО САМАРСКОЙ ЕПАРХИИ

Протоиерей Александр Юнгер был одним из пяти детей благочестивых супругов – Стефана Игнатьевича и Прасковьи Кузьминичны. Он родился в 1821 году в селе Абязове Кузнецкого уезда Саратовской губернии (ныне Кузнецкого района Пензенской области). Его отец в то время служил причетником в церкви. Спустя некоторое время после рождения Александра Стефан Игнатьевич был рукоположен во священника и направлен в село Юнгеровку. По месту служения он и получил свою необычную фамилию.

За время непродолжительного служения в Юнгеровке отец Стефан снискал искреннюю любовь прихожан – помещиков и крестьян, поскольку службу совершал тщательно и благоговейно, не отказывал никому в исполнении треб, был внимателен и сердечен к людям. Умер он в 1831 году неожиданно.

Александрю тогда было 10 лет. В сентябре того же года он был определен в Саратовское духовное учили-

ще, а через пять лет перешел в Саратовскую духовную семинарию. Учеба давалась ему трудно, поскольку был он робок и особыми способностями не отличался. Он брал прилежанием: не только весь день и вечер учил уроки, а и на ночь клал под подушку книги и как только просыпался, начинал повторять задания.

МОЛИТВЕННИК И МИССИОНЕР

Александр Юнгер был рукоположен во священника 20 октября 1842 года. Перед этим он женился на бедной сироте Елизавете. Недолго отец Александр прослужил в селах Третьяки и Неверкино, где многих язычников – чувашей привел к принятию православной веры. С июля 1843 года началось его сорокалетнее служение в Троицкой церкви в селе Балаково. Со времен Екатерины II в этих местах селились раскольники, которые имели большое влияние на местное население.

Отец Александр прежде всего обратил внимание на главное



священническое дело: благоговейно, тщательно, согласно с церковным уставом совершал богослужения и от притча требовал тщательности в исполнении церковных служб. Этим он привлек в храм не только свой приход, но и всех местных жителей, а также многих приезжающих в село людей по торговым делам.

Очевидцы свидетельствовали, что он всегда со слезами благоговял за литургией освящаемые во время Евхаристического канона Святые Дары. Батюшка подавал пример усердной молитвы искренним, от сердца произношением молитвенных слов, частыми поклонами. На исповеди никто не отходил от аналоя без слез. Так, трудами мудрого пастыря полураскольничий приход стал постепенно преображаться в православный.

Особенно привлекали народ проповеди отца Александра. Своего доброго пастыря балаковцы называли Златоустом. Слушая его пастырское наставление, почти все стояли в храме с влажными глазами, умилением и покаянием в сердце.

Созидая храм в душах прихожан, отец Александр не мог оставаться равнодушным, видя бедность и ветхость деревянного Троицкого храма, в котором служил. В 1861 году его трудами новая, построенная из красного, «певучего» кирпича церковь была освящена. В 1875 году она была расширена почти втрое, также трудами отца Александра, на средства привлеченных им добровольных жертвователей.



Иверский женский монастырь (Самара)

ПОДВИГИ И ЧУДЕСА

«Подвигом добрым» подвизался отец Александр, сохраняя неизменную сердечную приветливость ко всем людям. Эта приветливость, как было сказано в его некрологе, «дар Божий в награду за чистоту сердца и любовь к людям, ею обычно отмечаются все христианские подвижники».

Сохранилось предание о том, как по молитве отца Александра ожил почивший в Бозе усердный и добрый сельский плотник Мартемьян Фаддеевич. С «дерзновенною верою» обратился батюшка к усопшему: «Встань и исповедайся, так как тебе нужно исповедаться и проститься с родными». Мертвый ожил, он был причащен, после чего, выслушав благодарственные молитвы и получив напутственное благословение отца Александра, упокоился навечно.

Рассказывали, что по молитве батюшки останавливалось распространение пожара, когда он со святым крестом обходил горевшие здания.

Дом Юнгерых стараниями отца Александра и особенно его супруги Елизаветы Ивановны славился своим страннолюбием – здесь находили приют многочисленные богомольцы. С почтением относились к отцу Александру не только прихожане, но и окрестное духовенство. Именно его избрали в благочинии духовником.

ДУХОВНИК ОБИТЕЛИ

В 60-летнем возрасте отец Александр, ссылаясь на плохое здоровье, попросил уволить его за штат, но вместо этого получил назначение в Чагринский Покровский женский монастырь, бедный и малоизвестный. Батюшка большое внимание уделил образованию учащихся в монастырской школе девиц и соседних крестьян, которых привлекал к Церкви поучениями за богослужениями и беседами на дому. Постепенно народ, прежде не знавший о существовании Чагринского монастыря, стал интересоваться жизнью обители и посещать богослужения; увеличилось число его насельниц.

Многочисленные заботы, связанные с завершением строительства храма и жизнью обители, а также потеря в течение одного года многих близких подорвали его здоровье, и в апреле 1893 года он был уволен за штат. С того времени началось

его более широкое служение, сделавшее отца Александра известным далеко за пределами не только затерянной в степи Чагринской обители, но и всей Самарской губернии.

Господь прославил его даром чудотворений. Больные, отчаявшиеся в человеческой помощи, бесноватые, смущаемые и буруемые разными духовными помыслами и недомыслиями, потекли к нему с разных концов православной России. Многие получали здесь духовное и телесное врачевание и со слезами благодарили Господа за свое исцеление.

ЧАСОВНЯ НАД МОГИЛОЙ

Начало нового, XX века старец встретил на одре болезни. Сообщение о смерти его сына, иерея Василия (он ушел из жизни в 1900 году), еще более ухудшило состояние здоровья отца Александра. На Пасху он тяжело захворал и соборовался, все лето был очень слаб. Осенью как будто немного опять оправился, но в декабре слег совсем и уже не встал. 22 декабря была прочитана над ним отходная, и, по желанию старца, высказанному прежде, пропет пасхальный канон. В минуту кончины присутствовавшие увидели, как светлая улыбка появилась на лице батюшки. Она сохранилась до самого погребения, которое состоялось 26 декабря.

Над могилой отца Александра в Чагринском монастыре была устроена часовня, где символом непрерывного молитвенного пребывания



Протоиерей Александр Юнгер



Рака с мощами праведного Александра Чагринского в Иверском монастыре г. Самара

на земле почившего пастыря теплилась неугасимая лампада.

В 1927 году большевики разрушили часовню, а в начале 1930-х годов могила старца была вскрыта, причем обнаружилось нетление его мощей. Власти, опасаясь «всплеска религиозного фанатизма», ограничились тем, что зарыли тело батюшки обратно в могилу, по некоторым сведениям, даже без гроба.

В 1952 году в Пасхальную ночь четверо местных жителей, не убоавшись безбожных властей, установили на могиле батюшки крест.

За годы советской власти полностью был уничтожен Чагринский монастырь. Уцелела одна могила батюшки-исцелителя, так называли ее местные жители. Незадолго до обретения его святых мощей благочестивой старушке из села Красноармейского после Пасхи во сне явился отец Александр Чагринский и сказал: «Я ведь скоро уйду от вас». Теперь уже не его могила в заброшенной Чагринской обители, а рака с мощами в восстановленном и благоукрашенном Иверском соборе Самарского Иверского монастыря притягивает к себе верующих людей, которые идут к святому старцу за помощью и общаются той великой благодати Божией, которой он удостоился за свои труды и подвиги.

Источник azbyka.ru

Теремок для Пресвятой Богородицы



В МИРЕ СУЩЕСТВУЕТ ВСЕГО ЧЕТЫРЕ ХРАМА, НАЗВАННЫХ ВО ИМЯ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ПРИЗРИ НА СМИРЕНИЕ». ОДИН ИЗ НИХ – В ПЕНЗЕ

Крохотный деревянный храм по улице Зеленодольской в Пензе кажется игрушечным в окружении новеньких пятиэтажек – как детский домик на дереве. «Теремок» – так, с умилением, назвал его митрополит Пензенский и Нижнеомовский Серафим, когда впервые побывал здесь.

В ТЕСНОТЕ, ДА НЕ В ОБИДЕ

Кстати, именно владыка благословил освятить миниатюрную церковку, возведенную чуть меньше года назад всего за три месяца, во имя иконы Божией Матери «Призри на смирение». Редкое, кстати, название. Помимо Пензы, кажется, только три храма в православном мире именуется в честь этого образа Пресвятой Богородицы: два в России – в Волгограде и Невельске Сахалинской области, третий – на Украине, в Мелитополе.

В тесноте, да не в обиде – сразу приходит на ум русская поговорка, когда переступаешь порог храма. Слева, буквально в двух шагах от входа – иконостас, справа, чуть дальше – свечная лавка. Человек десять, наверное, смогут разместиться более-менее свободно, а если 15 – вплотную друг к другу стоять придется. Но эта мысль о кажущемся неудобстве мимолетная, потому что атмосфера в храме удивительно теплая, домашняя. Просто заходишь в него – и на душе сразу становится хорошо и спокойно. Хочется радоваться жизни и благодарить Господа за все.

– Наш храм совсем молодой, и пока прихожан маловато, – рассказывает настоятель храма во имя иконы Божией Матери «Призри на смирение» священник Николай Пашков. – Обычно на богослужениях присутствует всего семь-восемь взрослых да с десяток детей, которых родители приводят непосредственно к Причастию. На Рождество и Пасху, в дву-

надесятые праздники народу, конечно, больше бывает. В любом случае приход необходимо увеличивать, и в этом направлении предстоит много работы. Благо есть место для расширения здания храма.

По словам батюшки, местные жители постепенно привыкают, что у них появился храм, что называется, под боком. Все чаще обращаются с просьбой окрестить ребенка или отпеть усопшего родственника, заходят и во внебогослужбное время – подать записку о здравии или упокоении близких, затеплить свечу перед иконой и помолиться за себя и родных.

А еще создали воскресную школу для детей. Помещение для нее

в одном из близлежащих домов безвозмездно предоставили ктитория храма Сергей и Василий Фадеевы. И молодежь начала подтягиваться. Один из молодых прихожан, 23-летний Максим Токарев, создал здесь отряд Пензенской православной дружины «Застава» – молодежного миссионерского объединения. В общем, приходская жизнь налаживается.

ПУТЬ УЗКИЙ И ТРУДНЫЙ

Отец Николай убежден, что Господь рано или поздно приведет в храм новых людей.

– Самое главное, литургия постоянно служится, а все остальное приложится.



Священник Николай Пашков

Для самого батюшки минувший 2019 год был значимым не только из-за нового места службы (он начинал служить во Введенском храме в микрорайоне Веселовка, клириком которого является до сих пор) и настоятельства. Самое главное – в июле 2019, в зрелом возрасте 52 лет, он был поставлен в сан священника! Что тоже редко встречается в наши дни, когда в России уже нет недостатка в духовных семинариях, и рукополагаются совсем молодые люди.

В прошлом у отца Николая была работа чиновником в госструктурах, он занимал и руководящие должности. Но пути Господни неисповедимы. В середине 2000-х будущий батюшка начал воцерковляться, а в 2012 году стал алтарником во Введенском храме.

– Мне повезло познакомиться с ныне покойным игуменом Казанской Алексиево-Сергиевской пустыни, что в поселке Сазанье Сердобского района, Андреем (Афанасьевым), – поделился батюшка. – Он крестил моего младшего сына. Однажды у нас с игуменом был долгий разговор, и я неожиданно задал ему вопрос: спасительно ли для человека священническое делание? Он, подумав, ответил, что спасительно, но путь этот очень узкий и трудный.

Отец Николай стал священником спустя семь лет после того памятного разговора. Хотя, считает он, Господь его наставил на этот долгий путь гораздо раньше, еще в детстве.

– Моя бабушка Вера по отцу была набожной, верующей женщиной, с семи лет и до глубокой старости пела на клиросе. У нее была подруга – матушка, и бабушка частенько шутила: «Маша, как я тебе завидую: у тебя и муж, и сын священники. А в нашем роду – хоть бы один мужчина стал священником!». Но ее сыновья выбрали мирские профессии. И только сейчас исполнилось бабушкино заветное желание, спустя 19 лет после ее смерти – священником стал я, ее внук. При жизни она была большой молитвенницей, и, думаю, по ее молитвам Господь так управил.

КОЛОКОЛА ЗВОНЯТ

– Я так рада, что у нас, наконец, свой храм появился, – говорит прихожанка Валентина Горбунова. – Я уже пожилая, здоровья не всегда хватает далеко ходить. Когда-то бывало мы с подругой пешком от Тепличного, где я тогда жила, до Успенского храма на Западной Поляне ходили – как на крыльях нас туда доносило, это уж обратно мы на автобусе ездили. Потом, когда Покровский

ла. Мне здесь так нравится. Во время богослужения каждое словечко слышишь, каждую нотку, все сразу до ума и до сердца доходит – в больших храмах не всегда так бывает, не везде акустика хорошая. Посмотрим, как дальше: обретется человек на мое место – вернусь во Введенский, нет – значит, здесь мое место.

До всенощного бдения остается несколько минут. Отец Николай



Прихожанка Валентина Горбунова очень любит свой храм

архиерейский собор Церкви вернули – я туда перешла. Очень любила службы в Спасо-Преображенском мужском монастыре, но к нему высокая лестница ведет, и мне стало очень тяжело по ней спускаться-подниматься.

Теперь храм у меня рядом с домом. Очень уж я люблю его, хоть он и маленький. Хорошо, слава Богу, помолишься – и пойдешь, душа спокойна.

Работница свечной лавки Любовь Дмитриева долгое время подвизалась во Введенской церкви в Веселовке, а в храм во имя иконы Божией Матери «Призри на смирение» перешла вроде бы на время:

– Батюшка попросил помочь, я и согласилась, хотя и скупала по Введенскому храму первое время. А потом незаметно привык-

переоблачился и готовится к богослужению. Регент Лия Арестова выходит на улицу, к звоннице, открывает ее. Она рассказывает, что специально не училась звонарскому искусству, и впервые стала осваивать новое мастерство как раз после открытия храма. Хотя у нее превосходный слух, поэтому и звонить быстро научилась.

– У нас, правда, всего четыре колокола – ими несложно управлять, – уверяет Лия Ивановна.

И вот радостный перезвон разлился по округе, наполняя душу самими светлыми чувствами в ожидании первого возгласа священника на вечерней службе: «Благословен Бог наш всегда, ныне и присно и во веки веков!»

Наталья СИЗОВА,
фото автора.

Открывая новые страницы

Оргкомитет III регионального тематического конкурса поисковых и исследовательских работ учащихся «Церковь в истории Пензенского края. На пути к Великой Победе» подвел итоги интеллектуального состязания. На звание лучших претендовали 56 работ в трех номинациях: «эссе», «исследовательская работа» и «видеорепортаж».



30 сентября, 1 и 2 октября нынешнего года в Пензе прошла очная защита конкурсных материалов. Членам экспертной комиссии были представлены результаты многомесячного труда школьников, которые приехали из всех уголков Сурского края. Работы были подготовлены на высоком научном уровне, многие факты из истории Пензенской епархии XX века стали открытием для пензенских церковных краеведов и послужат хорошим заделом для дальнейших исследований.

Победителем в номинации «Исследовательская работа» стала Елена Рысина (воскресная школа «Восход» при Покровском храме г. Городище). Второе место разделили: Мария Юрина (средняя школа №59 г. Пензы) и Полина Мазова (средняя школа №4 г. Никольска). Третье место – у Кристины Митяевой, Анастасии и Ивана Коломийцева из воскресной школы Никольского молитвенного дома с. Кондоль Пензенского района, а также у Александры Шапаренко (воскресная школа при храме свт. Николая Чудотворца г. Пензы) и Дарьи Тарабиной (средняя школа №58 г. Пензы).

Почетного IV места удостоены: Тимофей Кузнецов (воскресная школа при Михайло-Архангельском храме р.п. Мокшан), Алена Чухланцева (средняя школа р.п. Пачелма), Ангелина и Злата Дружинины (воскрес-

ная школа при храме св. вмц. Татианы г. Пензы), Михаил Пох (средняя школа с. Алферьевка Пензенского района), Даниил Кочетов (воскресная школа «Лествица» при Митрофановском храме г. Пензы).

В номинации «Эссе» I место заняла Мария Суркова (отряд «Пешая слобода» при воскресной школе архиерейского подворья Спасского кафедрального собора г. Пензы).

II место – у Алексея Аношкина (средняя школа №1 р.п. Мокшан), Маргариты Шкиновой (средняя школа №25 г. Пензы). III место заняли Дарья Маринина (средняя школа №1 г. Городище), Елизавета Баукова и Мария Новикова (филиал средней школы им. Н.Н. Володина с. Большая Елань, основная школа с. Кучки Пензенского района), Никита Черных (воскресная школа при храме Архангела Михаила с. Симбухово Мокшанского района).

Почетное IV место – у Давида и Киры Разживиных (репетиторский центр «Максимум»), Дарьи и Полины Рыжовых (средняя школа №68 г. Пензы), Германа Царана (отряд «Пешая слобода» при воскресной школе архиерейского подворья Спасского кафедрального собора г. Пензы).

В номинации «Видеорепортаж» победу одержал Илья Бородин (воскресная школа «Радуга» Николо-Покровского храма г. Кузнецка). II место разделили Иван Ершов (вос-

кресная школа при Пензенской духовной семинарии) и Полина Ликучева (средняя школа №75/62 г. Пензы). III место заняли коллектив воспитанников воскресной школы Вознесенского храма г. Пензы, коллектив воспитанников воскресной школы в Духовно-просветительском центре г. Никольска, а также Дарья Игошина (средняя школа №63 г. Пензы) и Анна Волкова (средняя школа №75/62 г. Пензы).

Почетное IV место – у Богдана Казанцева (средняя школа №4 г. Никольска), Анастасии Наумкиной и Татьяны Родионовой (воскресная школа при храме св. блг. князя Александра Невского г. Пензы), Алексея Савлова (средняя школа им. И.А. Никулина с. Степановка Бессоновского района), Ильи Стельмаченко и Варвары Беляковой (средняя школа р.п. Тамала).

Работы победителей и призеров будут опубликованы на сайте historypenza.ru Кроме того, все работы по исследованию вклада Русской Православной Церкви в победу над фашизмом, а также семейные истории периода Великой Отечественной войны будут размещены на портале rodvigzhiv.ru

Участники конкурса поисковых и исследовательских работ учащихся «Церковь в истории Пензенского края. На пути к Великой Победе» получат дипломы и почетные грамоты.

Указы и распоряжения высокопреосвященного Серафима, митрополита Пензенского и Нижнеомовского, в 2020 году

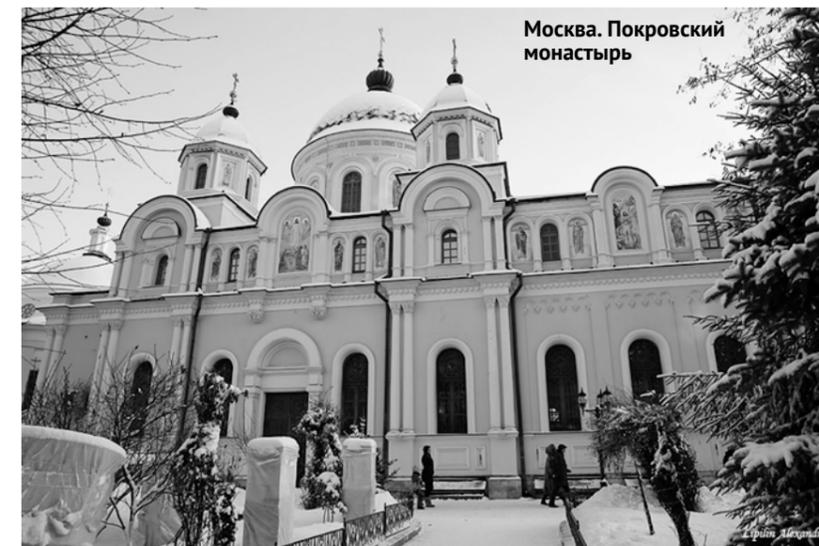
9 НОЯБРЯ

● Диакон Дионисий Лавров назначается на диаконское служение в Успенский кафедральный собор г. Пензы.

● Диакон Андрей Дьячков назначается на диаконское служение в храм праведного Иоанна Кронштадтского г. Пензы.

19 НОЯБРЯ

● Священник Александр Хохлов, штатный священник церкви в честь священноисповедника Иоанна Оленевского с. Оленевка Пензенского района, освобождается от несомого послушания.



Москва. Покровский монастырь

Паломнический отдел Пензенской епархии приглашает верующих в поездки по святым местам

13 декабря. Республика Мордовия. Большое Чуфарово: Троицкий монастырь, беседа со священником на духовные темы, к святому источнику.

20 декабря. Пензенская область. Нижнеомовский район. Норовка: Казанско-Богородицкий монастырь, к святому источнику. Нижний Ломов: Успенский монастырь. Вадинск: Тихвинский Керенский монастырь, к чудотворной Тихвинской иконе Божией Матери.

26 – 27 декабря. Нижегородская область. Дивеево: Серафимо-Дивеевский монастырь, к мощам прп. Серафима Саровского, Канавке Богородицы, святым источникам.

27 декабря. Пензенская область. Шемышейский район. Семиключье, Тихвинский скит Спасо-Преображенского монастыря, к святому источнику.

8 – 9 января. Москва: Храм Христа Спасителя. Покровский монастырь, к мощам блж. Матроны Московской.

9 января. Республика Мордовия. Макаровка: Иоанно-Богословский монастырь, к чудотворной иконе Божией Матери «Неупиваемая Чаша», молебен о здравии. Саранск: кафедральный собор прав. воина Феодора Ушакова, к ковчегу с частицей мощей праведника.

16 – 17 января. Нижегородская область. Дивеево: Серафимо-Дивеевский монастырь, к мощам прп. Серафима Саровского, Канавке Богородицы, святым источникам.

18 – 19 января. Пензенская область. Шемышейский район. Семиключье, Тихвинский скит Спасо-Преображенского монастыря (ночное богослужение), к святому источнику.

24 января. Пензенская область. Каменский район. Кочетовка: Михайло-Архангельский храм, к мощам св. блж. Иоанна Кочетовского.

31 января. Пензенская область. Пензенский район. Соловцовка: Сергиевский храм, к мощам священноисповедника. Иоанна Оленевского. Оленевка: келья священноисповедника Иоанна Оленевского. Большая Валяевка: церковь иконы Божией Матери «Живоносный Источник».

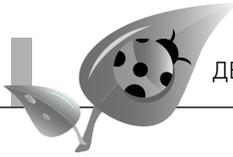
31 января. Пензенская область. Наровчатский район. Сканоно: Троице-Сканов монастырь, к чудотворной Трубчевской иконе Божией Матери. Сканоно: пещерный монастырь прпп. Антония и Феодосия Печерских, к святому источнику.

**Информация и запись по телефонам: адрес: г. Пенза, Соборная площадь, 1
Телефоны: 8-927-375-3165, 8-927-375-6061, 25-31-65, 25-60-61**



«Ты известный садовник. Сколько трудишься ты над одним только деревом? И ни одного не оставляешь. Как же нам оставить хотя бы один труд о душе своей, единственном имени нашем, которое не поглотит ненасытная смерть? Вот ты считаешь, что для спасения твоей души необходимо было паломничество в Иерусалим. Такой заповеди нет у Господа, но ты по любви к Нему и ради спасения души взял на себя этот труд. Как же можно нам пренебречь хотя бы одной из заповедей Его, которые Он оставил, как менее важной?»

Святитель
Николай Сербский



Серебряная метель

До Рождества без малого месяц, но оно уже обдаёт тебя снежной пылью, приникает по утрам к морозным стеклам, звенит полозьями по голубым дорогам, поет в церкви за всенощной «Христос рождается, славите» и снится по ночам в виде веселой серебряной метели.

В эти дни ничего не хочется земного, а в особенности школы. Дома заметили мою предпраздничность и строго заявили:

— Если принесешь из школы плохие отметки, то елки и новых сапог тебе не видать!

За неделю до Рождества Христова нас отпустили на каникулы.



Перед самым отпуском из школы я молил Бога, чтобы Он не допустил двойки за арифметику и тройки за поведение, дабы не прогневать своих родителей и не лишиться праздника и обещанных новых сапог с красными ушками. Бог услышал мою молитву, и в свидетельстве «об успехах и поведении» за арифметику поставил тройку, а за поведение пять с минусом.

Наступил Сочельник. Он был метельным и белым-белым, как ни в какой другой день. Не зная, куда девать себя от белизны и необычности сегодняшнего дня, я забежал в собор и послушал, как посредине церкви читали пророчества о рождении Христа в Вифлееме; прошелся по базару, перебрался через забор в городской сад. Неведомо отчего бросился с разлету в глубокий сугроб и губами прильнул к снегу. Умаявшись от беготни по метели, сизый и оледеневший, пришел домой и увидел под иконами маленькую елку.

И вот наступил, наконец, рождественский вечер. Перекрестясь на иконы, во всем новом, мы пошли ко всенощной в церковь Спаса-Преображения. Вот мы и в церкви. Под ногами ельник, и кругом,

куда ни взглянешь — отовсюду идет сияние. Даже толстопузый староста, которого все называют «жилой», и тот сияет, как святой угодник.

На клиросе торговец Силантий читал «великое повечерие». Вдруг он сделал маленькую передышку и строго оглянулся по сторонам. Все почувствовали, что сейчас произойдет нечто особенное и важное. Тишина в церкви стала еще тише. Силантий повысил голос и раздельно, громко, с неожиданной для него проясненностью, воскликнул:

— С нами Бог! Разумейте языцы и покоряйтесь, яко с нами Бог!

Рассыпанные слова его светло и громогласно подхватил хор:

— С нами Бог! Разумейте языцы и покоряйтесь, яко с нами Бог!

Батюшка в белой ризе открыл Царские врата, и в алтаре было белым-бело от серебряной парчи на престоле и жертвеннике.

— Услышите до последних земли, яко с нами Бог,— гремел хор всеми лучшими в городе голосами.— Могуции покоряйтесь, яко с нами Бог... Живущий во стране и сени смертной свет возсияет на Вы, яко с нами Бог. Яко отроча родися нам, Сын, и дадеся нам — яко с нами Бог... И мира Его нет предела, — яко с нами Бог!

Когда пропели эту высокую песню, то закрыли Царские врата, и Силантий опять стал читать.

После возгласа, сделанного священником, тонко-тонко зазвенел на клиросе камертон, и хор улыбающимися голосами запел «Рождество Твое, Христе Боже наш».

После рождественской службы дома зазорили (по выражению матери) елку от лампадного огня. Елка наша была украшена конфетами, яблоками и розовыми баранками. В гости ко мне пришел одноклассник мой еврейчик Урка. Он вежливо поздравил нас с праздником, долго смотрел ветхозаветными глазами своими на зазоренную елку и сказал слова, которые всем нам понравились:

— Христос был хороший человек!

Сели мы с Уркой под елку, на полосатый половик, и по молитвеннику, водя пальцем по строкам, стали с ним петь «Рождество Твое, Христе Боже наш».

В этот усветленный вечер мне опять снилась серебряная метель...

Василий НИКИФОРОВ-ВОЛГИН
(печатается в сокращении),
Иллюстрация Павла Гаврилова