

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ
ПЕНЗЕНСКОЙ ЕПАРХИИ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ
ЦЕРКВИ



ПЕНЗЕНСКИЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБЕСЕДНИК

«Веруйте в Свет,
да будете
сынами Света»
(Ин. 12, 36)

№ 9 (244)
сентябрь
2022 года

Издается с 2002 года

Одобрено Синодальным отделом по взаимодействию Церкви с обществом и СМИ

Свидетельство о присвоении грифа №039 от 15 декабря 2010 года

Архиерейства тяжкий крест

**12 СЕНТЯБРЯ ИСПОЛНИЛОСЬ 10 ЛЕТ АРХИЕРЕЙСКОЙ ХИРОТОНИИ ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННОГО СЕРАФИМА,
МИТРОПОЛИТА ПЕНЗЕНСКОГО И НИЖНЕЛОМОВСКОГО**



ФОТО МАКСИМА БУДАНОВА

(ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ НА СТР. 4-5)



Поддержим Спасский собор!

Спасский кафедральный собор Пензы номинирован на Международную архитектурно-дизайнерскую премию «Золотой Трезини» в категории «Лучший реализованный проект реставрации/реконструкции».

Это было сделано по инициативе Министерства культуры и туризма Пензенской области и Пензенской епархии после рабочего визита в наш город делегации Всемирного клуба петербуржцев, являющегося одним из организаторов конкурса.

Премия была учреждена в 2018 году. Ею ежегодно награждаются проекты в области архитектуры, дизайна, реставрации, сценографии и музейного дела, представляющие наибольшую художественную ценность. Премия носит имя первого архитектора Петербурга, швейцарца Доменико Трезини (1670–1734), который разработал первый генплан города на Неве, спроектировал Летний дворец Петра I, Петропавловский собор, здание Двенадцати коллегий и другие памятники петровского барокко. Девиз конкурса – «Архитектура как искусство».

Объявление победителей состоится 15 ноября текущего года. Помимо оценки членом жюри до 1 ноября 2022 года проходит онлайн-голосование за приз зрительских симпатий. По наибольшему числу голосов будет определен один победитель, проголосовать за понравившийся проект могут все желающие. Поддержать Спасский кафедральный собор Пензы можно на сайте премии www.goldtrezzini.ru/nominees/cathedral-penza, поставив «лайк» внизу страницы, под описанием объекта.

Фото с сайта Пензенской епархии

На пути к новым знаниям

27 августа митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим совершил Божественную литургию и молебен перед началом нового учебного года в Спасском кафедральном соборе. За богослужением молились сотни пензенских школьников и их родителей – просили усердия ученикам и терпения взрослым.

Кому-то из них только предстоит впервые оказаться в школьных стенах, а кто-то провел за партой уже не один год. Но по давней благочестивой традиции, прежде чем приступить к занятиям и начать осваивать новые учебные предметы, они вместе с родителями решили испросить благословения Божия.

– Просим терпения, прибавления ума и чтобы учеба давалась легко, – говорит жительница Пензы Галина Прыткова.

У молебна на начало учения отроков богатая история. Ранее его служили перед началом изучения Закона Божия и Священного Писания. Позже дату перенесли на 1 сентября, когда все ученики возвращаются в свою альма-матер после летних каникул. В этот день принято просить благословение на освоение новых знаний, чистого разума, терпения для родителей и усердия для учеников. Молятся также об учителях.

В Пензе особенностью богослужения перед началом учебного года является то, что в нем участвует архиерейский детский хор.

– От того, насколько человек будет интеллектуально развит и образован, во многом зависит, какая будет у него жизнь. Дорогие дети, призываю всех вас искренне помолиться, чтобы Господь всех вас укрепил в учении. И вас, дорогие родители – чтобы Господь даровал вашим детям трудолюбие и помог вам праведно наставлять своих детей, – напутствовал верующих митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим.

Молебны на начало учения отроков были отслужены и в других храмах епархии.

Фото Ильи Школина



Задачи на перспективу

16 августа состоялось собрание духовенства Пензенской и Кузнецкой епархий, которое возглавил митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим. На мероприятии были подведены итоги деятельности митрополии за год и рассмотрен ряд задач, стоящих перед духовенством в ближайшей перспективе.

Митрополит Серафим уделил внимание вопросам пастырской и литургической практики, приоритетным направлениям церковного служения. Он подчеркнул,



что никакая трансляция богослужений в прямом эфире не заменит для верующего человека личного присутствия в храме. Посоветовал священникам городских храмов не сокращать богослужения, так как, даже несмотря на быстрый темп жизни, прихожане в большинстве своем стремятся к молитве четкой, осмысленной и продолжительной.

Владыка также обратил внимание на вопросы внутрицерковной дисциплины и на неукоснительное соблюдение чистоты семейной жизни.

Речь также шла о том, чтобы усилить социальную, миссионерскую, духовно-просветительскую работу на приходах, а также работу с молодежью. Священникам следует обращать внимание на прихожан, которые способны к церковному служению, и направлять их на обучение в Пензенскую духовную семинарию.

В ходе заседания прошли выборы председателя отдела Кузнецкой епархии по работе с Вооруженными силами РФ. Большинство голосов был избран иеромонах Феофан (Ерошин), настоятель храмов в военных городках Кузнецк-8 и Кузнецк-12.

Фото Ильи Школина

Накормить и одеть

Приходы Пензенской епархии продолжают собирать и передавать гуманитарную помощь людям, приехавшим в нашу область с территории ДНР, ЛНР и Украины.

В последние дни лета прихожане Вознесенской церкви, храма мученицы Татианы и Спасского собора доставили несколько партий одежды в пункт временного размещения беженцев в Леонидовке.

От Покровского собора и церкви Боголюбской иконы Божией Матери поселка Золотаревка беженцы получили не только вещевую, но и продуктовую помощь – муку, крупы, сезонные овощи.

Во всех пунктах временного размещения беженцы организованно питаются в столовых, а в Леонидовке есть возможность готовить еду самостоятельно на общих кухнях, где установлены электроплиты.

– Хочется же людям домашней еды, – поделилась прихожанка

Валентина из церкви Боголюбской иконы Пресвятой Богородицы. – Еще всегда радуются печенью, конфетам, ведь здесь проживает много семей с детьми.

Продукты длительного хранения: консервы, крупы, сладости – для передачи беженцам можно принести в любой ближайший храм. Особенно важна продуктовая помощь тем, кто проживает не в официальных пунктах размещения, а у родственников или друзей.

Также стартовал сбор осенней одежды и обуви для детей и взрослых. Нужны ветровки, куртки, плащи, кожаные и резиновые сапоги, перчатки, шапки, зонты. Очень важно, что вещи принимаются чистыми, целыми, не заношенными, ведь отстирать, поменять замок на куртке или отремонтировать сапог беженцам просто негде и не на что.

По всем вопросам оказания финансовой, продуктовой, вещевой



помощи обращаться в епархиальный отдел социального служения и милосердия по телефону 8-929-767-21-95 (Дарья).

Фото с сайта Пензенской епархии

Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим: вехи архиерейского служения

12 сентября исполнилось 10 лет архиерейской хиротонии высокопреосвященного Серафима, митрополита Пензенского и Нижнеломовского. А 25 лет назад, 11 сентября 1997 года он был рукоположен во священники.

Десять лет – может быть, небольшой срок в истории, но значительный для Пензенской епархии и ее архипастыря. Пройден внушительный путь, наполненный подвижническим служением Русской Православной Церкви, проповедью слова Божия, надеждами и свершениями, благими деяниями.



2012 – 2013 ГГ.

Основана Пензенская митрополия. Создана Кузнецкая епархия. При Вознесенском кафедральном соборе Кузнецка открыты богословские курсы. Кузнецку передана частица мощей святителя Николая Чудотворца. Возрожден Покровский Шиханский монастырь. Освящен великим чином храм в Чибирлее и единоверческая церковь в Кузнецке, заложен храм в Тешнаре.

2014 ГОД

Освящены купола строящегося храма в честь Рождества Божией Матери в Лунине. Впервые за 90 лет совершена архиерейская литургия в Богоявленском храме Пензы (на тот момент – ДК им. Дзержинского).

На Спасский кафедральный собор подняты и освящены купола и кресты. Освящены великим чином собор иконы Божией Матери «Животворный Источник» в Большой Валяевке и Дмитриевская церковь в селе Засечное Пензенского района, храм Адриана и Наталии в Пензе.

Состоялся первый выпуск в возрожденной Пензенской духовной семинарии.

Освящен накопальный крест храма Александра Невского в Каменке, купол и крест храма Казан-

ской иконы Божией Матери села Ленино Пензенского района. Заложены храмы в селе Архангельское Городищенского района и на улице Ново-Казанской в Пензе.

2015 ГОД

Началась подготовка к изданию полного собрания творений свт. Иннокентия Пензенского.

Совершено великое освящение храма великомученика Георгия Победоносца в Бессоновке. Освящены кресты на купола Казанского храма села Лапшово Камешкирского района, Успенского храма поселка Победа Пензенского района.

В Пензенской епархии состоялось первое миссионерское богослужение. Прошел первый открытый губернский фестиваль православной культуры «Спасские вечера».

При Троицком женском монастыре открылась богадельня в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость».

2016 ГОД

Освящены накопальные кресты Троицкого храма села Михайловка и Михайло-Архангельского храма села Большая Елань Пензенского района. Освящена Казанская церковь села Грабово Бессоновского района,

малым чином – храм блгв. кн. Александра Невского города Каменки.

2017 ГОД

Пензенская духовная семинария получила аккредитацию образовательной программы магистратуры.

В Пензе прошли торжества по случаю 300-летия со дня избавления города от кочевников по молитвам перед Казанской-Пензенской иконой Божией Матери.

Состоялся первый региональный конкурс поисковых и исследовательских работ учащихся «Церковь в истории Пензенского края».

При Покровском архиерейском соборе Пензы освящен памятник-часовня Царственным страстотерпцам. Освящена Никольская церковь села Нечаевка Мокшанского района.

2018 ГОД

В Пензе прошел крестный ход, посвященный столетию начала мученического подвига Церкви Русской.

Освящены крест и купол Успенской церкви села Елизаветино Мокшанского района, место строительства инклюзивного арт-поместья «Новые берега» в селе Богословка Пензенского района.

Вышла в свет книга «Священномученик Иоанн (Поммер). На страст-

ном пути Иова». Состоялось празднование 220-летия со дня рождения великой благотворительницы Марии Киселевой. Воссоздано региональное отделение Императорского Православного Палестинского общества.

Прославлен в лике местночтимых святых Пензенской митрополии блаженный Иоанн Кочетовский (Поташев).

В селе Симбухово Мокшанского района открылась епархиальная школа колокольного звона. В Пензе открылся семейный православный театр.

Состоялась презентация 1-го тома полного собрания творений святителя Иннокентия Пензенского.

2019 ГОД

В Пензенской епархии состоялся I Межепархиальный фестиваль колокольного звона. Пензенской епархии вернули Богоявленский храм (в советское и постсоветское время – ДК имени Дзержинского), где открылся духовно-просветительский центр святителя Иннокентия Пензенского.

В Пензе прошли торжества по случаю 200-летия со дня преставления святителя Иннокентия Пензенского.

2020 ГОД

В Пензе начались съемки документально-игрового фильма о священномученике Иоанне Рижском (Поммере).

Освящены кресты и купола храма святых мучениц царицы Алек-

сандры и великой княгини Елизаветы на территории арт-поместья «Новые берега», храма Воскресения Христова села Уварово Иссинского района, храма Иерусалимской иконы Божией Матери села Наумкино Шемышейского района, Никольского молитвенного дома села Широкоисс Мокшанского района, храма Иоанна Воина в селе Ивановка Пензенского района.

2021 ГОД

Пензенцам представили образовательный проект «Золотое кольцо Сурского края».

В Спасском кафедральном соборе совершены первые Рождественская и Пасхальная Божественные литургии.

Митрополит Серафим посетил пациентов с коронавирусом в «красной зоне» больницы Пензы.

Издано полное собрание творений святителя Иннокентия Пензенского. Состоялась премьера документального фильма о священномученике Иоанне Рижском.

В церковном календаре установлен новый праздник – Собор Пензенских святых, отмечаемый 12 июня.

Состоялось перенесение мощей святителя Иннокентия Пензенского из Успенского храма в Спасский кафедральный собор.

2022 ГОД

В храмах Пензенской епархии организован сбор помощи эвакуированным из ДНР, ЛНР и Украины.

НАША СПРАВКА:

- Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим (в миру Домнин Сергей Викторович) родился 25 сентября в городе Каменка Пензенской области. Окончил каменскую среднюю школу № 1.
- Выпускник Саратовской духовной семинарии (2000 г.) и Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (2011 г.)
- 27 июля 1997 г. был рукоположен во диакона, 11 сентября того же года – во священника.
- 2 апреля 1999 г. пострижен в монашество с именем Серафим в честь сщмч. Серафима (Чичагова).
- 14 августа 2012 г. был возведен в сан архимандрита.
- 12 сентября 2012 г. хиротонисан во епископа Кузнецкого и Никольского.
- 25 декабря 2013 г. избран епископом Пензенским и Нижнеломовским и назначен главой Пензенской митрополии.
- 1 февраля 2014 г. в храме Христа Спасителя в Москве Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом был возведен в сан митрополита.
- 30 мая 2014 г. назначен на должность ректора Пензенской духовной семинарии.
- Награжден орденом преподобного Сергия Радонежского II степени.

На территории разрушенного Спасо-Преображенского монастыря Пензы заложен Вознесенский храм.

Святейший Патриарх Кирилл встретился с митрополитом Пензенским и Нижнеломовским Кириллом и губернатором Пензенской области Олегом Мельниченко.

Освящен малым чином храм преподобной Евфросинии Московской в микрорайоне Спутник.

Чудотворная Казанская-Пензенская икона Божией Матери перенесена из Митрофановского храма Пензы в Спасский кафедральный собор.

Святейший Патриарх Кирилл освятил великим чином Спасский кафедральный собор.

Фото Максима Буданова



Слово о пастыре смиренном

16 СЕНТЯБРЯ РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ СОВЕРШАЕТ ПАМЯТЬ СВЯЩЕННОМУЧЕНИКА ЕВФИМИЯ ГОРЯЧЕВА, НАШЕГО ЗЕМЛЯКА

85 лет назад он был расстрелян в карагандинских лагерях за то, что служил Богу и заботился о своей пастве.

Сегодня дико даже подумать, что это может быть основанием для смертного приговора.



ОТ НЕЛЮБВИ – К СЛУЖЕНИЮ

Евфимий Никитич Горячев 19 января 1884 года родился в селе Николо-Барнуки (ныне Сосновоборского района) Пензенской губернии в бедной крестьянской семье. Ему было четыре года, когда умер отец, а вскоре после этого умерла и мать.

До семи лет Евфимий воспитывался в доме дяди, а затем в семье местного священника. После школы поступил в семинарию, по окончании которой устроился учителем в школу села Архангельское ныне Городищенского района.

Там он проработал семь лет, затем перевелся в другое учебное заведение, поближе к Пензе. В это время семья дяди нашла Евфимию невесту – дочь односельчанина Александру Константиновну Кирьянову. Молодые не понравились друг другу с первого взгляда, однако родственники с обеих сторон настаивали на их браке, и 9 февраля 1909 года Евфимий и Александра обвенчались.

Говорят, стерпится-слюбится, но после свадьбы любви между супругами не случилось. Даже рождение детей их не особо сблизило.

В 1911 году Евфимий по благословению священника, в семье которого воспитывался в детстве, поступил на пастырские курсы в Москве. Проучился девять месяцев, и в марте 1912 года был рукоположен в сан священника с назначением в сибирское село Ново-Новоселово.

Современники вспоминали, что у отца Евфимия был необычайный дар к проповеди: крестьяне, порой

жившие за сотни верст, снаряжали подводы и привозили его к себе, чтобы только послушать его слова. Кроме этого, священник был сердобольным и отзывчивым человеком, готов был отдать своим прихожанам последний кусок хлеба. Сам же он нередко добывал пропитание для своей многодетной семьи простым крестьянским трудом.



Священник Евфимий Горячев с супругой Александрой, 1912 год

МЕЖДУ МОЛОТОМ И НАКОВАЛЬНЕЙ

Накануне революции отца Евфимия благословили нести служение в Никольской церкви села Большой Улуй. Здесь и прошла почти вся его священническая жизнь.

Под Ачинском в те годы появилась одна из самых знаменитых партизанских «армий» Сибири – отряд Петра Щетинкина. Большой Улуй

сначала оставался в стороне от его действий, но в одну ночь сельчан разбудил звон сабель и ржание лошадей: пришли партизаны. Самому Щетинкину, вероятно, отец Евфимий даже импонировал: знавший свое дело, спокойный человек, со своими принципами.

Однажды Щетинкин попросил у большеулуйцев разрешения отвезти священника в село Красное, где не было своего храма со священником – мол, требы-то совершать для местных жителей нужно. Крестьяне почесали затылки и засомневались: «Батюшку-то ты заберешь, а вернешь ли нам обратно? Знаем мы тебя и твоих ребят».

Щетинкин усмехнулся и распорядился, чтобы отца Евфимия окончательно оставили в покое.

Потом в жизни села была еще одна трагическая страница: когда в Большой Улуй вошел карательный отряд белых войск. Начались расправы уже над теми, кто помогал партизанам. И всю ту горькую ночь батюшка просил офицеров помиловать то одного, то второго, то третьего – пока его самого буквально не прогнали домой силой.

Но утром он вернулся, с ужасом глядя на трупы тех своих прихожан, которых белые уже успели казнить. Отец Евфимий тогда буквально встал на колени перед командиром карателей, умоляя больше никого не трогать. Тот всё-таки смилостивился, пообещав прекратить расправы, бросив: «Спас ты, батюшка, своей Большой Улуй».

БЕСКОНЕЧНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

В 1922 году православные приходы в Сибири при поддержке новых советских властей захватили раскольники-обновленцы. Отец Евфимий остался преданным канонической Церкви, за что был даже заключен на какое-то время в тюрьму. После освобождения он узнает, что все храмы захвачены обновленцами, и служить ему негде. Жители Большого Улуя, впрочем, сами прогнали раскольников из села, но отца Евфимия к тому времени в награду за стойкость благословили стать настоятелем Казанского собора в Ачинске, который Церкви также удалось вернуть себе.

Впрочем, гонения на духовенство не прекратились. Богоборческие власти отобрали у отца Евфимия дом вместе со всем нажитым имуществом. После долгих поисков семья нашла в глухом конце города баню, где и поселились священник, его супруга и семеро детей. Спали на большом матрасе, из мешков с соломой. Батюшку скоро вновь арестовали и приговорили к заключению в лагерь, откуда он вернулся еле живым.

Семье священника, конечно, было очень нелегко: жили впроголодь, не имели нормальной одежды. Детей нещадно травили в школе. Но когда испытания доходили до края, всегда встречались на их пути добрые люди. Однажды дочь отца Евфимия Антонина пришла к своему начальнику на работе, чтобы попросить хоть какую-то помощь для се-

ми, и этот жесткий и строгий человек распорядился выделить им огромный мешок муки!

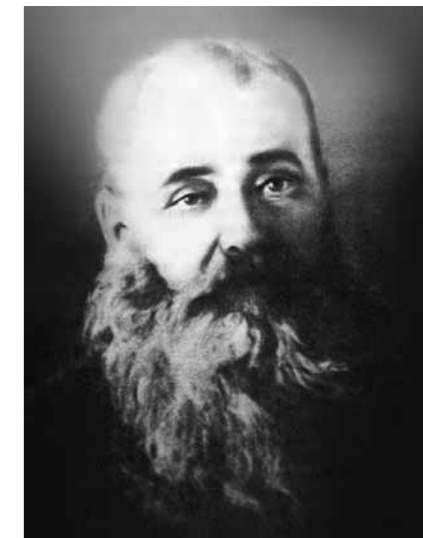
Матушка Александра в то же время ходила по соседям, безуспешно вымаливая хотя бы отрубей. Вернулась домой и заплакала: чем кормить теперь детей и вернувшегося из тюрьмы «нахлебника»? Но пришла дочь и успокоила, заверив, что еда будет...

А однажды старший сын батюшки, 17-летний Евгений, заявил, что против того, чтобы отец оставался жить с ними. Мол, это закрывало все жизненные пути для детей священника. Отец Евфимий смиренно попрощался с семьей, благословил жену и детей и ушел с мешком плотницких инструментов. Стояла зима, а у батюшки не было теплой одежды. Он неизбежно замерз бы, если бы не случайно встреченный прохожий, который узнал «соборного попа» и отвел к себе домой...

ПОСЛЕДНЕЕ ПИСЬМО

В мае 1934 года прихожане села Бея попросили у архиепископа, чтобы отец Евфимий был назначен служить к ним и сами перевезли батюшку к себе. Однако долго задержаться в этом месте священнику не удалось, власти закрыли церковь. Тогда священник стал совершать богослужения на домах у верующих.

Но и здесь следовало получать официальное разрешение на совершение каждого богослужения. Во время Пасхальной заутрени в дом во-



Последнее фото смиренного батюшки, 1936 год

рвались сотрудники НКВД с обыском. Все присутствующие были переписаны, а священник арестован. Его приговорили к трём годам заключения, обвинив в антисоветской пропаганде. Батюшка был отправлен с этапом в карагандинские лагеря.

Летом 1937 года против него было заведено новое дело. Отец Евфимий в то время лежал в лагерной больнице и успел отправить домашним свое последнее письмо. Писал, что состояние его здоровья тяжелое, что потерял очки, их раздавили, так что он теперь слепой. Писал, что украли обувь, белье и, наверное, выбросят из больницы раздетым, потому что его надо кормить, а он уже числится не за лагерем, а за оперчастью, как подследственный. Жизнь оставалось совсем недолго, а было многострадальному отцу Евфимию всего 53 года.

Скорый неправедный суд, расстрел, и кровь еще одного новомученика окропила казахстанскую землю.

Сохранился фотографический портрет отца Евфимия, сделанный по просьбе дочери Антонины незадолго до последнего ареста. На нем смиренный батюшка улыбается. Ведь открыта ему великая истина, которая дает ему силы прощать своих обидчиков и убийц, произнося вслед за Христом: «Прости им, ибо не ведают, что творят» (Лк. 23:34).

**Геннадий МАЛАШИН,
Дмитрий ВАСЯНОВИЧ,
игумен Дамаскин (ОРЛОВСКИЙ),
фото из открытых источников**



Никольский храм в селе Большой Улуй, где служил священномученик. Был разрушен в 1967 году

Молитва, мед, колокола

У СТЕН ПЕРВОХРАМА ПРОШЕЛ ПРАЗДНИК ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ «ПЕНЗЕНСКИЙ СПАС»

«На первый Спас и нищий медку попробует» – гласит русская народная поговорка. 14 августа верующие пензенцы пришли в храмы, чтобы отпраздновать Происхождение честных древ Животворящего Креста Господня, освятить мед нового урожая и поделиться им с нуждающимися.

А еще славил Всемиловитого Спаса и Пресвятую Богородицу – по преданию, в XII веке знамения от этих икон помогли русскому князю Андрею Боголюбскому победить войско волжских булгар. Праздник является престольным для Спасского кафедрального собора Пензы, и главные торжества прошли именно в Первохраме. Начались они с литургии, которую совершил митрополит Пензенский и Нижнеомовский Серафим.

У стен собора, в начале улицы Московской, развернулись народные гуляния. Жители Сурского края встречали ежегодный праздник православной культуры «Пензенский Спас», традиционно собравший тысячи гостей со всего региона.

ЦВЕТОЧНЫЙ, ЛИПОВЫЙ, ГРЕЧИШНЫЙ

Яркие народные костюмы, задушевные песни под гармонь, изделия народных промыслов – неперенные атрибуты «Пензенского Спаса». Своими выступлениями радовали не только местные творческие коллективы, но и приглашенная звезда – известная исполнительница поп-фолка из Москвы Лена Василек.

Сельские труженики предлагали горожанам попробовать и купить все, чем богат плодоносный август – яблоки, груши, овощи, лекарственные травы, орехи.

Но главное, мед – целую аллею со стороны улицы Белинского по праву заняли пчеловоды.

Янтарная, благоухающая, тяжело стекающая с деревянной ложки-веретена целебная жидкость шла нарасхват, за ней выстраивались очереди. Пензенцы запасались медом литрами, брали себе, родственникам и знакомым – созванивались с ними, не отходя от прилавков. Несмотря на то, что цены были выше магазинных: 350-граммовая баночка стоила от 150 рублей, килограмм – от 450 рублей.

– Торговля отлично идет, – мы за два часа больше 50 литров продали, – радуются супруги Михаил Андреевич и Юлия Васильевна Тугушевы из Малой Сердобы. – Привезли липовый мед и из разнотравья. Не зря приехали! И на людей посмотрели, и песни послушали, и деньги хорошие выручили.

МИРСКОЕ И ДУХОВНОЕ

Почетным гостем праздника стал губернатор Олег Мельниченко. Он прошелся по торговым рядам, осмотрел выставку народных умельцев, площадки, представляющие сельские районы. Особое внимание уделил знаменитой абашевской игрушке, подчеркнув, что сейчас в регионе активно возрождается и поддерживается этот старинный художественный промысел.

Губернатор поздравил пензенцев с праздником:



Целую аллею со стороны улицы Белинского заняли пчеловоды

– Символично, что мы отмечаем «Пензенский Спас» у стен восстановленного Спасского кафедрального собора, который недавно освятил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Желаю вам прекрасного настроения, отменного здоровья, крепкой веры. Чтобы эта вера сохраняла в ваших душах покой, указывала вам перспективы дальнейшей жизни, укрепляла вас духовно.

Митрополит Пензенский и Нижнеомовский Серафим отметил, что праздник православной культуры в этом году впервые отмечается вместе с престольным праздником Спасского кафедрального собора.

– И это замечательно, когда православные люди после молитвы в храме идут на праздник, к которому присоединяются представители других культур и национальностей, живущие на этой земле и уважающие традиции друг друга. Желаю, чтобы близкие были здоровы, чтобы наша страна была процветающей, крепкой, чтобы мы гордились тем, что живем в России, в Пензенском крае, – присоединился к поздравлениям владыка.



Звонарь Спасского кафедрального собора Аркадий Царан

О ЧЕМ ЗВОНИТ КОЛОКОЛ?

Украшением праздника стал III Межъпархиальный фестиваль колокольного звона «Нести благую весть». Свое искусство представили звонари из Пензы, Мокшанского района, Саратова, Ульяновска, Москвы, Твери и белорусского города Витебска.

Специально к фестивалю на колокольню Спасского собора установили ручную систему управления и семь дополнительных колоколов – зазвонных и средних весом в 140, 80, 35, 18, 12, 8 и 4 кг. Теперь их всего 13.

Новое приспособление представляет собой помост, на котором размещаются педали для благовестников и столбик для подзвонных колоколов. И да, вопреки слухам, в Спасском соборе нет электронного звонаря! В будни и праздники, утром, днем и вечером собирает народ на молитву реальный человек, искусный мастер – штатный пономарь Первохрама Аркадий Царан.

Зрители с восторгом слушали, как разливались над Пензой московский праздничный, новодевичий, тверской, псково-печерский, воскресный, венчалый и другие звоны. Особенно красив был «Вальс колоколов». Каждое выступление сопровождалось овациями, которые, к сожалению, не были слышны участникам фестиваля, находившимся под куполом колокольни.

– Звон колоколов – не просто красивая музыка, он призывает задуматься о важных вещах, сподвигает к милосердным порывам души, напоминает, что впереди вечность, – говорит звонарь Спасо-Вознесенского кафедрального собора Ульяновска Глеб Кудасов.



Выступление пензенского епархиального камерного хора «Спас» на конференции

– Ни один звон не похож на другой, у каждого колокола свой голос, у звонаря – свой стиль, – утверждает его коллега из Троицкого храма города Саратова Юрий Ищенко. – По сути, музыка колоколов – это импровизация, отсюда «фирменные» звоны различных городов и храмов.

В ПАМЯТЬ О БЛАГОТВОРИТЕЛЯХ

Фестиваль колокольного звона был приурочен к 140-летию Императорского Православного Палестинского общества (ИППО) и 135-летию со дня смерти великой пензенской благотворительницы Марии Михайловны Киселевой.

В этот же день в Губернаторском доме прошла II Международная научно-просветительская конференция, посвященная ее памяти, меценатам прошлого и делам милосердия сегодняшнего дня.

– Для всех нас имя Марии Михайловны Киселевой – одно из самых почитаемых, – сказал митрополит Серафим. – Она строила храмы, беспрестанно жертвовала на Русскую духовную миссию и в Фонд Императорского Православного Палестинского общества для сохранения святынь и поддержания христиан на Святой Земле. Многие сделала и для Православия, и для процветания Пен-



Поздравление владыки Серафима

зенской земли, потому что занималась благотворительностью и здесь, в Пензенской губернии. Именно ее тщанием построен Параскево-Вознесенский монастырь в Пайгарме, несколько храмов и множество других объектов, которые Мария Михайловна не только создавала, но и в дальнейшем активно поддерживала. Всю свою жизнь она посвятила благим делам.

Конференция проходила в смешанном формате: очном и дистанционном. Секретарь Русской духовной миссии в Иерусалиме игумен Никон (Головки), обращаясь к организаторам и участникам мероприятия, подчеркнул:

– Мы, иерусалимляне, мысленно, душой и сердцем с вами и всегда поддерживаем любое просветительское начинание, у истоков которого вы стоите.

Докладчики осветили ряд вопросов по исторической миссии ИППО и истории его Пензенского отдела через призму биографии Марии Михайловны Киселевой.

Завершилась конференция вручением наград ИППО и показом фильма об истории Пензенского отдела общества и его современной деятельности.

**Наталья СИЗОВА,
фото Ильи Школины и Евгения Гусева**

Пенза и Казань: точки соприкосновения

3 сентября во время паломнической поездки делегации Пензенской духовной семинарии в Казанскую епархию состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между двумя духовными вузами.

Документ подписали ректор Пензенской духовной семинарии митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим и ректор Казанской духовной семинарии протоиерей Владимир Самойленко.

В рамках сотрудничества вузов будет проводиться совместная работа по различным направлениям. Соглашение предполагает активное взаимодействие семинарий в области учебной, научной, воспитательной подготовки студентов, а также научно-исследовательской деятельности и иных сферах.

В приветственном слове митрополит Серафим отметил, что одним из важнейших событий поездки в Казанскую епархию стала возможность помолиться у могилы Николая Ивановича Ильминского, который был выпускником Пензенской духовной семинарии и происходил из известного пензенского священнического рода, а также посетить основные святыни Казани.

Протоиерей Владимир Самойленко сказал, что два духовных вуза многое связывает и объединяет, но Ильминский – самое крепкое связующее звено.

– Я думаю, что в дальнейшем мы с вами будем более плодотворно и тесно сотрудничать через различные проекты и проведение научно-богословских практических конференций. Открывается очень широкое поле для нашего активного сотрудничества, – выразил свое мнение ректор Казанской духовной семинарии.

В завершение встречи ректоры обменялись подарочными и периодическими изданиями. Митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим передал в дар Казанской духовной семинарии Полное собрание творений святителя Иннокентия Пензенского, книгу о Спасском кафедральном соборе и двухтомное издание Пензенской епархии «Тебе Единому жить. Святитель Иннокентий Пензенский и его эпоха».



ФОТО АННЫ СОРИНОЙ



Для духа и души

3 сентября в антикафе «Крылья» состоялся вечер грузинской культуры, посвященный памяти преподобного Гавриила (Ургебадзе), организованный отделом по делам молодежи Пензенской епархии.

Данная встреча стала второй из цикла «По следам апостолов», в рамках которого участники знакомятся с бытом и культурой различных стран мира, где проповедовали наиболее выдающиеся миссионеры и подвижники, причисленные к лику святых Православной Церкви.

Участники мероприятия узнали интересные подробности из жития преподобного Гавриила Самтавийского – православного святого, архимандрита Грузинской Православной Церкви, канонизированного в Грузии в 2012 году (в 2014 году его имя было включено в месяцеслов Русской Православной Церкви).

Об уникальной личности старца, его духовных подвигов, даре предвидения и посмертных чудесах рассказал собравшимся руководитель миссионерского отдела Пензенской епархии священник Павел Колесников.

Кроме того, гостям вечера удалось проникнуться древней и богатой культурой Грузии благодаря кулинарному мастер-классу от грузинского шеф-повара и зажигательным грузинским танцам – все желающие попробовали себя в лезгинке и красивом народном танце «Рачули». Мероприятие завершилось душевным общением.

По словам организаторов, проведение вечеров из цикла «По следам апостолов», рассказывающих о Православии и культуре разных стран мира, планируется сделать регулярным.

Паломнический отдел Пензенской епархии приглашает верующих в поездки по святым местам

16 – 18 сентября. Владимирская область. Боголюбское: Боголюбский монастырь Рождества Богородицы. Храм Покрова на Нерли. Храмы и монастыри Владимира и Суздаля.

17 – 18 сентября. Нижегородская область. Дивеево: Серафимо-Дивеевский монастырь, к мощам прп. Серафима Саровского, Канавке Богородицы, святым источникам.

17 сентября. Республика Мордовия. Макаровка: Иоанно-Богословский монастырь, к чудотворной иконе Божией Матери «Неупиваемая Чаша», молебен о здравии. Саранск: кафедральный собор прав. воина Феодора Ушакова, к ковчегу с частицей мощей праведника.

18 сентября. Пензенская область. Колышлейский район. Черкасское: церковь Покрова Пресвятой Богородицы.

18 сентября. Пензенская область. Пензенский район. Соловцовка: Троице-Сергиев храм, к мощам священноисповедника Иоанна Оленевского. Оленевка: келья священноисповедника Иоанна Оленевского. Большая Валяевка: церковь иконы Божией Матери «Животворящий Источник».

24 – 25 сентября. Нижегородская область. Дивеево: Серафимо-Дивеевский монастырь, к мощам прп. Серафима Саровского, Канавке Богородицы, святым источникам.

25 сентября. Пензенская область. Кузнецкий район. Нижнее Аблязово: храм Рождества Христова, часовня в мц. Параскевы.

25 сентября. Республика Мордовия. Пайгарма: Параскево-Вознесенский монастырь, к чудотворной иконе в мц. Параскевы.

30 сентября – 2 октября. Московская область. Истра: Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь. Звенигород: Саввино-Сторожевский монастырь, в скит прп. Саввы.

Информация и запись по телефонам:

8-927-375-3165, 8-927-375-6061, 25-31-65, 25-60-61.

Адрес: г. Пенза, Соборная площадь, 1.



ФОТО SOBORY.RU

Параскево-Вознесенский монастырь. Пайгарма. Рузаевский район. Республика Мордовия

Поздравления

5 сентября исполнилось 50 лет священнику Игорю Сологубу, клирику Миахило-Архангельской церкви города Пензы.



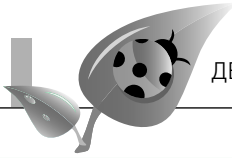
13 сентября свой 55-летний юбилей отмечает игумен Христофор (Ширяев), настоятель Сергиевской церкви села Соловцовка Пензенского района.



28 сентября 50 лет исполняется священнику Виктору Митаксе, клирику Тихвинского скита Спасо-Преображенского монастыря города Пензы.



Поздравляем глубокоуважаемых юбиляров, желаем здоровья, долголетия и помощи Божией в дальнейшем служении Церкви Христовой!



Воздвижение

Воздвижение Креста Господня... – праздник папашеньки, так мне всегда казалось. Всегда, когда зажигал лампадки, под воскресенье, ходил он по комнатам с затепленными лампадками и напевал тихо, как про себя, – «Кресту Твоему-у... поклоняемся-а. Влады-ы-к-о-о... и свято-о-е... Воскре-сение...» Я подпевал за ним.

Теперь Анна Ивановна затепливает лампадки каждый вечер, вытирает замасленные руки лампадной тряпочкой и улыбается огонькам-лампадкам на жестяном подносе, а когда поставит в подлампадник, благоговейно крестится.

Так хорошо на нее смотреть, как она это делает. Такая она спокойная, такая она вся чистая, пригожая, будто вся светлая, и пахнет речной водой, березкой, свежим. Такое блистающее на ней, будто новенькое всегда, платье, чуть подкрахмаленное, что огоньки лампадок сияют на нем живыми язычками – синими, голубыми, алыми... и кажется мне, что платье на ней в цветочках... Я учу ее петь «Кресту Твоему», а она его знает и начинает тихо напевать, вздыхает словно, и таким ласковым, таким затаенным и чистым голоском, будто это ангелы поют на небеси.

Она входит с лампадкой в спальню, движется неслышно совсем к киоту в правом углу, где главные наши образа-«благословения»: Троица, Воскресение Христово, Спаситель, Казанская, Иоанн-Креститель, Иван-Богослов... и Животворящий Крест в «Праздниках». Она приносит пунцовую лампадку и чуть напевает-дышит – «и свято-о-е... Воскресение Твое...». Я заглядываю за ширмы, слушаю ли отец. Он будто дремлет, полулежит в подушках, а глаза его смотрят к образам, словно он молча молится, не шевеля губами. Он слышит, слышит!.. Говорит слабым голосом:

– Славный у тебя голосок, Аннушка... ну, пой, пой.

И мы, вместе, поем еще. Я пою – и смотрю, как у Анны Ивановны открываются полные, пунцовые,

как лампадка, губы, а большие глаза молитвенно смотрят на иконы.

И так хорошо-уютно в спальне – от лампадок, от малиновых пятен на плотных занавесках, где пало солнце, от розового теперь платья Анны Ивановны, от ее светлого, чистого напева. Отец манит Анну Ивановну, ласково смотрит на нее и говорит по-особенному как-то, не так, как всегда шуточно:

– Хорошая ты, душевная... знал я, добрая ты... а такая хорошая-ласковая... не знал. Спасибо тебе, милая Аннушка... за всю доброту твою.

Он взял ее руку, подержал... и устало откинулся в подушки... А она этой рукой, горбушечками пальцев, утерла себе глаза.

Совсем плохо, отец ничего не ест, сухарики только да водица. Говорят – «душенька уж не принимает, готовится». Я теперь понимаю, что это значит – «готовится»

Горкин... только и сказал:

– Чего я тебе скажу... плох папашенька. Тает и тает ото дня, уж и говорит невнятно.

Я заплакал. Он погладил меня по головке и не стал уговаривать. Я поглядел на картинку, где Праведник отходит, и стало страшно: все округ его эти, синие, по углам жмутся, а подойти страшатся. И спрашиваю:

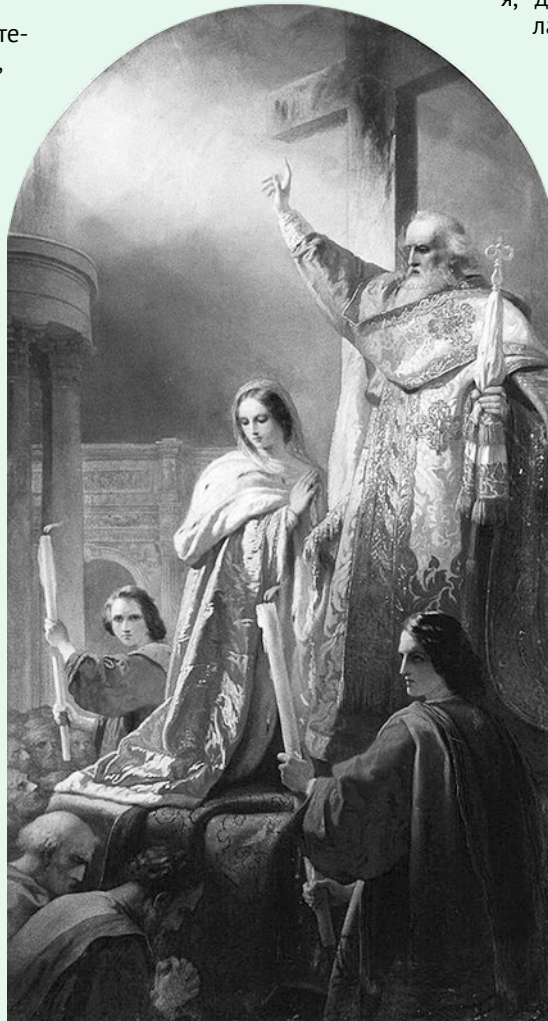
– Скажи... папашенька будет отходить... как Праведник?..

– У каждого есть грехи, един Бог безо греха. Да много у папашеньки молитвенников, много он добра творил. Уж така доброта, така... мало таких, как па-

нашенька. Со праведными попричет его Господь... «благжени милостивии, яко тии помилуютыи будут», – Господне Слово...

Он напоил меня квасом с мятой и помочил голову. Очень жарко было натоплено в мастерской, дубовой стружкой: на дворе-то холодать уж стало под конец сентября, – с того, пожалуй, и голова у меня зашлась.

Иван ШМЕЛЕВ «Лето Господне»



Тимофей Неф «Воздвижение Креста»

Учредитель, издатель – Пензенская Епархия Русской Православной Церкви: 440026, г. Пенза, Соборная площадь, 1.

Главный редактор – Белохвостиков Е.П.
Выпускающий редактор – Сизова Н.О.
Корректура – Логинова Т.В.
Компьютерная верстка – Кузнецова Е.О.

Газета распространяется через церковные приходы Пензенской епархии.
Адрес редакции: 440026, г. Пенза, Соборная пл., 1.
Тел. 66-08-15. Сайт: <http://penzaeparhia.ru/>
Эл. почта: izdatotdel@yandex.ru

Отпечатано в ООО «Типография № 1» 440015, г. Пенза, ул. Саранская, 78, тел.: 28-01-01, 397-206.
Подписано в печать 12.09.2022 г.
Дата выхода 15.09.2022 г.
Тираж 999 экз. Заказ №

