

Те, которые говорят, что веруют, а ничего того, чему научает вера, не исполняют, суть мертвецы в христианстве, мертвые члены и уже согнивающие в теле Церкви Христовой.

Святитель Иннокентий, епископ Пензенский и Саратовский

№11
(1557)
ноябрь 2022

Пензенские епархиальные ведомости



Небесные покровители Пензенского края



Священномученик Михаил Исаев (1875–1937)

Память 20 октября / 2 ноября

Родился в с. Крыловка Чембарского уезда (ныне Каменского района) в крестьянской семье. В 1894 г. окончил учительскую семинарию в Пензе, с этого времени служил учителем, а затем диаконом в Липецком уезде. В 1935 г. был арестован, наказание отбывал в Карлаге (Казахстан). Здесь в сентябре 1937 г. был вновь арестован и затем расстрелян.



Пензенские епархиальные ведомости

№ 11 (1557) ноябрь 2022

Издание одобрено
Синодальным отделом по взаимодействию
Церкви с обществом и СМИ.
Свидетельство №40 от 15 декабря 2010 года

Журнал издается с января 1866 года

Учредитель и издатель:
Религиозная организация
«Пензенская Епархия Русской Православной
Церкви (Московский Патриархат)»

Адрес учредителя и издателя:
440026, г. Пенза, Соборная пл., д.1
Тел.: 8 (8412) 66-08-15, 8 (8412) 56-09-29
Эл. почта: penzeparch@yandex.ru

Главный редактор:
Белохвостиков Евгений Петрович,
председатель издательского отдела
Пензенской епархии

Редакционная коллегия:
Аристова Кира Георгиевна
Зыкова Наталья Вячеславовна
Логинова Татьяна Васильевна
Рассказова Лариса Викторовна
Сизова Наталья Олеговна

Дизайнер
Кузнецова Елена Олеговна

Корректор
Логинова Татьяна Васильевна

Фотографы:
Пензенская епархия:
Школин Илья Владимирович
Кузнецкая епархия:
Царёв Юрий Николаевич
Сердобская епархия:
Бадиков Александр Юрьевич

Адрес редакции:
440026, г. Пенза, Соборная пл., д.1
Тел.: 8 (8412) 66-08-15 Факс: 8 (8412) 56-09-29
Эл. почта: izdatotdel@yandex.ru
www.пензенская-епархия.рф

Тираж: 990 экз.

Цена свободная
Журнал оставляет за собой право
сокращать и редактировать материалы.
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

Дата выхода – 14.11.2022 г.

Отпечатано в ООО «Типография № 1»
440015, г. Пенза, ул. Саранская, 78,
тел.: 28-01-01, 397-206

© Пензенская епархия, 2022



СОДЕРЖАНИЕ

ИЗ ИСТОРИИ ЕПАРХИИ

Евгений Белохвостиков.
Из истории Казанской-Пензенской иконы
Божией Матери в XIX-XX веках **2**

Андрей Горайко.
«Пензенские епархиальные ведомости» как исторический
источник: аспекты возможного
(по материалам историографии)..... **15**

ИЗ ЖИЗНИ МИТРОПОЛИИ

Новости митрополии **24**
Новости Пензенской епархии **27**
Новости Кузнецкой епархии..... **34**
Новости Сердобской епархии **37**

ОФИЦИАЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Указы и распоряжения..... **48**

Цитата на обложке
Из Слова свт. Иннокентия в Неделю 10-ю по Пятидесятнице, 29 июня 1806 г.

На обложке:
Михайло-Архангельский кафедральный собор г. Сердобска. Построен в 1895–1905 гг.
Настоятель – епископ Сердобский и Спасский Митрофан

Из истории Казанской- Пензенской иконы Божией Матери в XIX-XX веках

Евгений БЕЛОХВОСТИКОВ

Пять лет назад, в 2017 г., к 300-летию спасения крепости Пенза по молитвам перед Казанским образом Богородицы, Пензенской епархией была издана книга «Заступница Усердная. Казанская-Пензенская икона Божией Матери». За прошедшие годы были обнаружены новые документы о главной святыне города, проливающие свет на ее почитание в XIX-XX вв.

Казанский образ, как царское благословение, пензяки особо чтили с самого основания Пензы. Чудеса, проистекавшие по молитвам перед святым образом, только усиливали это почитание с годами. Его свидетельств немало. К примеру, после спасения Александра II в апреле 1866 г., когда в него стрелял пензенский дворянин Дмитрий Каракозов, «многие из воспитанников учебных заведений, являясь в Собор, ставили, с истинно-христианским благоговением, возженные большие свечи, купленные ими на деньги, собранные чрез складчину, пред чудотворною Иконою Казанской Божией Матери, свидетельствуя этим вещественным светом о невестественном духовном свете, горевшем в их юных сердцах и воз-

носившемся к Богу за спасение жизни Батюшки Отца Царя Православного».¹

Новый толчок этому придала публикация исследования протоиерея Иакова Бурлуцкого «О чудотворных и особопочитаемых иконах Пензенской губернии», которое увидело свет на страницах «Пензенских епархиальных ведомостей», а затем было издано и отдельной брошюрой в 1870 г. Видимо, именно эта работа, в которой подробно описывалось спасение Пензы от кочевников в 1717 г., побудило горожан ходатайствовать об учреждении крестного хода в память тех далеких событий.

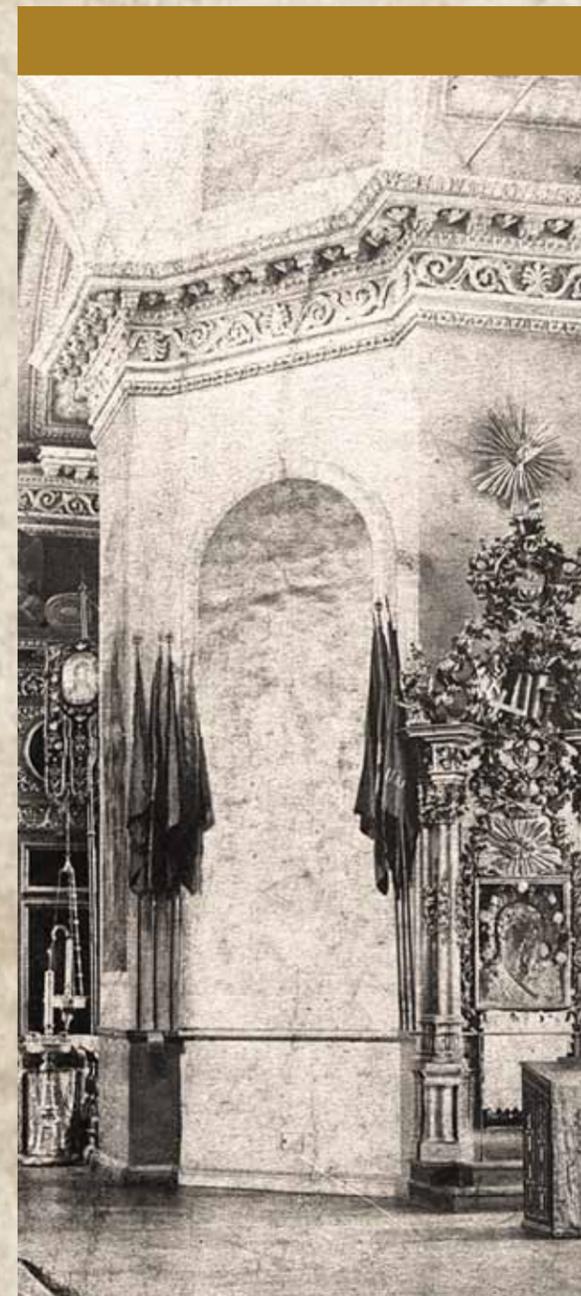
Сам Бурлуцкий впоследствии писал: «В ноябре 1872 года жители города Пензы в числе 52 человек купцов и дворян подали покой-

ному преосвященному Григорию прошение, в котором ходатайствовали учредить в Пензе крестный ход в честь и прославление Божией Матери, ради ее святой иконы Казанской, чествуемой чудотворною в Пензенском кафедральном соборе».

В прошении перечислялись чудеса, совершенных Материю Божией по молитвам горожан, в том числе, спасение Пензы от разгрома кочевниками и пугачевцами, совершившиеся, по расчету Бурлуцкого, 4/17 августа, а завершалось оно такими словами: «И ныне мы в общественных бедствиях и частных скорбях и радостях, прежде всего, обращаем молитвенные взоры к Казанской соборной иконе Божией Матери. Нет больного, который бы не просил у нее исцеления, нет скорбящего, который бы не ожидал от нее отрады и утешения. Движимые чувствами св. веры в чудодейственную силу благодати Божией, изливаемой от соборной иконы Божией Матери Казанской, и соединяясь духом благочестия с нашими предками, мы, нижеподписавшиеся, изъявляем горячее желание сохранить память четвертого августа для себя и для нашего потомства восстановлением в этот день бывшего празднования и учреждением крестного хода по гор. Пензе в честь и прославление Божией Матери ради ее Казанской иконы, чествуемой чудотворною».

12 декабря 1872 г. епископ Пензенский и Саранский Григорий (Медиоланский) «выразил готовность ходатайствовать пред высшим начальством об учреждении крестного хода в Пензе в честь Казанской чудотворной иконы Божией Матери; но вместе с тем приглашал жителей к участию в братстве и в проекте братского устава, который тогда же был напечатан особою брошюрой и разослан, 4-е августа становилось братским праздником, а самое братство получало наименование «Братства Пресв. Богородицы»».²

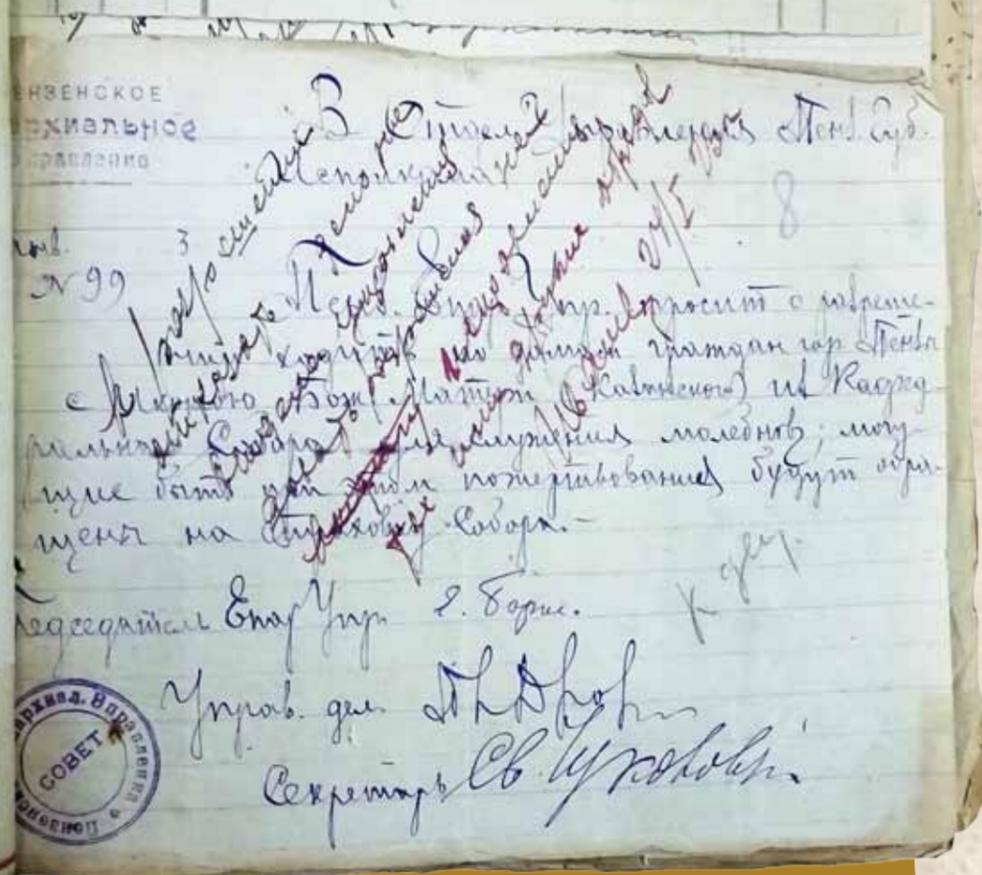
Просветительное (миссионерское) братство для просвещения светом Христовой веры населения губернии в итоге было учреждено лишь в 1885 г., уже при епископе Антонии II (Николаевском), и получило название Иннокентиевского – в честь святителя Иннокентия Пензенского, столетие со дня рождения ко-



Киот с Казанской иконой у юго-восточного столпа Спасского собора. Фото начала XX в.

торого широко отмечалось в 1884 г. Соответственно, и братским годовым праздником стало не 4 августа, а 30 мая – день рождения святителя. Крестный ход тоже учрежден не был. И дата 4/17 августа в пензенском церковном календаре появилась только в конце XX в.

Несмотря на это, на рубеже XIX-XX в. почитание святыни, конечно же, продолжалось. Осо-



Заявление епископа Бориса (Лентовского) в отдел управления губисполкома с просьбой разрешить ходить с Казанской иконой по домам с молебнами. Январь 1923 г. ГАПО

бой торжественностью отличались службы 8 июля и 22 октября – в общероссийские дни чествования Казанской. Накануне этих дней обычно соборным духовенством в три часа пополудни совершался молебен перед чудотворной иконой, а за всенощным бдением правящий архиерей традиционно читал акафист Божией Матери, пред Ее Казанским образом. С Казанской, как и с другими образами и хоругвями, выходили из собора на крестные ходы – на Крещение, на Пасху, на Преполование Пятидесятницы, на престольные праздники; каждого нового правящего архиерея встречали у Спасского собора, как правило, «со святым крестом и местнотчимою иконою Казанской Божией Матери». ³ 2 июля 1894 г. кафедральный протоиерей Константин Смирнов с протодиаконом Иаковом Никольским и хором соборных певчих совершили молебен на месте закладки здания рисовальной школы (ныне художественное училище), из собора были принесены Казанская-Пензенская икона и образ святителя Николая Чудотворца. ⁴

В 1890 г. Александра Степановна Радищева, племянница и душеприказчица известной благотворительницы Марии Михайлов-

ны Киселевой, пожертвовала «на украшение иконы Казанской Божией Матери, находящейся в кафедральном соборе, разных драгоценных вещей на 500 р.». За это Радищевой была выражена благодарность епархиального начальства. ⁵

Святыню разрешалось приносить в дома горожан и в праздники. Давид Васильевич Вярвильский, сын многолетнего ктитора кафедрального собора, вспоминал: «В нашем городе в кафедральном соборе имелась очень чтимая старинная икона Казанской Божией Матери, которая, по преданию, считалась благословенным даром царя Алексея Михайловича ко дню образования Пензы городом. Религиозные горожане часто брали для моления эту икону к себе в дома, в особенности это практиковалось в большие праздники. В канун Нового Года отец тоже всегда устраивал у себя в зале новогодний молебен с этой чтимой иконой. Молебен совершался у нас в поздний вечерний час, и на нем присутствовали как члены всей нашей семьи, так и приезжающие к нам близкие родные. После молебна был всегда сервирован чайный стол для духовенства, совершавшего богослужение, и для гостей». ⁶

С 1885 г., согласно постановлению собрания российских архиереев в Казани, утвержденному Синодом, в кафедральном соборе и приходских церквях Пензы регулярно совершались по воскресным и праздничным дням вечерни. Торжественные вечерни начали совершать в Спасском соборе с 12 октября 1885 г. Часто после вечерни совершался особый молебен перед чудотворной Казанской иконой Божией Матери и читался акафист Ей, – обычай, который возродится в 70-х гг. XX в. (впервые упоминается в 1892 г.). ⁷ При епископе Павле (Вильчинском) вечерни совершались, однако без участия архиерея; соборное духовенство всё реже произносило поучения; молящихся собиралось всё меньше. Его преемник на кафедре, преосвященный Тихон (Никаноров), взялся это исправить, и начиная с октября 1902 г. служил воскресными вечерами либо молебен Божией Матери и акафист перед Казанской иконой, либо молебен Господу Иисусу и после 6-й песни канона – акафист Иисусу Сладчайшему. ⁸

Архиепископ Митрофан II (Симашкевич) традицию продолжил, и иногда поучения после вечерни произносил сам. В отчете Синоду за 1910 г. он сообщал: «Особенною торжественностью обставлено совершение воскресных вечерен в кафедральном соборе. Здесь вечерни эти, по возможности, совершаются мною лично, а в совершении их всегда принимают участие все наличные члены причта. В конце вечерни всегда читается акафист среди храма пред лежащею на аналогии иконою Богоматери, или святого, которому читается акафист. Потом очередным соборным протоиереем произносится поучение».

Владыка Митрофан ввел и новые богослужебные традиции, призванные почтить две главных соборных святыни – Казанскую-Пензенскую икону Богородицы и мощи святителя Иннокентия. В том же его отчете читаем: «С августа месяца отчетного [1910] года в кафедральном соборе еженедельно по средам после литургии всем наличным соборным причтом служит молебен пред чтимую икону Богоматери, пожалованной городу Пензе благочестивым царем Алексеем Михайловичем. На молебне этом читается непременно

акафист (Казанской) Богоматери и молитва. В первую субботу каждого месяца после литургии и молебна служит соборная панихида всеми наличными членами соборного причта в склепе пред гробницей в Бозе почившего святителя Иннокентия. Богомольцев в соборе в те среды и в те субботы, когда служит соборная панихида, бывает гораздо больше, чем в обыкновенные будние дни. Во второй половине года увеличилось число заявлений о проявлении милости Божией в чудесных исцелениях молитвенным предстательством Царицы Небесной и святителя Иннокентия. Эти заявления записываются, по надлежащем засвидетельствовании, в особую книгу, имеющуюся при кафедральном соборе по распоряжению Святейшего Синода, следовавшему в 1882 году». ⁹

Все эти традиции прервались после революции. В 1918 г. собор захватили раскольники во главе с бывшим архиепископом Владимиром (Путятый), в июле 1922 г. он перешел в руки обновленцев, но они не в состоянии были содержать кафедральный собор – прихожане практически перестали его посещать. Обновленческий епископ Борис (Лентовский), бывший кафедральный протоиерей, в январе 1923 г. вынужден был обратиться в отдел управления губисполкома с просьбой «о разрешении ходить по домам граждан гор. Пензы с иконою Божией Матери (Казанскою) из кафедрального собора для служения молебнов; могущие быть при этом жертвования будут обращены на страховку собора». Отдел управления от выдачи разрешения устранился, не желая потворствовать исправлению церковных обрядов. ¹⁰

После закрытия Спасского собора в марте 1923 г. о передаче Казанской иконы просили три общины: Введенской церкви, Духосошественской (Рождественской), ставшей новым обновленческим кафедральным собором, и сторонники Владимира (Путяты) из Богоявленской и Воскресенской церквей. Власти распорядились передать Казанской образ и некоторые другие святыни из собора в Духосошественскую церковь. Прямых свидетельств

о том, куда и когда была перенесена икона оттуда (в 1931 г. эта церковь была закрыта и впоследствии снесена), нет. Есть предположения, основанные на косвенных доказательствах, что в 1928 г., когда новым кафедральным собором обновленцев стала Петропавловская церковь (Духосошестввенскую передали григорианцам), Казанскую перенесли туда.

В то же время, в Государственном архиве Российской Федерации, а точнее – в фонде ВЦИК, есть дело с настораживающим названием: «Выписка из протокола заседания прези-

диума ВЦИК о передаче Главнауке иконы «Казанской божьей матери» из Пензенского музея союза безбожников». ¹¹ В этом деле – всего лишь четыре листа, но они представляют для нас одновременно и первостепенный интерес, и загадку.

Приведем первый документ из этого дела полностью.

«Выписка из протокола №96 заседания секретариата Всероссийского исполнительного комитета советов рабоч., крестьянск. и красноармейских депутатов от 4-го апреля 1929 года.

Слушали: 6 (43). Ходатайство Главнауки НКПроса РСФСР об изъятии из Пензенского музея союза безбожников одной иконы и передаче ее в распоряжение Главнауки (вн[ес] т[оварищ] Смидович).

Постановили: Вопрос слушанием отложить.

Секретарь ВЦИК А. Киселев».

Далее подшиты выписки абсолютно аналогичного содержания от 11 и 18 апреля. И, наконец, выписка из протокола №107 от 22 апреля 1929 г.:

«Слушали: Ходатайство Главнауки НКПроса об изъятии из Пензенского музея союза безбожников иконы «Казанской божьей матери» и о передаче ее в непосредственное распоряжение Главнауки. (Вн[ес] т[оварищ] Смидович). Д. №ЦП 8 19.04/16.

Постановили: Ходатайство удовлетворить.

Секретарь ВЦИК А. Киселев».

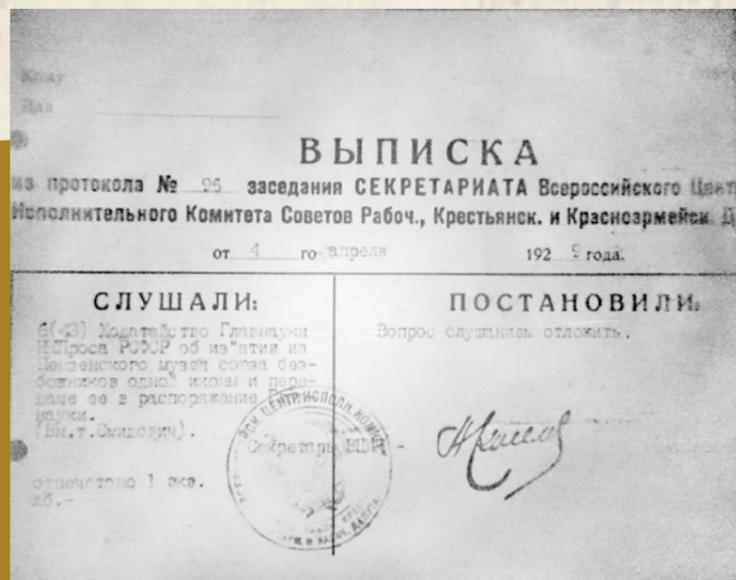
Эта выписка была направлена «секретариату председателя ЦИК Союза СССР и ВЦИК, НКПросу РСФСР, НКЮсту РСФСР, Средне-Волжскому облисполкому и пред-ству».

Какие выводы можно сделать из этих очень скурых данных?

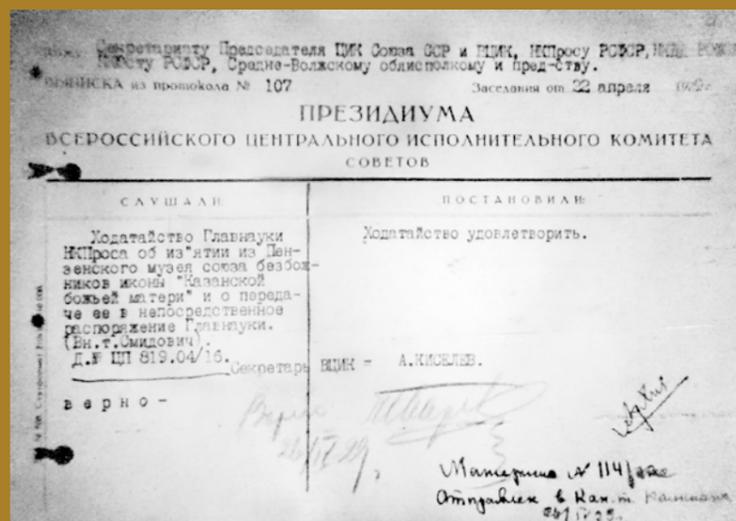
Во-первых, о какой именно иконе шла речь на заседаниях секретариата 4, 11 и 18 апреля, и почему слушание во-

проса было отложено – мы не знаем. Но, судя по тому, что эти выписки объединили с последней от 22 апреля, обсуждалась судьба одной и той же иконы, Казанской. Возможно, секретариат запросил дополнительные сведения о ней, и когда наконец получил их, принял свое решение.

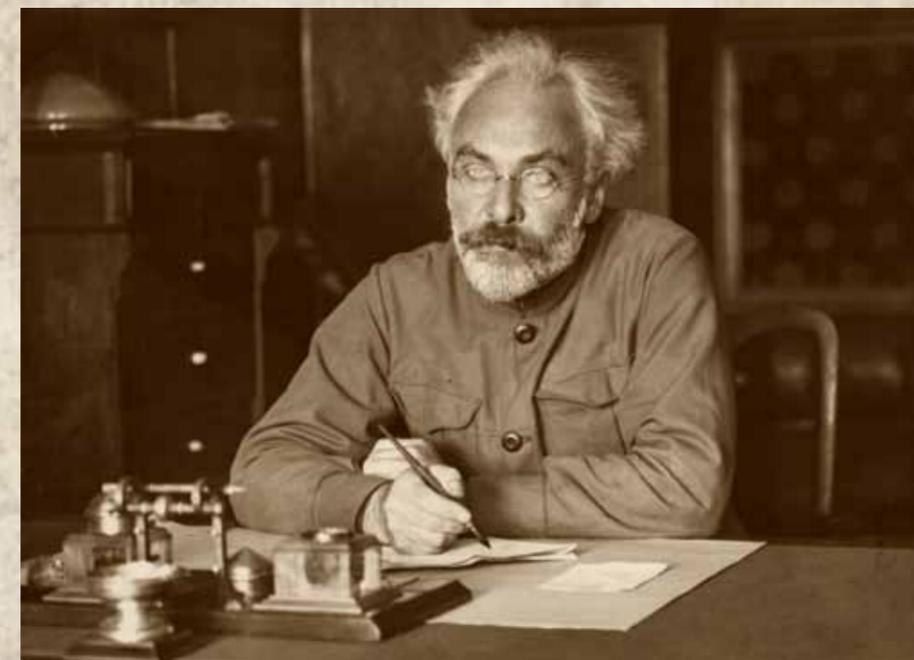
вались за границу. Так что вариантов, куда могла «уйти» Казанская икона из Пензы, масса. Конечно, для определенных выводов информации недостаточно, а поиск дополнительных документов в фондах ВЦИК, Главнауки, Пензенского антирелигиозного музея пока ничего не дал.



Выписка из протокола заседания секретариата ВЦИК, 4 апреля 1929 г. ГАРФ



Выписка из протокола заседания президиума ВЦИК, 22 апреля 1929 г. ГАРФ



Петр Смидович

Петр Гермогенович Смидович (1874–1935), который упоминается в документах, – старый большевик, член Антирелигиозной комиссии при ЦК ВКП(б) и глава Секретариата по делам культов с 1922 г., председатель Постоянной комиссии по вопросам культов при Президиуме ВЦИК с 1929 г. Главнаука (Главное управление научными, научно-художественными и музейными учреждениями) при Наркомате народного просвещения РСФСР – государственный орган координации научных исследований теоретического профиля и пропаганды науки и культуры, существовавший в 1921–1930 гг. В задачи Главнауки входило развитие и материальное обеспечение сети научных и художественных учреждений, организация научных экспедиций, учет, охрана и реставрация историко-художественных памятников.

Культурные ценности, вытребованные Главнаукой (наш пример – далеко не единственный), затем распределялись по центральным и провинциальным музеям, частично прода-

Можно ли предположить, что речь шла именно о Казанской иконе, подаренной Пензе царем Алексеем Михайловичем? Можно. А может быть, речь шла и о другой Казанской, ведь это – очень распространенная иконография, и по контексту скорее можно предполагать художественный интерес иконы, а не религиозный.

Почему мы все же убеждены, что чудотворная Казанская икона осталась в Пензе? Помимо свидетельств старых пензяков, которые помнили ее еще по кафедральному собору, а затем молились перед ней же в Митрофановском храме (среди них – протоиерей Николай Павлович Иванов, оставивший воспоминания), есть тому и документальные подтверждения.

Например, сохранилось «Описание Митрофановского храма г. Пензы», составленное протоиереем Михаилом Лебедевым как благочин-

ным городских храмов. Оно не датировано, но, зная, что эту должность отец Михаил занимал с июня 1963 г. по июнь 1965 г., несложно догадаться, что именно в это время «Описание...» и было составлено. Лебедев пишет: «Наибольшей ценностью этого [Митрофановского] храма является икона Божией Матери Казанская. Как известно, эта икона есть дар царя Алексея Михайловича, пожалованного вновь построенному г. Пензе в 1666 г. С основания Пензы и до закрытия Пензенского Кафедрального Собора (20 годы XX) она хранилась в Кафедральном Соборе. По его закрытии перенесена в Митрофаниевскую церковь, которая, по счастью, и не закрывалась».¹²

Архиепископ Феодосий (Погорский), управлявший Пензенской епархией в 1960–1968 гг., как правило, служил в Митрофановском хра-



Казанская-Пензенская икона Божией Матери в ризе. 1965 г.

ме на летнюю и осеннюю Казанскую всенощное бдение с акафистом и литургию. К примеру, 21 июля 1963 г. он записал в дневнике: «Праздник Казанской иконы Божией Матери. Служил в Митрофаниевской церкви. Проповедовал о необходимости верить в силу заступничества Пресвятой Богородицы. <...> Молясь перед древним и чтимым образом Казанской Божией Матери в этом храме, вспомнил слова И. Киреевского, который, будучи неверующим, однажды увидел, с какой верой люди молились в часовне, где была чудотворная Иверская икона Божией Матери, и сам уверовал. Икона эта, говорит Киреевский, целые века поглощала потоки страстных возношений, молитвы людей скорбящих и несчастных.

Она должна была наполниться силой, она сделалась живым органом, местом встречи между Богом и людьми».

Именно владыке Феодосию удалось отстоять чудотворный образ от передачи его в картинную галерею. 4 августа 1965 г. он записал в своем дневнике: «Был у уполномоченного (Пензенского). Агитировал меня, чтобы я не возражал изъятию чтимой иконы Казанской из Митрофановской церкви для музея, где открывается отдел древне-русской живописи. Я отказался от предлагаемой мне миссии, утверждая, что нет данных считать эту икону такой древней, чтобы помещать ее в музей, и во-вторых, польза для народа от помещения ее в музей сомнительна, а вред очевиден, п.ч. народ будет взволнован отображением иконы, которая является памятником религиозно-церковной жизни Пензы. В беседе принимал участие зам[еститель] нач[альника] обл[астного] отдела культуры. Уполномоченный хочет использовать мое имя для предотвращения волнения».

На этом попытки отобрать Казанскую икону у верующих, конечно же, не закончились.

11 августа 1965 г. Митрофановский храм посетили 23-летний старший научный сотруд-

ник областного краеведческого музея, а впоследствии известный историк Александр Тюстин (1941–2021) и ленинградский искусствовед Л. Мирошниченко. Тюстин сфотографировал Казанскую икону и составил на нее «Паспорт памятника живописи, графики, прикладного искусства», согласно форме, разработанной отделом охраны памятников Главного управления культурно-просветительских учреждений Министерства культуры РСФСР. Приведем выдержки из этого любопытного документа – по графам.

«Общее описание памятника, автор. Автор неизвестен. Поясное изображение богородицы с младенцем Иисусом Христом. Трехчетвертной поворот вправо.

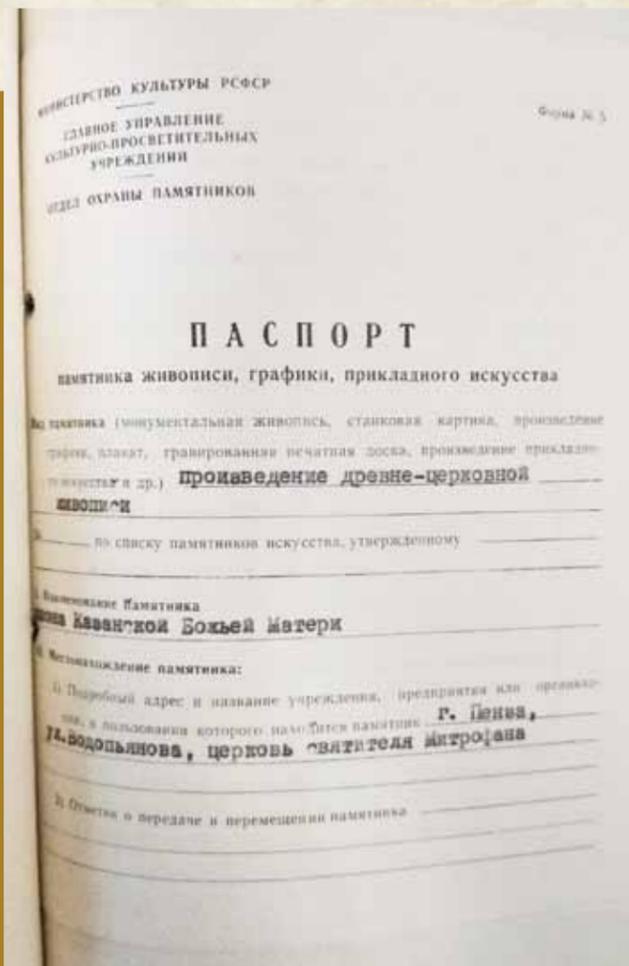
Подпись и дата на памятнике. Конец XIV–XV вв.

Материал, техника. Дерево, темпера, покрытая лаком.

Описание монтировки. Доска заключена в рамку.

Источник поступления и легенда. Из Петропавловского собора.

Техническое состояние памятника. Потемнение и потускнение красочного слоя, его вздутия. Заметно недавнее покрытие /лам-



«Паспорт» на Казанскую икону, составленный А.В. Тюстиным 11 августа 1965 г.



Александр Тюстин

падным маслом – ?/, или лаком. Имеется оклад, укрепленный на доске гвоздями.

Дата последнего ремонта, консервации или реставрационных работ. Реставрации не было.

Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ и др. Нанести слой закрепителя, произвести очистку красочного слоя.

Какие необходимы меры по охране памятника. Необходимо поддержание постоянной влажности воздуха в пределах 60-70%, постоянной температуры, проводить регулярно проветривание».

К паспорту прилагался фотоснимок с чудотворной иконы – в окладе, который теперь уже мало кто вспомнит, но с хорошо знакомыми всем ликами Богомладенца и Богородицы. В тот же день, 11 августа, Тюстин направил частное письмо протоиерею Михаилу Лебедеву, тогдашнему секретарю епархиального управления, а также сравнительно известному краеведу и в прошлом (в 1944–1946 гг.) сотруднику краеведческого музея.

«Уважаемый Михаил Анатольевич!

Вероятно, Вы знаете, что сейчас проходит международная кампания по охране и пропаганде памятников культуры. Мы получили ряд директивных писем из Министерства об учете и дальнейших мерах охраны памятников искусства, в т.ч. памятников древне-церковной живописи.

Конечно, Вы знаете о том, что в Митрофановской церкви в Пензе находится икона Казанской Божьей матери, которая по преданию была подарена Пензе Алексеем Михайловичем. Собственно, об этой иконе неоднократно писалось в «Пензенских епархиальных ведомостях», вышла, помнится, отдельная книжка.

Сегодня я заходил в церковь к настоятелю о. Любимскому. Со мной был искусствовед из Ленинградской академии художеств и историк.

за исключением лица, закрыто окладом. Обратная сторона тоже закрыта деревянным щитом, в то время как на обратной стороне могла сохраниться дарственная надпись Алексея Михайловича. Кроме того, нам очень нужно сфотографировать изображение богородицы.

Все это мы делаем не для того, чтобы как-то добиться перемещения иконы в государственное хранилище. Государство не может это сделать, потому что церковь отделена от государства, но в интересах сохранения памятников древнего искусства нужно досконально изучить эту икону.

Поскольку вы занимаете должность секретаря при Пензенском Архиепископе, то я бы очень просил Вас, дорогой Михаил Анатольевич, поговорить с нашим Преосвященным о возможности более тщательного изучения иконы. Видимо, придется для этого снять оклад на время фотографирования и очистки красочного слоя от пыли, грязи и посторонних масел и лаков.

Я бы, конечно, мог сделать это официально, но мне хочется прибегнуть к Вашему содействию. Я бы очень просил Вас быть посредником в этих делах. Если Вы не хотите взять на себя такую миссию, то, пожалуйста, узнайте у Архиепископа о том, как нам рассмотреть икону.

Заранее благодарен Вам за ответное письмо. Истинно Вас уважающий – А.В. Тюстин.

11/VIII-65

Пенза».

Заслуживает внимания свидетельство протоиерея Петра Григорьевича Любимцева (1890–1970), настоятеля Митрофановской церкви в 1965–1968 гг., о том, что в Митрофановский храм Казанскую икону перенесли из Петропавловского собора. Это подтверждает наши предположения о том, что из Духосошестввенской церкви святыня в 1928 г. перешла туда, а уже затем оказалась в храме Митрофана Воронежского.

Вызывает, мягко говоря, удивление вывод искусствоведа Мирошниченко о том, что икона была написана «не ранее 14 в. и не позже 15 века» (с учетом хотя бы того, что сам оригинал Казанской иконы обрели в Казани лишь в конце XVI в., а широкое распространение списки получили уже в XVII в.). Может быть, это – про-



Протоиерей Михаил Лебедев

Все мы пришли к выводу, что эта икона написана не ранее 14 в. и не позже 15 века. Об этом говорит манера исполнения, состав красок.

К сожалению, настоятель смог только сообщить, что икона попала в Митрофаниевскую церковь из Петропавловского собора. Но каким образом она оказалась в этом соборе, тогда как, мне кажется, она находилась в кафедральном соборе? Наверное, после закрытия собора на Советской площади икону передали в Петропавловский собор?

Я составил на икону паспорт, охранное обязательство. Но, к сожалению, нам не представилось возможным посмотреть икону полностью, так как все изображение богородицы,

Уважаемый Михаил Анатольевич!

Вероятно, вы знаете, что сейчас проходит международная кампания по охране и пропаганде памятников культуры. Мы получили ряд директивных писем из Министерства об учете и дальнейших мерах охраны памятников искусства, в т.ч. памятников древне-церковной живописи.

Конечно, вы знаете о том, что в Митрофановской церкви в Пензе находится икона Казанской Божьей матери, которая по преданию была подарена Пензе Алексеем Михайловичем. Собственно, об этой иконе неоднократно писалось в «Пензенских епархиальных ведомостях», вышла, помнится, отдельная книжка.

Сегодня я заходил в церковь к настоятелю о. Любимскому. Со мной был искусствовед из Ленинградской академии художеств и историк. Все мы пришли к выводу, что эта икона написана не ранее 14 в. и не позже 15 века. Об этом говорит манера исполнения, состав красок.

К сожалению, настоятель смог только сообщить, что икона попала в Митрофановскую церковь из Петропавловского собора. Но каким образом она оказалась в этом соборе, тогда как, мне кажется, она находилась в кафедральном соборе? Наверное, после закрытия собора на Советской площади икону передали в Петропавловский собор?

Я составил на икону паспорт, охранное обязательство. Но, к сожалению, нам не представилось возможным посмотреть икону полностью, так как все изображение богородицы,

в исключении
горона томе
рми, как на
дверственная
того, нам
значение богосла-

чтобы как-
уверенно
сделать, по-
рства, но в
него искус-
кону.

секретари
на прогид
говорить с
не тщатель-
для этого
и очистки
проник

ициально,
иствию.

в этих де-

Если вы не хотите взять на себя такую миссию, то, пожалуйста, узнайте у Архиепископа о том, как нам рассмотреть икону.

Заранее благодарен Вам за ответное письмо. Истинно Вас уважающий –

А.В. Тюстин

Письмо А.В. Тюстина протоиерею Михаилу Лебедеву. 11 августа 1965 г.

сто вопиющая некомпетентность (честно говоря, серьезный специалист вряд ли стал бы делать такие безапелляционные выводы, увидев только лик из-под оклада); но, возможно, у искусствоведа и была цель «состарить» икону, чтобы ее древность стала дополнительным аргументом в пользу изъятия для музея.

Выделенные нами курсивом фразы подчеркнул владыка Феодосий, которому, очевидно, передал письмо протоиерей Лебедев. Исходя

из того, что сохранились лишь снимки Казанской иконы в окладе, – можно сделать вывод: разрешения на то, чтобы его снять, Тюстин в итоге так и не получил.

Знал ли краевед о происках уполномоченного? Или он искренне был убежден, что никаких планов по изъятию святыни у верующих нет? Мы склоняемся ко второму. Другой вопрос – руководство музея, которое отправило Тюстина в Митрофановский храм, могло и не сообщать ему истинную подоплеку задания.

Дело, меж тем, принимало настолько серьезный оборот, что 24 ноября 1965 г. архиепископ Феодосий счел нужным направить следующий рапорт Святейшему Патриарху Алексию I:

«Долг имею почтительнейше доложить Вашему Святейшеству о том, что я получил сообщение от Уполномоченного Совета по делам Русской Православной Церкви при Совете министров СССР по Пензенской области о намерении Пензенского облисполкома изъять из Митрофаниевской церкви г. Пензы находящуюся там икону Божией Матери, именуемую Казанской, и передать ее в Пензенскую картинную галерею для пополнения экспонатами новообразованного отдела древнерусской живописи.

По преданию, вышеупомянутая икона была прислана в дар царем Алексеем Михайловичем после основания города Пензы (очевидно, в конце XVII в.), и находилась все время в кафедральном соборе (которого в настоящее время не существует), а потом была перенесена в Митрофаниевскую церковь, где находится и по сие время.

*Рапорт архиепископа Феодосия
Патриарху Алексию I.
24 ноября 1965 г.*



Владыка Феодосий. 4 апреля 1964 г.

Эта икона является единственной древней святыней, связующей современных православных людей с той эпохой, когда в городе Пензе был построен первый храм, и началось богослужение.

Поэтому изъятие иконы будет печальным событием и большой духовной утратой для православных людей, живущих в Пензе и привыкших пред ней молиться в храме.

С художественной стороны икона не представляет никакой ценности и поэтому трудно предположить, что она вызовет интерес любителей искусства.

Что же касается необходимости пополнения иконами городской картинной галереи, то это вполне осуществимо и без вышеупомянутой иконы, так как в церквях Пензенской области имеются иконы старого письма, которые можно было бы безболезненно изъять из церквей, не затрагивая чувств верующих людей.

Сохранность Казанской иконы Божией Матери, находящейся в Митрофановском хра-

ме, обеспечена и может быть еще более усилена, если этого потребует Отдел охраны памятников старины. Также обеспечен беспрепятственный доступ всем желающим для осмотра и изучения ее в храме.

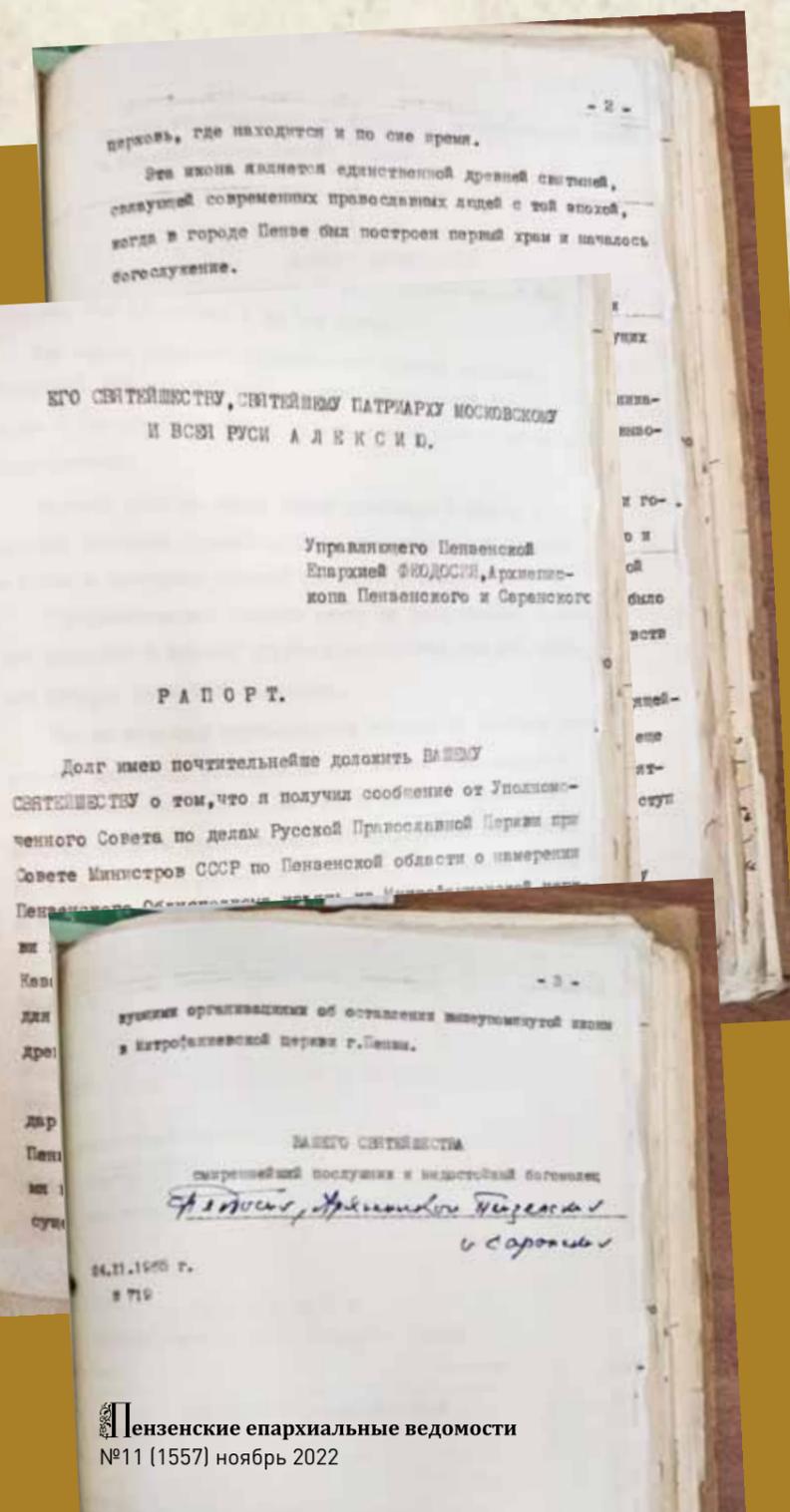
Учитывая всё вышеизложенное, почтительнейше прошу Ваше Святейшество возбудить ходатайство пред соответствующими организациями об оставлении вышеупомянутой иконы в Митрофаниевской церкви г. Пензы.

Вашего Святейшества
смирнейший послушник и недостойный
богомolec
Феодосий, архиепископ Пензенский
и Саранский.

24.XI.1965 г.
№719».

О судьбе этого рапорта и ответе Святейшего нам ничего не известно. Но, как бы то ни было, владыке Феодосию и его преемникам на кафедре удалось сохранить Казанскую икону в храме. В 1997 г. владыка Серафим в интервью Н.М. Инюшкину рассказывал: «Как Вам известно, в Митрофановском храме у нас находится икона Божией Матери, которая была в Пензе со дня ее основания – подарок царя Алексея Михайловича первым поселенцам Пензы. Она раньше находилась в кафедральном соборе, была украшена драгоценной ризой, дорогими камнями... Потом всё это ободрали, и ее отдали в Митрофановский храм. И всё время музейные работники говорили, что она находится не в тех условиях, в которых она должна находиться. И уполномоченные всё время настаивали передать эту икону. Никто – ни владыка Феодосий не отдал, ни владыка Мелхиседек. И меня тоже стали [уговаривать], я говорю: “Я повторю слова своих предшественников: только через мой труп”».¹³

В 1991 г. в «Пензенском временнике любителей старины» А.И. Дворжанский начал публикацию труда протоиерея Бурлуцкого, и благодаря этому историю спасения Пензы в августе 1717 г. вновь узнали тысячи горожан. Исследование Бурлуцкого перепечатывалось затем и в «Пензенских епархиальных ведомостях», а в 1995 г. владыка Серафим по бла-



гословению Патриарха установил особый день чествования Казанской-Пензенской иконы Божией Матери.



Заметка из «Пензенских епархиальных ведомостей». 25 августа 1995 г.

11 августа 1995 г. в «Пензенских епархиальных ведомостях» появилось объявление: «16 августа в Митрофановском храме г. Пенза состоится всенощное бдение. Здесь находится образ Казанской иконы Божией Матери, которая была пожалована царем Алексеем Михайловичем (1645–1676) городу Пензе при его основании». Далее кратко пересказывалось чудо спасения крепости, совершившееся 4/17 августа 1717 года.¹⁴

ПРИМЕЧАНИЯ

- 1 ПЕВ. 1866. №8. С. 259.
- 2 [Бурлуцкий И.П., прот.] Иннокентиевское просветительное общество Пресвятыя Богородицы в гор. Пензе. (Объяснительная записка к уставу общества.) // ПЕВ. 1884. №16. Ч. неоф. С. 21–28.
- 3 ПЕВ. 1889. №11. Ч. неоф. С. 16–17; 1890. №17. Ч. неоф. С. 29.
- 4 Савин О.М. Императоры и губернаторы. Пенза, 2006. С. 241.
- 5 ПЕВ. 1891. №5. Ч. оф. С. 83.
- 6 Витальева (Винниченко) Е.В. Была усадьба в старой Пензе Вярвильских на Московской-Троицкой. Пенза, 2020. С. 54.

С этого года праздник Казанской-Пензенской иконы прочно входит в местную церковную традицию. Все последующие годы владыка Серафим в сослужении многочисленных клириков совершал богослужения в Митрофановской церкви и Успенском соборе. А после литургии проходили собрания духовенства.

Описание первого подобного праздника было тогда же опубликовано в епархиальной газете.

«17 августа в Успенском кафедральном соборе г. Пензы состоялось Епархиальное собрание.

В этот день по благословению Патриарха всея Руси Алексия II восстановлено празднование местной иконы Казанской Божией Матери, находящейся в настоящее время в Митрофановском храме г. Пенза. По этому случаю в кафедральном соборе прошла Божественная литургия, а накануне вечером, в Митрофановском храме — Всенощное бдение. В службах, проведенных архиерейским чином, участвовало большинство клириков Епархии.

На Епархиальном собрании обсуждался проект нового Закона о свободе совести и вероисповеданий. Собрание вынесло свои замечания по проекту Закона.

Были обсуждены также некоторые другие вопросы жизни Епархии.

На собрании присутствовал представитель областной администрации по связям с религиозными объединениями В. Петрин.

В начале совещания Высокопреосвященнейший Архиепископ Пензенский и Кузнецкий Серафим отметил большое значение восстановления празднования иконы Казанской Божией Матери, защитницы Пензы, поблагодарил всех клириков, участвовавших в Божественной литургии, и высказал надежду, что этот день отныне снова станет праздником всех верующих пензенцев».¹⁵

Так и случилось. День чествования Казанской-Пензенской с тех пор стал одним из самых любимых праздников для Пензы православной.

«Пензенские епархиальные ведомости» как исторический источник: аспекты возможного (по материалам историографии)

Андрей ГОРАЙКО



да еще пензенские! И все-то они бессодержательны, а пензенские и подавно».¹

Позволим не согласиться с редакцией «Современных известий». Рассматривая «Пензенские епархиальные ведомости» дореволюционного периода глазами современного читателя, отметим, что они являются одним из важнейших источников сведений по истории Пензенской епархии до 1917 г.

Уже современники ведомостей понимали уникальное историческое значение издания для будущих исследователей. Так, на страницах «Санкт-Петербургских ведомостей» за 1903-й год было отмечено, что «истинная история создается не из одних крупных фактов, а вбирает в себя массу характерных мелочей и из этого разнородного материала творит величественную картину прошлого. Беспри-

На страницах всероссийской газеты «Современные известия» за 1868 год редакторы издания искренно поделились своим недоумением: что им делать с материалом неизвестного автора под названием «Опыт изучения Пензенских епархиальных ведомостей»? В то время, когда история пензенского издания насчитывала два с половиной года, на всю империю от имени редакции газеты были озвучены такие слова: «Изучать епархиальные ведомости,

страстный историк, изображая внутреннюю жизнь Церкви..., не раз обратится к «Епархиальным ведомостям», где он, несомненно, может найти массу любопытного в чисто бытовом и религиозном отношениях».²

Сами ведомости начали издаваться в январе 1866 г.³, причем в форме журнала и с периодичностью два раза в месяц.⁴ Инициатива издания Епархиальных ведомостей на всеимперском уровне принадлежала епископу Херсонскому и Таврическому святителю Иннокентию (Борисову). Среди выпущенных в России церковных ведомостей Пензенский журнал оказался одним из первых и стал двенадцатым по счету.⁵ Всего же епархий, где издавались свои ведомости, насчитывалось тогда в России 63.⁶

За все время своего существования «Пензенские епархиальные ведомости» никогда не меняли своей концептуальной направленности⁷, оставаясь выразителем официального мнения священноначалия, внося свой неповторимый вклад в написание летописи церковной истории региона.⁸ Одной из главных задач, поставленных перед изданием на все времена, стала миссионерская деятельность.⁹

Епархиальные ведомости Пензы появились на свет с благословения епископа Антония (Смолина)¹⁰, а воплощать в жизнь новый проект было поручено инициатору – инспектору Пензенской духовной семинарии протоиерею Иакову Бурлуцкому (1819–1886).¹¹

Как известно, журнал издавался в двух частях: официальной и неофициальной (последняя иногда называлась «Прибавление»). Иногда Ведомости выходили без неофициальной части. Если в пределах епархии выходил еще академический или семинарский богословский журнал, епархиальные ведомости могли стать приложением к нему.¹² В таком виде издание просуществовало чуть более полувека (51 год) – до декабря 1917 г.¹³, после чего в истории ведомостей наступила продолжительная пауза длиной почти в три четверти столетия.

Возрождение издания началось в последний год существования Советского Союза – в январе 1991 г. по инициативе архиепископа Серафима (Тихонова)¹⁴, правда, в виде газеты, но с

прежним историческим названием – «Пензенские епархиальные ведомости».¹⁵ Современный формат ведомости приобрели в 2010 г.¹⁶

В задачи данного исследования входит рассмотрение церковно-периодического издания «Пензенские епархиальные ведомости» с точки зрения его ценности для исторической науки в качестве источника по истории Русской Православной Церкви до 1917 года, через обнаружение возможных аспектов содержащейся в них исторической информации, по материалам историографии. Главными целями исследования являются актуализация «Пензенских епархиальных ведомостей» как исторического источника, а также создание благоприятных условий для исследовательской деятельности по истории Русской Православной Церкви и Российской империи.

В том, что «Епархиальные ведомости» оставили яркий, неизгладимый след в истории периодической печати края на Суре, нет никакого сомнения. В этом убеждены и авторы учебного пособия под названием «История средств массовой информации Пензенского края» Д.Н. Жаткин и Б.А. Дорошин.¹⁷ Причем, по словам исследователей, на сегодняшний день дореволюционные ведомости представляют наибольшую ценность именно как исторический источник. Одновременно авторы учебника констатируют, что журнал остается недооцененным исследователями.¹⁸

Д.Н. Жаткин и Б.А. Дорошин обращают внимание на 7 генеральных направлений исторической информации, хранящейся на страницах рассматриваемого издания: 1. историко-биографические описания; 2. некрологи; 3. расколы, секты и миссионерская деятельность духовенства; 4. епархиальная система народного образования и просветительская деятельность духовенства; 5. историко-статистические описания населенных пунктов, монастырей и церквей; 6. краеведческие материалы, затрагивающие вопросы культуры и этнографии и 7. работы общекультурного характера, а также публицистические статьи.¹⁹

О характере публикаций на страницах «Ведомостей» нам сообщает протоиерей Александр Троицкий, автор статьи, посвященной

епархиальному изданию в «Православной энциклопедии».²⁰ Пытаясь систематизировать материал ведомостей, протоиерей Александр выделяет следующие информационные направления: 1. богословские статьи, которых по признанию автора немного, далее идут 2. миссионерские и биографические публикации; 3. юбилейные статьи; 4. публикации, посвященные памяти свт. Иннокентия Пензенского; 5. статьи этнографического характера; 6. по церковной истории края; 7. на церковно-общественные темы (в основном после 1905 года). Упомянув о каждом из них, автор подтверждает свои выводы подробным списком публикаций на страницах издания. Также Троицкий упоминает, что в качестве приложений издавались еще книги и брошюры.

Говоря о делении «Пензенских епархиальных ведомостей» на две части: официальную и нет, краевед Н.И. Забродина также приводит детализацию содержания каждой из них.²¹ Мы же остановим свое внимание на более подробном описании частей издания, сделанное исследователями Е.Е. Кузьминой и В.Н. Паршиной. Задавшись целью найти аргументы в пользу утверждения, что ведомости Пензенской епархии действительно являются историческим источником, краеведы отмечают, далее дословно процитируем, что «в официальной части печатались все важнейшие и относящиеся к данной епархии манифесты, указы, повеления и рескрипты императоров, указы, распоряжения, определения, отношения Сената и Государственного совета, Кабинета министров и других государственных учреждений, Синода и его обер-прокурора, а также распоряжения епархиального начальства, годовые отчеты или извлечения из них по консистории. В содержании части были такие оглавления рубрик, как: «Высочайшие повеления», «Распоряжения Священного Синода», «Указы», «Указы епархиального начальства», «Известия и объявления».²²

Благодаря частой публикации на страницах журнала списков служащих по духовному ведомству, сообщений о переменах по службе (рукоположениях, назначениях, перемещениях, смертях), наградах и производстве в чины, взносах в эмеритальные (пенсионные) кассы,

а также о выдаче пособий из них, разрядных списках выпускников и учащихся духовных семинарий и училищ, Е.Е. Кузьмина и В.Н. Паршина считают, что епархиальные ведомости могут вызвать интерес историков и как источник по генеалогии духовного сословия.²³

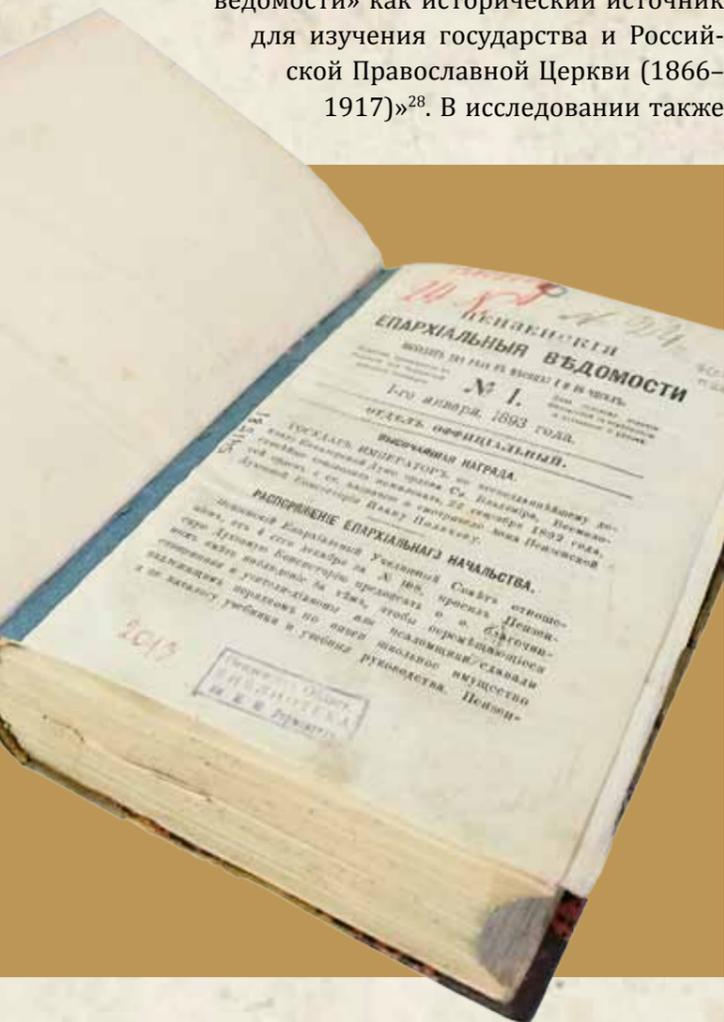
Кроме того, краевед А.И. Кошелева сообщает еще и о наличии в официальной части сообщений и объявлений от различных учреждений, редакций журналов и газет, авторов и издателей книг и брошюр по преимуществу духовного содержания.²⁴

Говоря о неофициальной части епархиальных ведомостей, Е.Е. Кузьмина и В.Н. Паршина также составили подробный список содержащихся в ней тем. Вот что они сообщают: «Неофициальная часть содержала проповеди, речи, поучения, апологетические и катехизические тексты, статьи по богословию, литургике, церковной истории, педагогике, о миссионерстве, старообрядчестве, сектантстве, об иновении и т.п. Печатались обзоры духовной и светской литературы, юбилейные статьи о русских писателях, назидательные рассказы и стихи, медицинские и другие практические сведения... Печатались переводы творений св. отцов, а также современных западноевропейских сочинений по библеистике, апологетике, нравственному богословию, истории Церкви и др.».²⁵ Присутствие в неофициальной части достаточного количества информации назидательного характера, «чтения удобопользного», как пишут сами издатели, преследовало цель вывести читателей из-под влияния литературы с неоднозначным содержанием с точки зрения чистоты веры.²⁶

По мнению Е.Е. Кузьминой и В.Н. Паршиной, для исследователя «Ведомостей» могут вызвать особый интерес «статьи и документы исторического и краеведческого характера: обозрения поездок архиереев и их дневники, содержащие описание приходов и характеристику священнослужителей; дневники и отчеты о миссионерских поездках; этнографические заметки, относящиеся к местному населению; исторические статьи о епархиальных учреждениях, о духовно-учебных заведениях, монастырях, о приходах и их святынях, о кладбищах; жизнеописания местных святых и под-

вижников благочестия, некрологи, воспоминания, богословские труды святых отцов»²⁷.

Совсем недавно, в 2021 году, появилось на свет исследование сразу трех авторов: митрополита Серафима, доктора исторических наук И.И. Масловой и секретаря Церковно-исторического комитета епархии З.В. Пурис – под названием «Пензенские епархиальные ведомости» как исторический источник для изучения государства и Российской Православной Церкви (1866–1917)²⁸. В исследовании также



дается подробный обзор содержания журнала. Отдельный акцент в статье делается на такой составляющей содержания издания, как генеалогия духовного сословия. Благодаря регулярной публикации списков служащих по Духовному ведомству, сведений о перемещениях по службе местного духовенства, о награждениях в производственные чины, разрядных списков учащихся духовных семинарий и др., стало возможным создание Именного указателя к журналу «Пензенские епархиальные ведомости», который вобрал в себя имена священников, диаконов, псаломщиков, иеромонахов, архимандритов и всех тех, кто был упомянут на страницах журнала за 1866–1917 гг. в официальной и неофициальной частях, а также в приложениях – всего более 23 тысяч записей. Авторы исследования поместили также ссылку на сайт Церковно-исторического комитета Пензенской епархии, где выложены результаты проделанной работы²⁹.

Отметим также, что «Пензенские епархиальные ведомости» хранят в себе информацию о событиях общецерковной и общегосударственной жизни³⁰. Журнал откликался на многие события международной жизни, имевшие общественный резонанс, в т.ч. Русско-турецкую войну 1877-1878 гг., подписание Берлинского международного трактата 1878 г.³¹, покушения на Александра II и его убийство, отречение Николая II от престола, события 1905 года и февраля 1917-го³². Таким образом, ведомости несут в себе информацию не только о внутренней епархиальной жизни, но и отпечаток своей эпохи.

Если попытаться дать краткую характеристику каждой из частей издания, то здесь уместно вспомнить одну публикацию на страницах «Рижских епархиальных ведомостей», которую приводит в своем исследовании А.И. Кошелева. В ней говорится следующее: «Официальная часть есть выразительница жизни и деятельности епархиального начальства и епархиальных учреждений; неофициальная же есть выразительница жизни и деятельности приходского духовенства, его нужд, радостных и печальных событий...»³³.

Рассуждая о коммуникационном пространстве провинциальной официальной периодической печати Пензенской губернии, А.И. Кошелева отметила факт информационного взаимодействия светского и духовного периодических изданий: «Епархиальных» и «Губернских» ведомостей за 1876 г.³⁴. По мнению Е.Е. Кузьминой и В.Н. Паршиной, «Епархиальные ведомости» внешне и по содержанию были «разнообразнее губернских». Единственно в чем они уступали последним, так это в периодичности выхода в свет³⁵: только два

раза в месяц. Эти же исследователи отмечают особую направленность епархиальных ведомостей: историко-статистическую.³⁶

В 2009 г. Пензенская областная библиотека им. М.Ю. Лермонтова приступила к оцифровке всех хранящихся в ее фондах экземпляров епархиальных ведомостей Пензы, начиная с 1866 года, с последующим размещением готовой электронной версии на официальном сайте.³⁷ Рассуждая о преимуществах перевода такого важного исторического документа в машиночитаемый формат, главный библиотекарь О.Н. Лапынина обнаружила на его страницах большое количество упоминаний о религиозной жизни крестьян с их обрядами, верованиями, обычаями, предрассудками, а также об особенностях восприятия простыми селянами христианской веры, догматов, таинств и обрядов Церкви. Кроме того, Ольга Николаевна сообщает о наличии большого пласта информации о народной демонологии, церковно-календарной обрядности, бытовой и семейной жизни прихожан. Исследовательница сообщает также и о наличии в издании фольклорных текстов, в т.ч., что особенно ценно, устной прозы. Среди них заговоры, причитания, колядные песни, былички и др. Публикации таких материалов, как правило, всегда сопровождались апологетическими комментариями.³⁸

По мнению А.И. Кошелевой, в «Ведомостях» можно обнаружить публичное обсуждение темы положения Церкви в обществе и государстве, а также проблемы востребованности целевой аудиторией самого издания.³⁹ «И вот епархиальные ведомости выписываются и почти не читаются... Грустно и тяжело!» – читаем мы на страницах «Ведомостей».⁴⁰ При этом Алла Игоревна отмечает, что такое положение дел было характерно для многих периодических изданий России того времени⁴¹.

Церковно-общественное оживление эпохи Александра II благоприятно сказалось, в том числе, и на проповедничестве. Целая серия работ А.И. Кошелевой посвящена особенностям информационно-просветительской деятельности священства по страницам епархиальных ведомостей.⁴² В своих исследованиях автор также поднимает тему оттока семинаристов в светские вузы.⁴³

На страницах «Епархиальных ведомостей» получила свое отражение и приходская действительность, причем, преимущественно, факты и события из жизни сельского духовенства. Это связано с тем, что преобладающее большинство опубликованных в издании статей имеет отношение именно к местной епархиальной жизни.⁴⁴

Приходское духовенство Пензенского края во второй половине XIX столетия представляло собой «значительную культурную силу», став потенциальным сословием историков. К такому выводу пришла историк Т.М. Гусева.⁴⁵ Выросший интеллектуальный уровень клира позволил духовенству выйти за привычные рамки требоисправления. По мнению Татьяны Михайловны, «близость и сопричастность ко всем крестьянским праздникам превращали» священника «в этнографа, превосходно знавшего местные обычаи и обряды».⁴⁶

Что касается образовательного уровня священнослужителей, вовлеченных в просветительскую и исследовательскую деятельность, то, по мнению А.И. Кошелевой, он был достаточно высоким уже в середине XIX столетия.⁴⁷

Приходское духовенство «исчерпывающе полно отразило «разные стороны быта местного населения»⁴⁸. По словам Т.М. Гусевой, в статьях, размещенных на страницах «Пензенских епархиальных ведомостей», содержится богатый статистический материал. К примеру, о числе жителей мужского и женского пола конкретного прихода, причем в проекции на 10, 20, 30 лет и более.⁴⁹ В состав церковного прихода часто входило по несколько деревень, и авторы историко-статистических статей давали небольшие сведения по каждой из них.⁵⁰

В конечном итоге, чтобы систематизировать большое количество выявленной информации, редакции пришлось даже составить целую «Программу» со своими разделами. Уже по одним названиям последних можно составить представление о характере накопленной приходским духовенством информации: «Географическое и топографическое описание прихода села»; «История прихода»; «История храма»; «Причт»; «Население прихода»; «Достопримечательности прихода»; «Современное состояние прихода».

В свою очередь, разделы делились на части. Так, раздел «Современное состояние прихода» включал 16 подразделов. Среди них: «О храме», «Общественные и административные учреждения прихода», «Прихожане», «Главное занятие населения», «Физический тип населения», «Материальное благосостояние», «Религиозно-нравственное состояние прихожан», «Религиозно-нравственное развитие крестьян», «Народные верования, представления, знания», «Грамотность прихожан», «Крестьянская семья», «Пороки и преступления крестьян».⁵¹

О развитии проповедничества как проблеме, вызывавшей дискуссии на страницах епархиальных ведомостей Пензы, упомянули в своем исследовании историки В.Ю. Карнишин, Н.Г. Карнишина и А.И. Кошелева.⁵²

Дореволюционная история «Императорского Православного Палестинского общества» также нашла свое место на страницах пензенского церковно-периодического издания. Этой теме отдельное внимание уделил действительный член Пензенского регионального отделения Палестинского общества иеромонах Мелхиседек (Хижняк).⁵³

Некоторые аспекты организации учебного пространства церковно-приходских школ Сурского края второй половины XIX в. были затронуты в исследовании О.В. Клевцовой и В.Н. Калабуховой.⁵⁴ А в статье краеведа А.И. Смотров мы видим попытку сформировать представление о дореволюционной истории, фондах и внутренней жизни библиотеки Пензенской духовной семинарии на основании материалов, находящихся, прежде всего, на страницах ведомостей епархии.⁵⁵

Данные рассматриваемого нами церковного издания послужили хорошей основой и для формирования представления о положении дел в церковно-приходских школах Пензенской губернии в годы Первой мировой войны (1914-1917 гг.).⁵⁶ Также издание сообщает нам дополнительную информацию о духовно-нравственном воспитании в учебных заведениях⁵⁷, основных типах начальных женских учебных заведений⁵⁸, педагогических классах гимназий и епархиальных училищ на рубеже XIX-XX вв. Пензенской губернии.⁵⁹

«Пензенские епархиальные ведомости» хранят в себе подробности и о праздновании в Пензенском крае столетия победы над Наполеоном, в т.ч. и с точки зрения патриотического воспитания современников этого события.⁶⁰

Кроме того, на страницах издания можно почерпнуть информацию и о жизни русского монашества, попытках реформирования монастырей и хозяйственной деятельности обитателей Сурского края во второй половине XIX – начале XX вв.⁶¹

Опираясь на данные епархиальных ведомостей Пензы, историк и адвокат А.В. Митрофанов говорит о благотворительной деятельности православных церковных братств, которые «были представлены широким спектром».⁶² Алексей Владимирович классифицирует их деятельность по объектам благотворительной помощи, периодичности, а также по способу предоставления помощи.⁶³ Кроме того, автор рассуждает о причинах появления сектантства, отхода от Православия крестьян, которые среди доводов приводили и такой: «Умные люди, даже господа живут не как велят попы».⁶⁴

О проблеме деятельности на территории епархии расколов и сект серьезно задумывались еще в конце XIX столетия. Именно этому вопросу была посвящена брошюра, составленная на основе епархиальных ведомостей преподавателем Пензенской духовной семинарии К.Н. Корольковым в 1897 г.⁶⁵

Материалы, размещенные на страницах дореволюционных епархиальных ведомостей, становились предметом анализа и непосредственных читателей. Нам известен и такой опыт прочтения этого журнала, когда один читатель, пожелавший остаться неизвестным, направил результаты своих размышлений в редакцию центральной российской газеты «Современные известия». Материалы были опубликованы в 1868 году. В них шла речь о странной закономерности в жизни благотворителей на церковные нужды Пензенской епархии. Пожертвовав определенную сумму денег, достойную того, чтобы об этом сообщили епархиальные ведомости, имя дарителя через небольшой промежуток времени снова оказывалось на страницах издания, но теперь уже по поводу его повышения по службе. Ре-

дакция «Современных известий» приняла решение опубликовать материал, но с пожеланием избавить в будущем ее читателей от таких поводов для «недоумения и глумления».⁶⁶

В целом, аналитических материалов за полувек существование епархиальных ведомостей накопилось такое количество, что отдельным предметом внимания исследователей стала систематизация накопленной информации. Один из шагов в этом направлении был сделан А.Н. Розовым, который создал аннотированный тематико-библиографический указатель фольклорно-этнографических материалов, размещенных на страницах ведомостей до 1917 г. с кратким описанием содержания каждой из помещенных статей.⁶⁷

На страницах отдельного исследования историка-краеведа Г.И. Глебова вырисовывается картина состояния пореформенной пензенской деревни с ее убогостью, отсутствием у крестьян возможности отдавать детей в школу, наличием в религиозной жизни села церковной обрядности и языческого обряда.⁶⁸ Об обстоятельствах, способствовавших расцерковлению крестьян уже в кон. XIX столетия, а также о росте числа раскольников и приверженцев сект сообщает нам, опираясь на материалы ведомостей, исследовательница М.Ю. Садырова.⁶⁹

В начале XX века сфера интересов крестьян перешла уже в политическую плоскость. Этот процесс также отразился на страницах епархиального издания, чему была посвящена научная диссертация ученого С.В. Жидкова.⁷⁰

Исследователь С.Б. Бахмутов в статье справочного характера о «Епархиальных ведомостях» отмечает, что на страницах издания можно найти информацию и об особенностях жизни мордвы того времени.⁷¹ Тема получила развитие в статье доктора исторических наук Ю.Н. Сушковой, которая пристально изучила обычное право мордвы, исходя из опубликованных материалов на страницах «Ведомостей», в т.ч. и «Пензенских».⁷²

И в завершение немного скажем о тех, чьи руки создавалось это уникальное издание: об авторах «Епархиальных ведомостей». Среди них были не только пензенские писатели, исследователи, редакторы, но и многие из-

вестные в публичном информационном пространстве империи священнослужители⁷³, среди которых и священномученик Августин (Беляев; 1886-1937). Нам также известно, что авторы «Пензенских епархиальных ведомостей» были постоянными корреспондентами и светских изданий, прежде всего губернских ведомостей. Среди них можно упомянуть сельских священников И.П. Александровского, И. Голубинского, В.И. Масловского, И. Ягодинского, саранского протоиерея А.И. Масловского.⁷⁴ Чтобы лучше себе представить лица редакции, можно обратиться к подробностям биографии одного из ярких представителей «пишущего духовенства» того времени – протоиерея Николая Быстрова.⁷⁵

В силу своей научной уникальности⁷⁶, «Епархиальные ведомости» рассматриваются исследователями как основной источник по истории епархии.⁷⁷ Многоликость аспектов информационной ценности этого издания настолько велика, что «Ведомости» можно встретить в списках использованных источников в самых разных по тематике церковно-краеведческих работах. Среди них, к примеру, описание истории чудотворного Казанского образа Божией Матери⁷⁸, монастырей Пензенского края⁷⁹, архитекторов, посвятивших Пензе свое творчество⁸⁰, либо в описании святых источников.⁸¹

Опираясь на данные научных исследований, предметом внимания которых стало дореволюционное церковно-периодическое издание «Пензенские епархиальные ведомости», можно отметить высокую степень понимания историками-краеведами его первоочередной важности как источника по истории Русской Православной Церкви в границах Пензенского края. В то же время очевидна невысокая степень востребованности накопленных в ведомостях исторических данных. В рамках данного исследования мы постарались исправить сложившуюся ситуацию. Исходя из проделанной историками работы после закрытия ведомостей в 1917 г., в рамках данного исследования была сделана попытка обнаружить возможные аспекты открытой уникальной информации, хранящейся на страницах издания.

ПРИМЕЧАНИЯ

- 1 Опыт изучения «Пензенских епархиальных ведомостей» // Современные известия. 1868. № 284. С. 1. См. также: Попов А. По вопросу об улучшении издания епархиальных ведомостей // ПЕВ. Ч. оф. 1881. №2. С. 3.
- 2 Цит. по Слуцкая С.А. «Епархиальные ведомости» как тип краеведческого издания и источник библиографической информации // Методические и исторические аспекты краеведческой библиографии: Межвуз. сб. науч. тр./МГИК. М., 1993. С. 86.
- 3 Троицкий А., прот. «Пензенские епархиальные ведомости» // Православная энциклопедия / Под ред. Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. – Москва: Церковно-научный центр «Православная энциклопедия», 2019. Т. 55. С. 341.
- 4 Лукошин А.С. Пензенские епархиальные ведомости // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона / Под ред. К.К. Арсеньева и др. Репринт. изд. 1890 г. – Москва: «ТЕРРА» - «TERRA», 1992. Т. 45. С. 474. См. также: Забродина Н.И. Пензенские епархиальные ведомости // Пензенская энциклопедия / гл. ред. К.Д. Вишневицкий. – М.: Большая рос. энцикл., 2001. С. 456.
- 5 Некрылова Е.В. О прошлом и настоящем вестника Пензенской епархии // Пензенские епархиальные ведомости. 2016. №4. С. 29.
- 6 Кузьмина Е.Е., Паршина В.Н. Пензенские епархиальные ведомости как исторический источник по истории русской православной традиции // Русская культура: вчера, сегодня, завтра: материалы I Междунар. научно-практической конференции в рамках I Открытого международного фестиваля русской традиционной культуры «Жар-птица». Пензенский государственный университет. 2016. С. 6.
- 7 Там же. С. 8.
- 8 См.: Попов А. По вопросу об улучшении... С. 8.
- 9 См.: Троицкий А., прот. «Пензенские епархиальные...» С. 341; см. также Ларионова К.М. Роль Пензенских епархиальных изданий в жизни современного общества // Проблемы гуманитарного образования: филология, журналистика, история, сборник науч. статей III Международной научно-практической конференции. Под редакцией Т.В. Стрыгина. 2016. С. 136-138.
- 10 Белохвостиков Е.П., М.М.Э. Пензенская и Нижнеомская епархия // Православная энциклопедия / Под ред. Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. – Москва: Церковно-научный центр «Православная энциклопедия», 2019. Т. 55. С. 318.
- 11 Матюшин С. Бурлуцкий Иаков Петрович // Православная энциклопедия / Под ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия II. М.: Церковно-научный центр «Православная энциклопедия», 2003. Т. 6. С. 379. См. также: Систематический указатель к Пензенским епархиальным ведомостям за 1866–1900 гг. / Приложение к «Пензенским епархиальным ведомостям» 1902 года – Пенза: Тип. губерн. правления, 1902. 108 с.
- 12 Кузьмина Е.Е., Паршина В.Н. Пензенские епархиальные ведомости... С. 7.
- 13 Белохвостиков Е.П., Забродина Н.И. Пензенские епархиальные ведомости // Пензенская энциклопедия / редсовет: О.В. Ягов (предс.) [и др.]; гл. ред. А.Ю. Казаков. 2-е издание, уточненное и дополненное. Пенза: Областной издательский центр. Т. 2. 2019. С. 176. См. также: Периодическая печать Пензенского края 1838–1975 гг. (Каталог) / Сост. Забродина Н.И., Годин В.С. – Пенза, 1977. С. 12.
- 14 Белохвостиков Е. П., М.М.Э. Пензенская и Нижнеомская... С. 318.
- 15 Белохвостиков Е. П., Забродина Н.И. Пензенские епархиальные... С. 176.
- 16 Некрылова Е.В. О прошлом и настоящем вестника Пензенской епархии // ПЕВ. 2016. № 4. С. 28
- 17 Жаткин Д.Н., Дорошин Б.А. История средств массовой информации Пензенского края. Пенза: ПГПУ им. В. Г. Белинского, 1998. С. 23.
- 18 См. также: Слуцкая С.А. «Епархиальные ведомости» как... С. 80-81; Лапынина О.Н. Историко-ведческий анализ журнала «Пензенские епархиальные ведомости» (XIX – начало XX в.) на основе применения новых компьютерных технологий // Библиография. Археология. Историковедение : сборник статей и материалов. – Вып. 2. – Санкт-Петербург; Москва: Старая Басманная, 2015. С. 158; Гусева Т.М. Сельские историки поневоле. Приходские священники – корреспонденты «Пензенских епархиальных ведомостей» // Центр и периферия. 2012. № 1. С. 87.
- 19 Жаткин Д. Н., Дорошин Б.А. История средств массовой... С. 20-23.
- 20 Троицкий Александр, прот. «Пензенские епархиальные...» С. 341-344.
- 21 Забродина Н.И. Пензенские епархиальные... С. 456. См. также Троицкий А., прот. «Пензенские епархиальные...» С. 342. Кузьмина Е.Е., Паршина В.Н. Пензенские епархиальные ведомости... С. 7.
- 22 Там же.
- 23 Там же.
- 24 Кошелева А.И. Епархиальная периодическая печать в Пензенской губернии в последней трети XIX в. // Правовая политика государства: теория, история, практика: сб. науч. ст. Пенза, 2011. С. 175.
- 25 Кузьмина Е.Е., Паршина В.Н. Пензенские епархиальные ведомости... С. 7-8.
- 26 Кошелева А.И. Епархиальная периодическая печать...С. 175.
- 27 Кузьмина Е.Е., Паршина В.Н. Пензенские епархиальные ведомости... С.8.
- 28 Серафим (Домнин), митрополит, Маслова И.И., Пурис З.В. «Пензенские епархиальные ведомости» как исторический источник для изучения государства и Российской Православной Церкви (1866–1917) // Конфессиональная политика в России в новое и новейшее время. Материалы международной научной заочной конференции. Москва, 2021. С. 113-121.
- 29 Там же. С. 117-118.
- 30 Там же.
- 31 Нестеренко Е.Н. Печать и ее роль в формировании общественной жизни и информационного пространства российского провинциального города в последней четверти XIX в. // Альманах современной науки и образования. 2011. № 11. С. 32.
- 32 Серафим (Домнин), митрополит, Маслова И. И., Пурис З.В. «Пензенские епархиальные ведомости»... С. 119.
- 33 Кошелева А.И. Епархиальная периодическая печать... С. 176.
- 34 Кошелева А.И. Коммуникационное пространство провинциальной официальной периодической печати России в середине XIX века // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный научный журнал. 2018. № 2 (26). С.170.
- 35 Кузьмина Е.Е., Паршина В.Н. Пензенские епархиальные ведомости... С. 6.
- 36 Там же. С. 7. Это обстоятельство делает издание в глазах краеведов особенно ценным. См.: Бахмутов С.Б. «Пензенские епархиальные ведомости»: (Из материалов к «Энциклопедическому словарю МССР») // Вестник Мордун-га. 1991. № 1. С. 45.
- 37 Лапынина О.Н. Историко-ведческий анализ журнала... С. 156.
- 38 Лапынина О.Н. Историко-ведческий анализ журнала... С. 157-158.
- 39 Кошелева А. И. Церковная публицистика на страницах провинциальной периодической печати во второй половине XIX в. (на примере Пензенской губернии) // Модернизация культуры: от культурной политики к власти культуры Материалы IV Международной научно-практической конференции: в 2 частях. Под редакцией С.В. Соловьевой, В.И. Ионесова, Л.М. Артамоновой. Самара: 2016. С. 376.
- 40 Попов А. По вопросу об улучшении... С. 3.
- 41 Кошелева А.И. Церковная публицистика... С. 376.
- 42 Кошелева А.И. Проповедничество приходского духовенства Пензенской и Самарской епархий в пореформенный период // Вестник Самарского государственного университета. 2011. № 4 (85). С. 71-74. См. также: Кошелева А.И. Информационно-просветительская деятельность православных священнослужителей в Поволжье в 1880-90-е годы // Культурно-исторические исследования в Поволжье: проблемы и перспективы материалы III Всероссийского научно-методологического семинара. Министерство культуры Российской Федерации; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры». 2015. С. 64-74; Кошелева А.И. Проповедническая деятельность приходского духовенства в епархиях среднего Поволжья в пореформенный период (на примере Пензенской и Самарской епархий) // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2010. № 2 (6). С. 38-39. Кошелева А.И. Роль приходского духовенства в становлении церковно-приходского начального образования во второй половине XIX в. (по материалам «Пензенских епархиальных ведомостей»). «Где сокровище ваше, там будет и сердце ваше»: Материалы VII международного форума «Задонские Свято-Тихоновские образовательные чтения». – Липецк: Изд-во Липецкой и Елецкой епархии, 2012. – С. 220-222.
- 43 Кошелева А.И. Духовное и светское образование в дореволюционной России: к вопросу о противостоянии и взаимодействии // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2013. № 9-1 (35). С. 72.
- 44 Серафим (Домнин), митрополит, Маслова И.И., Пурис З.В. «Пензенские епархиальные ведомости»... С. 118.
- 45 Гусева Т.М. Сельские историки поневоле... С. 82.
- 46 Там же.
- 47 Кошелева А.И. Церковная публицистика на страницах... С. 378.
- 48 Гусева Т.М. Сельские историки поневоле... С. 83.
- 49 Там же.
- 50 Там же.
- 51 Гусева Т.М. Сельские историки поневоле... С. 87.
- 52 Карнишин В.Ю., Карнишина Н.Г., Кошелева А.И. Церковная проповедь и публицистика в России во второй половине XIX - начале XX в. // Вопросы истории. 2019. № 6. С. 147.
- 53 Хижняк Я.Г. История Пензенского отделения Императорского Православного Палестинского общества // Научно-богословский журнал «Нива Господня. Вестник Пензенской духовной семинарии. 2019. №1 (11). С. 54-59.
- 54 Клевцова О.В., Калабухова В.Н. Организация учебного пространства в церковно-приходских школах Российской империи во второй половине XIX века // FiloAgadne. 2019. № 3 (15). С. 11-20.
- 55 Смотров А.И. Семинарские библиотеки в Пензенском крае в XIX - нач. XXI вв. // Нравственные ценности и будущее человечества. Материалы Пятых региональных Рождественских образовательных чтений. Под общ. ред. прот. В. Ершова. 2018. С. 279-283.
- 56 Никушкин С.А. Церковно-приходские школы Пензенской губернии в годы Первой мировой войны // Первая мировая война в истории российской нации. Сборник научных статей Международной научно-практической конференции, посвященной 100-летию начала Первой мировой войны / под общ. ред. О.А. Суховой, О.В. Ягова. 2014. С. 82-85.
- 57 Головушка М.В. Духовно-нравственное воспитание в учебных заведениях Российской губернии во второй половине XIX - начале XX веков (на материалах Пензенской губернии). Дисс... к.пед.н. Пенза, ПГПУ им. В.Г. Белинского, 2009.
- 58 Паршина В.Н. Основные типы начальных женских учебных заведений Пензенской губернии во второй половине XIX - начале XX века // ПГПУ им. В.Г. Белинского. 2010. № 19. С. 95-101.
- 59 Грушевой А.Г. Школы и школьная деятельность Императорского Православного Палестинского общества (Востоковедение и востоковеды в идеологии и политической системе Российской империи) // Вспомогательные исторические дисциплины. 2015. Т. XXXIII, № 33. С. 57-118.
- 60 Захарова М.Е., Захарова И.И. Воспитательный аспект празднования 100-летия победы над Наполеоном (на примере Пензенской губернии) // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2014. Т. 16. № 3. С. 56-60.
- 61 Родичева Е.А. Монастыри среднего Поволжья во второй половине XIX - начале XX века Пенза, 2012. 140 с.
- 62 Митрофанов А.В. Благодетельная деятельность православных обществ и союзов Саратовской и Пензенской губерний в период 1860-1890 гг. // Инновационное развитие науки и образования. Сборник статей III Международной научно-практической конференции. 2018. С. 84.
- 63 Там же. С. 83.
- 64 Митрофанов А.В. Русская Православная Церковь и ее место в системе конфессиональных отношений Российской империи в период 1860-1890 гг. (на примере среднего Поволжья) // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 10-1 (84). С. 107. См. также: Митрофанов А.В. Общественные организации конфессионального характера в Саратовской и Пензенской губерниях в 1860-1890-е гг. Автореф. дисс. к.и.н. Пенза: 2019 [на правах рукописи]. 22 с.
- 65 Корольков К.Н. Раскол и сектантство в Пензенской епархии: [к предстоящему 3-му миссионерскому съезду]. – Пенза: Типография Угубернского правления, 1897. 26 с.
- 66 Опыт изучения «Пензенских епархиальных...» С. 2.
- 67 Розов А.Н. Фольклорно-этнографические материалы на страницах ж. «Пензенские епархиальные ведомости» (1866-1917) // Русский фольклор: Материалы и исследования. СПб., 2008. Т. 33. С. 381-424.
- 68 Глебов Г.И. Жизнь крестьян пореформенной деревни на страницах «Пензенских епархиальных ведомостей» 60-х - 70-х гг. XIX века // Альманах современной науки и образования. 2009. № 1. С. 52-54.
- 69 Садырова М.Ю. Основные тенденции эволюции религиозной жизни крестьянства на рубеже XIX-XX вв. (по материалам Пензенской губернии) // Вестник Самарского государственного университета. 2012. № 2-2 (93). С. 88-93.
- 70 Жидков С.В. Деятельность депутатов трудовой группы в 1906 г. в контексте отражения интересов крестьянства (по материалам Пензенского края). Дисс. ... к.и.н. Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева. Пенза, 2011.
- 71 Бахмутов С.Б. «Пензенские епархиальные...» С. 46.
- 72 Сушкова Ю.Н. Обычное право мордвы (по материалам епархиальных ведомостей второй половины XIX в.) // Проблемы в российском законодательстве. 2017. № 6. С. 98-101.
- 73 Некрылова Е.В. О прошлом и настоящем вестника Пензенской епархии // ПЕВ. 2016. № 4. С. 27.
- 74 Гусева Т.М. Сельские историки поневоле... С. 83.
- 75 Кошелева А.И. Коммуникационное пространство провинциальной... С. 170.
- 76 Слуцкая С.А. «Епархиальные ведомости» как... С. 80.
- 77 Дворжанский А.И. История Пензенской епархии. – Пенза: Пензенское епархиальное управление. 1999. 512 с. См., к примеру: Пензенский край в истории и культуре России: моногр. / под ред. О.А. Суховой, О.В. Ягова. – 2-е изд. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2016. – 526 с.
- 78 Белохвостиков Е.П. Заступница Усердная: Казанская-Пензенская икона Божией Матери. Пенза: Издательский отдел Пензенской епархии, 2017. 185 с.
- 79 Белохвостиков Е.П. По монастырям Пензенского края. Пенза, 2010. 243 с.; Белохвостиков Е.П. Пензенский Спасо-Преображенский мужской монастырь. 325 лет. Пенза, 2014. 45 с.
- 80 Белохвостиков Е.П. Архитекторы старой Пензы. Пенза, 2009. 273 с.
- 81 Белохвостиков Е.П. Святые источники Пензенской земли. Издание 3-е, доп. и испр. Пенза, 2007. 133 с.

Новости митрополии

Десятилетие архиерейской хиротонии митрополита Серафима

12 сентября исполнилось 10 лет со дня архиерейской хиротонии митрополита Пензенского и Нижнеломовского Серафима,



которую в 2012 году в Христорождественском храме Красноярска возглавил Святейший Патриарх Кирилл.

11–12 сентября митрополит Серафим возглавил всеночное бдение и литургию в Спасском кафедральном соборе Пензы. Совместно с ним богослужения совершили епископ Ардатовский и Атяшевский Вениамин, епископ Алатырский и Порецкий Феодор, епископ Сердобский и Спасский Митрофан. Архипастырям сослужили многочисленные представители духовенства во главе с протоиереем Сергием Лоскутовым.

За литургией молились игумены Варвара (Трофимова), Нимфодора (Свирко), Алексан-

дра (Макова), Варвара (Соколова), Иннокентия (Татаркина). Проповедь перед причастием произнес священник Павел Колесников.

По окончании богослужения епископ Вениамин поблагодарил

которые помогут Вам во время своего святительского служения сеять слово Божие и многих привести к Господу нашему Иисусу Христу».

Затем протоиерей Сергей Лоскутов от лица духовенства епархии и паствы поздравил владыку с десятилетием со дня архиерейской хиротонии и на память об этом дне преподнес букет цветов, наперсный крест и панагию.

В ответном слове глава Пензенской митрополии поблагодарил всех собравшихся в храме и обратился к присутствующим: «Десять лет назад в городе Красноярске Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл и архипастыри Русской Православной Церкви благословили меня на служение Церкви в совершенно новом чине и сане, который остается для меня нелегким бременем. И я прекрасно понимаю, сколько нужно сил, умения и молитв прилагать к тому,



митрополита Серафима за приглашение на торжества и поздравил с юбилеем: «Пусть Господь даст Вам силу и те плоды духа,

чтобы все в Церкви отвечало Евангельскому учению и учению святых отцов. К сожалению, мы далеки от этого, но мы прилагаем силы к тому, чтобы укрепить Церковь, чтобы самим не посрамить Имя Божие. Конечно, это возможно только, когда мы едины, когда и духовенство, и еписко-

дать здесь, на нашей родной Пензенской земле, церковную жизнь. В этом году также исполнилось десять лет со дня образования Пензенской митрополии. Поздравляю всех с этой знаменательной датой и испрашиваю ваших посильных молитв. Храни всех вас Господь!»



пат, и народ Божий идет к одной цели, и цель эта – Господь наш Иисус Христос. Только исполняя Его заповеди и укрепляя себя в Боге, мы можем достичь Царства Небесного.

Я очень рад тому, что Господь судил мне служить на родной земле, где я всех знаю, и меня вы хорошо знаете. Для меня это возможность чистым сердцем, прилагая к тому все усилия, сози-

Накануне, 11 сентября, исполнилось 25 лет со дня пресвитерской хиротонии владыки Серафима, а 25 сентября – 45 лет со дня его рождения. К этим трем датам гостелерадиокомпания «Пенза» и издательский отдел Пензенской епархии подготовили фильм «Владыка», посвященный юбиляру. Хронометраж фильма – 47 минут. В нем представлены уникальные ка-

дры из архива пензенского телевидения и личного архива высокопреосвященного Серафима. Воспоминаниями о пензенском архипастыре поделились люди, давно и близко знакомые с ним: епископ Митрофан, протоиерей Сергей Лоскутов, схиигумен Иегудиил (Рыбанин), иеромо-



нах Феодор (Володин), протоиерей Олег Мамонов, игумен Христофор (Ширяев), игумен Сергей (Зайчиков), священник Сергей Червяков, иеромонах Августин (Зайцев), Владимир Попков, Александр Бирюков, Алексей Полосин, Мария Львова-Белова. Автор сценария фильма – председатель издательского отдела Пензенской епархии Евгений Белохвостиков.

Митрополит Варсонофий посетил Пензу и Сердобск

16 сентября Пензу и Сердобск посетил митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Варсонофий.

В сопровождении митрополита Пензенского и Нижнеломовского Серафима владыка Варсонофий побывал в Спасском кафедральном соборе, где поклонился Казанской-Пензенской иконе Божией Матери и мощам святителя Иннокентия Пензенского. Затем глава Санкт-Петербургской митрополии осмотрел прилегающую к храму территорию и ознакомился с ходом работ по воссозданию церкви-усыпальницы во имя мучеников Евлампия и Евлампии, где некогда нашли свое упокоение пять пензенских архипастырей.



После этого митрополиты Варсонофий и Серафим посетили Успенский собор Пензы, и владыка Варсонофий отслужил заупокойную литию на могиле приснопамятных архиепископов Феодосия (Погорского) и Серафима (Тихонова) в храме-усыпальнице великомученика Димитрия Солунского.



По окончании заупокойного богослужения высокопреосвященный митрополит Варсонофий рассказал о своем наставнике, покойном архиепископе Серафиме (Тихонове):

«После окончания Московской духовной академии я по приглашению архиепископа Пензенского и Саранского Серафима приехал в Саранск помогать ему в приготовлении епархии к празднованию тысячелетия Крещения Руси.

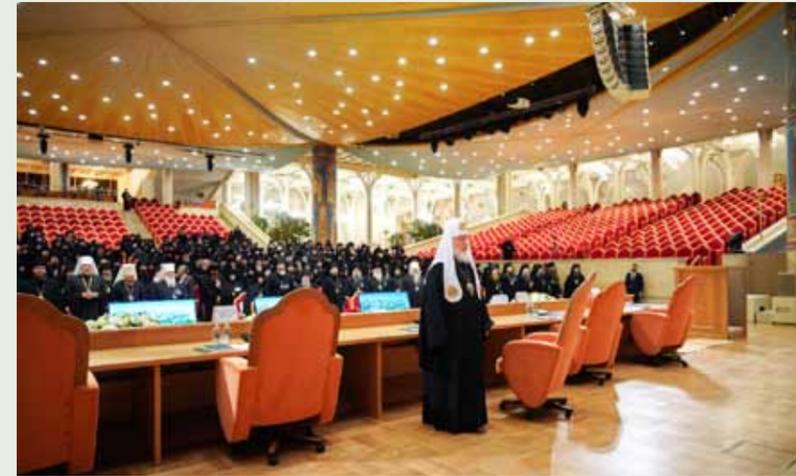
В то время везде открывались храмы, воскресные школы, тысячи людей пришли в церковь, мы каждый день крестили и венчали сотни прихожан. Владыка Серафим вдохновил меня на труды, по его благословению я как секретарь епархии ездил по храмам, проводил приходские собрания.



Архиепископ Серафим был очень аккуратным и порядочным человеком, любил богослужения и учил нас относиться ко всему с благоговением и страхом Божиим. Он был хорошим воспитателем, всем нам помогал своими советами. И хотя, конечно, было трудно, те, кто прошел его школу, благодарны ему. Я храню в своей памяти самые добрые чувства о нем. Когда еду к себе на родину в Малиновку, всегда заезжаю в Пензу и совершаю литию на могиле архиепископа Серафима, как и он сам всегда служил литию по владыке Феодосию (Погорскому) в Башкирии. Такая традиция у нас есть: мы помним своих наставников и молимся за них».

Затем высокопреосвященный Варсонофий посетил Сердобск. На городском кладбище он совершил заупокойную литию на могиле архимандрита Модеста (Кожевникова), а далее побывал в Михайло-Архангельском кафедральном соборе. Во внимание к трудам на благо Святой Церкви и в связи с 70-летием со дня рождения духовник Сердобской епархии протоиерей Борис Окорочков, настоятель церкви вмч. Димитрия Солунского с. Калиновка Пачелмского района, был удостоен Святейшим Патриархом медали прп. Серафима Саровского, и, по просьбе епископа Сердобского и Спасского Митрофана, владыка Варсонофий вручил юбиляру эту высокую награду.

Напомним, что митрополит Варсонофий, уроженец с. Малиновка Аркадакского района Саратовской области, в 1975–1976 гг. сделал свои первые шаги в Церкви в Михайло-Архангельском соборе Сердобска, где трудился алтарником; в 1986–1988 гг. был настоятелем Казанской церкви Кузнецка, а в 1988–1991 гг. – настоятелем Успенского кафедрального собора Пензы и секретарем епархиального управления.



Пензенцы приняли участие в собрании игуменов и игумений монастырей Русской Православной Церкви

23 сентября в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя в Москве состоялось собрание игуменов и игумений монастырей Русской Православной

Церкви, которое возглавил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

В собрании приняли участие свыше пятисот игуменов и игумений монастырей из 135 епархий Русской Православной Церкви. Пензенскую митрополию представляли наместник Пензенского Спасо-Преображенского мона-



стыря игумен Сергей (Зайчиков), и.о. наместника Нижнеломовского Казанско-Богородицкого монастыря иеромонах Феодор (Володин), и.о. наместника Керенского Тихвинского монастыря иеромонах Питирим (Толмачёв), настоятельница Пензенского Троицкого монастыря игумения Александра (Макова).

Пензенская епархия

Делегация Пензенской духовной семинарии побывала в Казани

2–4 сентября состоялась паломническая поездка делегации Пензенской духовной семинарии в Казань. Во время пребывания на Казанской земле



сотрудники и учащиеся учебного заведения во главе с ректором семинарии, высокопреосвященным Серафимом, посетили святыни Казанской епархии и приняли участие в торжествах по случаю чествования Грузинской иконы Божией Матери в Раифском Богородицком мужском монастыре.

3 сентября митрополит Серафим совершил панихиду на могиле уроженца Пензы и выпускника Пензенской духовной семинарии, востоковеда, миссионера и просветителя народов Поволжья Николая Ивановича Ильминского на Арском кладбище Казани. За богослужением Его Высокопреосвященству сослужили первый проректор Пензенской семинарии протоиерей Николай Грошев, проректор по воспитательной работе протоиерей Александр Филиппов, проректор по научной работе протоиерей Вадим Ершов, первый проректор Казанской ду-

ховной семинарии священник Никита Кузнецов, диакон Сергей Исачев и Сергей Рыбочкин.

Перед заупокойным богослужением митрополит Серафим молился за Божественной литургией в кладбищенской церкви, которую совершили преподаватели Пензенской семинарии в священном сане во главе с протоиереем Николаем Грошевым. За литургией также молились прихожане храма Ярославских чудотворцев, студенты пастырско-богословского и регентского отделений Пензенской духовной семинарии.



По окончании панихиды глава Пензенской митрополии рассказал о трудах Николая Ивановича по переводам и изучению языков малых народов:

– Именно благодаря ему появилась азбука у некоторых народов, населяющих Поволжье, многие народы узнали о Христе благодаря просветительским трудам Николая Ивановича. Сегодня Казанская епархия ведет работу по подготовке канонизации этого дивного угодника Божия, и возможно, в ближайшие годы Господь сподобит всех нас возносить молитвы перед его святыми мощами, чтобы учение Христово успешно преподавалось и передавалось в нашем государстве благодаря трудам таких светильников веры, людей, которые самоотверженно трудятся на ниве Христовой.

Затем высокопреосвященный владыка Серафим совершил заупокойную литию на могиле особо почитаемого Казанского архиепископа Сергея (Королева) за алтарем храма Ярославских чудотворцев.

В тот же день, 3 сентября, состоялось подписание соглашения о сотрудничестве между Пензенской и Казанской духовными семинариями. Документ подписали ректоры: митрополит Серафим и протоиерей Владимир Самойленко. Церемония подписания соглашения прошла в библиотеке Казанской духовной семинарии.

В рамках сотрудничества Пензенской и Казанской духовных семинарий будет проводиться совместная работа по различным направлениям. Со-

глашение предполагает активное взаимодействие семинарий в области учебной, научной, воспитательной подготовки студентов, а также научно-исследовательской деятельности и иных сферах.

Перед подписанием соглашения глава Пензенской митрополии приветствовал ректора Казанской духовной школы:

– Господь судил нам по благословению митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла посетить в эти дни Казанскую епархию, помолиться у могилы Николая Ивановича Ильминского, который является выпускником Пензенской духовной семинарии и происходит из известного пензенского священнического рода, а также посетить основные святыни Казани. По предложению владыки Кирилла мы сегодня подписываем договор о совместном сотрудничестве наших духовных школ. Низкий вам поклон за радушный прием и за возможность посетить Казанскую духовную семинарию.

Затем с ответным словом к митрополиту Серафиму обратился протоиерей Владимир Самойленко:

– Подписание соглашения между двумя духовными школами открывает новую замечательную страницу в наших исторически очень добрых отношениях. Нас многое связывает и объединяет, но Николай Иванович Ильминский – самое крепкое связующее звено между нашими духовными школами. Я думаю, что в дальнейшем мы с вами будем более плодотворно и тесно сотрудничать через различные проекты и проведение научно-богословских практических конференций. Открывается очень широкое поле для нашего активного сотрудничества.



В завершение встречи ректоры обменялись подарочными и периодическими изданиями. Владыка Серафим передал в дар Казанской духовной семинарии Полное собрание творений святителя Иннокентия Пензенского, двухтомное издание о нем «Тебе Единому жить. Святитель Иннокентий Пензенский и его эпоха», новую книгу о Спасском кафедральном соборе Пензы, а также печатные издания Пензенской духовной семинарии.



Перед церемонией подписания соглашения для делегации Пензенской духовной семинарии была проведена экскурсия по Казанской семинарии.

4 сентября, в день чествования Грузинской иконы Божией Матери, митрополит Казанский и Татарстанский Кирилл, митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим, епископ Альметьевский и Бугульминский Мефодий и епископ Волжский и Сернурский Феофан совершили Божественную литургию в Троицком соборе Раифского Богородицкого мужского монастыря.

Список Грузинской иконы Божией Матери, принесенный в Казань в XVI в., является главной святы-

ней Раифской обители. Архиепиеи Пензенской и Марийской митрополий прибыли в Татарстан по приглашению владыки Кирилла на торжества в честь Грузинской иконы.

Обращаясь после литургии к собравшимся, владыка Кирилл подчеркнул:

– Я хотел бы сказать особые слова благодарности нашим паломникам, прибывшим из разных мест – особенно вам, дорогой владыка Серафим, как святителю Пензенской земли, который приехал сюда со многими паломниками, духовенством епархии, студентами Пензенской семинарии. Низкий Вам поклон. Очень Вам рады.

Закладка храма в честь праведных Иоакима и Анны в Пензе

7 сентября, накануне празднования сретения Владимирской иконы Пресвятой Богородицы, на территории Владимирского храма на улице Ново-Казанской г. Пензы состоялась закладка нового храма, который будет освящен в честь святых праведных Богоотец Иоакима и Анны. Молебное пение совершил высокопреосвященный Серафим. По окончании богослужения владыка поздравил всех с этим знаменательным событием и пожелал скорейшего строительства храма.

Затем правящий архиерей совершил во Владимирском храме всенощное бдение.



Праздник Усекновения главы Иоанна Предтечи и 25-летие пресвитерской хиротонии митрополита Серафима

11 сентября, в день празднования Усекновения главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, митрополит Серафим совершил литургию в Успенском соборе Пензы, а накануне вечером – всенощное бдение в Спасском кафедральном соборе.



В этот день 25 лет назад в Успенском кафедральном соборе архиепископ Серафим (Тихонов) совершил пресвитерскую хиротонию будущего владыки. После литургии настоятель собора протоиерей Сергей Лоскутов от лица клира и прихожан поздравил митрополита Серафима с 25-летием священнической хиротонии и на память об этом дне преподнес в дар владыке букет цветов и икону апостола и евангелиста Иоанна Богослова.

В ответном слове высокопреосвященный митрополит Серафим поблагодарил духовенство и верующих за совместную молитву и пожелал всем помощи Божией:

– В сегодняшний день, 25 лет назад, в этом храме от рук на-

шего дорогого архипастыря архиепископа Серафима мною была воспринята божественная благодать священства. И вот уже 25 лет я милостью Божией совершаю свое служение, которое всецело проходило здесь, на Пензенской земле. В этот день мне хотелось бы вспомнить своего архиерея и наставника архиепископа Серафима, который, невзирая на мой юный возраст, возвел меня в священническое достоинство. В течение трех с полови-



ставника, показавшего мне пример истинного служения Церкви. Его светлый образ доброго христианина и верного пастыря навсегда останется в моем сердце.

Я благодарен также отцу Сергию Лоскутову, который долгое время был моим наставником здесь, в кафедральном соборе. Для меня это очень ценный опыт. Я благодарю священнослужителей, которые сегодня совершали со мной вместе священнодействия, и паству, которая не оставляет меня в своих молитвах!

После этого глава Пензенской митрополии в сопровождении духовенства прошел в храмусыпальницу великомученика Димитрия Солунского, где на месте погребения архиепископа Серафима (Тихонова) была совершена заупокойная лития.



Установлено предположительное местоположение Предтечева монастыря в Ахунах

11 сентября, в день Усекновения главы Иоанна Предтечи, престольный праздник отметили бы в Предтечевом мужском монастыре, основанном ранее 1674 г. недалеко от современного пензенского микрорайона Ахуны. В 1723 г. монастырь был упразднен и полностью разобран – после того, как его насельник монах Варлаам (Левин) объявил Петра I антихристом и был за то казнен.

Известно, что монастырь находился в урочище Белая гора. Точное его местоположение пензенские краеведы пытались установить не раз. В июле 1922 г. здесь побывал сотрудник краеведческого музея Б.Н. Гвоздев, который оставил описание местности. Церковному краеведу Александру Дворжанскому при помощи энтомолога Сергея Шибяева удалось найти местность, соответствующую описаниям Гвоздева.

После литургии в Никольском храме Ахун его прихожане и другие заинтересованные пензенцы прошли от храма до предполагаемого места Пред-



течева монастыря. Александр Дворжанский рассказал об истории обители и поисках ее местонахождения, а также привел свои аргументы в пользу того, что монастырь стоял именно здесь.

Юный участник похода Иван Белохвостиков определил точные координаты места: 53,148805 с.ш. и 45,111108 в.д. Это – местность примерно в полутора километрах к юго-востоку по прямой от комплекса «Русская охота».



Праздник Рождества Пресвятой Богородицы в Пензе

21 сентября, на Рождество Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, митрополит Серафим совершил литургию в Пензенском Спасо-Преображенском монастыре, а накануне – всенощное бдение в Спасском кафедральном соборе.



По отпуске литургии было совершено славение перед образом Рождества Пресвятой Богородицы.

Завершая богослужение, иерарх поздравил молящихся:

– Этот замечательный праздник, открывая новый церковный год, вселяет в нас надежду и упование на Бога. У родителей Пре-

святой Девы Иоакима и Анны долго не было детей. Но видя веру и благочестие этих людей, имея особый Промысл о судьбе всего мира через Пресвятую Богородицу, Господь явил это долгожданное чадо на свет от престарелых родителей, которые всю жизнь прожили в надежде родить ребенка. Пресвятая Дева, возрастая при Иерусалимском храме, воспитывала в Себе великие до-



бродетели: смирение, молитву и терпение. Вся Ее жизнь, весь Ее подвиг – это, прежде всего, всецелое упование на Бога.

И святые, которые являются свидетелями Христового благовестия в эпоху Нового Завета, также всё свое упование возлагали на Бога. Сегодня мы с вами вспоминаем последнего наместни-

ка Спасо-Преображенского монастыря в XX столетии – архимандрита Иоанникия (Жаркова), который был умерщвлен именно в этот день далеко отсюда, в Тамбовской области. Даже в те тяжелые годы люди понимали, что и казни, и испытания, и заключение в тюрьму, и расстрелы, – всё это приближало их к Богу. Они чувствовали, что их подвиг необходим народу, потому что они ста-

новились свидетелями истины и веры даже через свою смерть.

Нынешний праздник Рождества Божией Матери – это праздник надежды и радость появления жизни на свет. Будем же терпеливы друг к другу и к жизненным неурядицам, и через это терпение и упование на Бога также достигнем своего спасения!

Православный молодежный фестиваль «Метаморфозы»

23–25 сентября на базе детского оздоровительного лагеря «Юность» под Пензой прошел православный фестиваль «Метаморфозы», организованный отделом по делам молодежи Пензенской епархии.

Целями мероприятия стали знакомство участников с православной верой, содействие формированию гармоничной личности на основе традиционных духовно-нравственных и патриотических ценностей, популяризация спорта, здорового образа жизни и творчества в молодежной среде.

Всего в фестивале приняли участие около 50 молодых людей в возрасте от 15 до 25 лет – девять

команд, состоящих из учащихся средних и средне-специальных учебных заведений Пензы, Кузнецка и Волгоградской области.



Мероприятие открылось молебном и концертом, после чего юноши и девушки стали участниками веревочного курса на сплочение, спортивно-интеллектуальной игры и игры на знакомство «Корреспондент».



В течение трех дней в лагере были организованы конкурсы танцев и сценок, ночной квест, лазертаг, соревнования по общей физической подготовке и скиппингу, игра «Крестики-нолики» и другие начинания. Отдельным элементом программы стали тематические беседы школьников и студентов с духовенством, в ходе которых обсуждались

такие актуальные вопросы, как «Почему с Богом некомфортно», «Инструкция жизни в браке», «О Библии» и прочие.

В последний день фестиваля под открытым небом была совершена Божественная литургия, за которой все желающие исповедались и причастились Святых Христовых Таин.

Все участники получили сувениры на память, а команды, занявшие призовые места, – дипломы победителей. Мероприятие завершилось концертом вокально-инструментального ансамбля из Кузнецка «Точка света» и праздничным фейерверком.



В 23-х храмах епархии можно бесплатно заказать сорокоуст о здравии и упокоении воинов

Начиная с 1 октября, по благословению митрополита Пензенского и Нижнеломовского Серафима во всех городских храмах Пензы будут совершаться водосвятные молебны с чтением прошений и молитв о воинах – по средам в 16:30 и по субботам в 9:00.

Также, согласно архиерейскому распоряжению от 30 сентября 2022 г., теперь можно бесплатно заказать сорокоусты о здравии и о упокоении воинов в следующих храмах Пензенской епархии:

- Спасский кафедральный собор (г. Пенза, пл. Соборная, 3)
- Успенский собор (г. Пенза, ул. Захарова, 6)
- Покровский архиерейский собор (г. Пенза, ул. Чкалова, 26)
- Троицкий женский монастырь (г. Пенза, ул. Кирова, 25)

- Митрофановский храм (г. Пенза, ул. Водопьянова, 19)
- Петропавловский храм (г. Пенза, ул. Рахманинова, 53)
- Никольская церковь микрорайона Терновка (г. Пенза, ул. Терновского, 129)
- Храм прп. Серафима Саровского (г. Пенза, ул. Клары Цеткин, 61)
- Храм благоверного князя Димитрия Донского (г. Пенза, ул. Антонова, 48)
- Никольская церковь микрорайона Ахуны (г. Пенза, ул. Коннозаводская, 25)
- Михайло-Архангельский храм (г. Пенза, пл. Победы, 1)
- Храм мучеников Адриана и Наталии (г. Пенза, ул. генерала Глазунова, 10)
- Храм Трех Святителей (г. Пенза, ул. Компрессорная, 1)
- Храм прп. Серафима Саровского (г. Заречный, ул. Заречная, 32а)

- Воскресенский молитвенный дом (г. Заречный, ул. Литке, 29)
- Никольский молитвенный дом (с. Кондоль Пензенского района, пер. Октябрьский, 3)
- Храм Боголюбской иконы Божией Матери (р.п. Золотаревка Пензенского района, ул. Рабочая, 26)
- Храм великомученика Георгия Победоносца (с. Бессоновка, ул. Центральная, 232а)
- Покровская церковь (г. Городище, ул. Советская, 56)
- Дмитриевская церковь (г. Каменка, ул. Советская, 107)
- Михайло-Архангельская церковь (р.п. Мокшан, ул. Советская, 9а)
- Нижнеломовский Казанско-Богородицкий монастырь (с. Норовка Нижнеломовского района, ул. Тархова, 30)
- Никольский молитвенный дом (р.п. Шемышейка, ул. Ленина, 36).

Кузнецкая епархия



Казанский храм Кузнецка посетил председатель ЛДПР

4 сентября Казанский храм Кузнецка посетили председатель ЛДПР Леонид Слуцкий, губернатор Пензенской области Олег Мельниченко и глава администрации города Сергей Златогорский.

Их встретил настоятель протоиерей Сергей Сидоров, который провел небольшую экскурсию по территории, прилегающей к храму, а затем познакомил со святынями, в разное время подаренными приходу. Рассказав об истории храма, насчитывающей более 130 лет плодотворной работы, отец Сергей поблагодарил присутствующих за внимание к Казанскому храму. Леонид

Слуцкий выразил благодарность за знакомство с храмом и передал настоятелю старинную Казанскую икону Божией Матери.

В тот же день в рамках дня города на центральной площади Кузнецка состоялось чествование кузнечан, отмеченных различными наградами за свое служение городу. Среди награжденных был и руководитель отдела по взаимодействию Церкви и общества Кузнецкой епархии, настоятель Казанского храма Кузнецка протоиерей Сергей Сидоров, который за активную работу по взаимодействию Церкви и общества, проповедование идеи нравственности, духовности и любви к Отечеству и малой Родине отмечен Знаком отличия «За заслуги перед городом Кузнецком».



В этом году отец Сергей отмечает 30-летний юбилей служения в священническом сане. За эти годы отец Сергей занимался разными направлениями в церковной жизни: налаживал работу с городской молодежью, занимался организацией выпусков программ православного телевидения и паломническими поездками. Более десяти лет отец Сергей возглавляет епархиальный отдел по взаимодействию Церкви и общества, и за это время при его участии сформирована система совместной работы городской исполнительной и законодательной властей, общественных организаций, представителей городского сообщества с Кузнецкой епархией.

Начали работу епархиальные богословско-катехизаторские курсы

15 сентября в Вознесенском кафедральном соборе Кузнецка директор духовно-просветительского центра священник Алексей Родионов и заместитель директора по воспитательной работе священник Максим Мальцев совершили молебен на начало учебного года епархиальных богословско-катехизаторских курсов.

По завершении молебна в конференц-зале просветительского центра состоялось вводное занятие.

Занятия проходят в четверг и пятницу с 17.00 до 19.00.



Начало учебного года в воскресной школе при Вознесенском кафедральном соборе

18 сентября в воскресную школу при Вознесенском кафедральном соборе Кузнецка вернулись ученики и преподаватели. По окончании литургии директор школы священник Алексей Родионов и священник Михаил Гудков отслужили молебен на начало учебного года.

Они благословили собравшихся и пожелали успехов педагогам, учащимся и родителям. Прозвучали стихи, песни и гимн школы. Отец Алексей вручил дипломы победителям Всероссийской просветительской ак-



ции «Большой православный диктант-2022», приуроченной ко Дню славянской письменности и культуры. В следующее воскресенье более двухсот уче-

ников в возрасте от 5 до 14 лет приступили к занятиям; продолжили встречи в неформальной обстановке и ребята из молодежной группы.



Праздник Рождества Пресвятой Богородицы в Кузнецке

21 сентября, в праздник Рождества Богородицы, в Вознесенском кафедральном соборе Кузнецка была отслужена праздничная Божественная литургия. Ее совершили ключарь собора священник Сергей Боровиков, протоиерей Александр Савочкин, священник Максим Мальцев.

За богослужением пел хор под управлением Светланы Ташлинцевой. Проповедь перед причастием произнес священник Максим Мальцев. Многие верующие причастились Святых Христовых Таин.





В Кузнецке создан семейный хор «Созвучие»

Каждую последнюю субботу месяца стало доброй традицией выступление в Вознесенском кафедральном соборе Кузнецка семейного хора «Созвучие» под руководством Екатерины Синеговой. **24 сентября** участники хора во второй раз исполнили песнопения на Божественной литургии.

В хоре поют взрослые и дети. Они с удовольствием принимают участие в богослужении, ведь само слово «литургия» и переводится с греческого как «общее дело».

Крестовоздвижение в Кузнецке

27 сентября, в праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня, Божественную литургию в Вознесенском кафедральном соборе Кузнецка возглавил митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим, временно управляющий Кузнецкой епархией.

За богослужением пел хор под управлением Светланы Ташлинцевой. Проповедь перед причастием произнес священник Сергей Галий. По окончании богослужения владыка поздравил молящихся с праздником и произнес проповедь.



Сердобская епархия



День памяти новомучеников и исповедников Сердобских

1–2 сентября, в день памяти новомучеников и исповедников Сердобских, епископ Сердобский и Спасский Митрофан совершил всенощное бдение и литургию в Михайло-Архангельском кафедральном соборе Сердобска.

Его Преосвященству сослужили иеромонах Амвросий (Макаров), и.о. секретаря епархиального управления, благочинные, игумены монастырей, председатели отделов и многочисленные представители духовенства Сердобской епархии.

Проповедь перед причастием произнес благочинный Пачелмского округа протоиерей Михаил Кошолкин.

По завершении литургии состоялся молебен новомученикам и исповедникам Сердобским, после которого было провозглашено многолетие, и со словом проповеди к верующим обратился преосвященный Митрофан, отметивший важность почитания новомучеников и исповедников Церкви Русской.

По благословению владыки Митрофана Собор новомучеников и исповедников Сердобских чествуется 2 сентя-

бря, в день обретения мощей сщмч. Гермогена Тобольского, освящавшего в 1905 г. Михайло-Архангельский собор в Сердобске. В составе Собора, помимо него, почитаются священики пресвитеры Николай Маслов, Василий Смирнов, Василий Надеждин, Василий Горбачев, Михаил Макаров, диакон Григорий Самарин, преподобномученики Пахомий (Ионов) Скановский, Герасим (Сухов) Чернышевский, преподобноисповедник Александр (Уродов) Санаксарский, преподобномученицы Гермогена (Кадомцева) и София (Селивёрстова).





и Ртищевский Тарасий, епископ Покровский и Новоузенский Пахомий и епископ Балаковский и Николаевский Варфоломей совершили Божественную литургию в Покровском соборе Саратова. В числе духовенства, сослужившего иерархам, был и настоятель Введенской церкви с. Хованщино Бековского района иеромонах Ювеналий (Жучков).

В тот же день состоялось торжественное открытие исторического здания Саратовской духовной консистории на улице Радищева. Владыка Митрофан в числе других почетных гостей осмотрел здание. Затем в Саратовской духовной семинарии состоялся торжественный акт, посвященный 30-летию возрождения семинарии и началу учебного года.



Епископ Митрофан принял участие в саратовских торжествах

3–4 сентября в Саратове прошли торжества, посвященные празднованию Собора Саратовских святых.

3 сентября, в канун дня памяти Собора Саратовских святых, всенощное бдение в Свято-Троицком кафедральном соборе Саратова совершили Патриарший наместник Московской митрополии митрополит Крутицкий и Коломенский Павел, митрополит Саратовский и Вольский Игнатий, епископ Сердобский и Спасский Митрофан.

4 сентября митрополиты Павел и Игнатий, епископ Митрофан, а также епископ Балашовский



Великое освящение храма в с. Ключи

8 сентября, в день празднества Сретения Владимирской иконы Пресвятой Богородицы, епископ Сердобский и Спасский Митрофан совершил великое освящение храма во имя князей-страстотерпцев Бориса и Глеба с. Ключи Малосердобинского района и возглавил литургию в этом храме.

Настоятель храма священник Сергей Месяц был удостоен очередной иерархической награды



– права ношения наперсного креста золотого цвета. За активное участие в строительстве и благоустройстве храма архиерейскими грамотами были награждены: А.В.Макушкин и А.И. Орешина, архиерейские благодарности получили Н.М. Ермолаева, Н.П. Горынин, В.И. Мишин.

По окончании богослужения владыка Митрофан посетил историко-культурный центр им. Л.А. Руслановой.

Великое освящение храма в с. Вишнёвом

10 сентября преосвященный Митрофан совершил великое освящение храма Казанской иконы Божией Матери с. Вишневое Тамалинского района и возглавил Божественную литургию в новоосвященном храме.

По окончании богослужения настоятелю протоиерею Николаю Мясникову была вручена архиерейская грамота в благословение за усердные труды по благоустройству храма.



День Усекновения главы Иоанна Предтечи в Сердобске

11 сентября, в день празднования Усекновения главы Иоанна Предтечи, епископ Митрофан совершил литургию в храме равноапостольного князя Владимира г. Сердобска. Накануне вечером владыка возглавил всенощное бдение в Михайло-Архангельском кафедральном соборе.

За литургией были вознесены прошения и прочитана молитва о страждущих недугом наркомании и пьянства. После чтения Евангелия было зачитано обращение Святейшего Патриарха Московского и всея Руси по случаю Дня трезвости.



Возрождение Александровского храма с. Куракино

12 сентября, в день перенесения мощей благоверного князя Александра Невского, в Александровском храме с. Куракино Сердобского района был совершен праздничный молебен. Он стал первым, совершенным в престольный празд-

ник в этой церкви почти за сто прошедших лет запустения.

В этот день в полуразрушенном храме прихожане организовали праздничное чаепитие, во время которого члены приходского и попечительского советов обсудили вопросы регистрации права собственности на здание храма и земельный участок,



а также определили ход дальнейших работ по консервации и подвели итоги работы по возрождению святыни, которая ведется с сентября прошлого года.

Настоятель храма протоиерей Мариан Яворский, депутат Законодательного собрания Пензенской области Алексей Марьин и глава администрации Кура-



кинского сельсовета Александр Юдин обсудили важные вопросы по определению мест шурфирования фундаментов для технического исследования.

В настоящее время в храме проводятся работы по консервации – в течение августа состоялась расчистка и вырубка деревьев, кустарников и поросли на территории, примыкающей к стенам здания. Данные работы позволят сохранить от разрушения фундаменты, стены и колонны. Растительность произрастала здесь с 50–60-х годов прошлого столетия и не подвергалась вырубке, поэтому территория сильно заросла.

После проведенных работ по расчистке и вырубке растительности депутат Законодательного собрания Алексей Марьин организовал спецтранспорт для вывоза мусора, а член приходского совета храма Алевтина Максимушкина созвала жителей села на погрузку. 17 августа Андрей Троянов, Алексей Сантылов, Александр Глухов, Альберт Аляев, Николай Студенин вместе с членом приходского совета Виталием Лемановым дружно собрали и погрузили весь мусор. Более ста корней порослей клена выдернули вручную учащиеся филиала средней школы с. Куракино Кирилл Гаврилов, Павел Меньшенин и Никита Зверев.

Кроме того, трудами членов попечительского и приходского советов храма были проведены работы по укреплению оснований аварийных колонн. Предварительно председателем Пензенского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры Станиславом Блиновым были найдены благотворители, приобретены и доставлены из других регионов реставрационные материалы (связующий состав), необходи-

мые для укрепления разрушенных оснований колонн со стороны южного фасада здания.

Настоятель храма протоиерей Мариан Яворский с помощью члена приходского совета храма Николая Лазарева доставил в храм для укрепления ко-



лонн кирпич XVIII века (взятый на разрушенном винокурном заводе), после чего подрядчиком были начаты соответствующие работы, которые в настоящее время продолжаются.



В соответствии с научными рекомендациями по проведению работ по консервации здания храма, разработанными членом попечительского совета доцентом ПГУАС Марией Хрюкиной совместно с архитектором Марией Плетминцевой, с целью уничтожения сорняка и его семян в ближайшее время запланированы

работы по обработке гербицидами территории, прилегающей к зданию храма.

Кроме того, для восстановления здания храма необходимо срочное проведение следующих первоочередных работ по консервации: закладка разрушенной части свода трапециевидной части свода трапециевидной части свода; очистка поверхностей стен всего здания и свода от биопоражений и растительности; закладка временным материалом оконных и дверных проемов; завершение работ по укреплению оснований колонн в экстерьере храма.

Одновременно для продолжения работ по консервации и разработки проектно-сметной документации необходимо техническое обследование здания храма специализированными организациями. Для возможности проведения указанных работ необходимы значительные средства.

Следить за тем, как преобразуется храм, пока находящийся в руинированном состоянии, можно, подписавшись на группу «ВКонтакте» https://vk.com/kurakino_hram.

Внести свою посильную лепту в дело восстановления святыни так же может каждый.

РЕКВИЗИТЫ:

Местная религиозная организация православный приход храма святого благоверного князя Александра Невского с. Куракино Сердобского района Пензенской области Сердобской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

р/с 40703810400050000071

ИНН 5805014510

ПАО Банк «Кузнецкий»

Карта привязана к телефону:

+7 (987) 509-80-86 Марьян Ни-

колаевич Я.

Приход храма готов предоставлять финансовую отчетность о поступлении и расходовании денежных поступлений.

Престольный праздник Сканова пещерного монастыря

15 сентября, в день памяти преподобных Антония и Феодосия Киево-Печерских, епископ Сердобский и Спасский Митрофан возглавил Божественную литургию в Скановом Антониево-Феодосиевом пещерном мужском монастыре близ с. Сканово Наровчатского района.

По завершении литургии владыка возглавил крестный ход вокруг храма, после которого поблагодарил всех за совместную молитву и обратился к собравшимся с архипастырским словом.

Во внимание к усердным трудам на благо Святой Церкви и в связи с 45-летием со дня рождения насельник монастыря иеродиакон Илия (Гуськов) был награжден архиерейской грамотой.



Освящение купола в с. Чернояр

16 сентября благочинный Земетчинского округа протоиерей Олег Мамонов совершил освящение купола молитвенного дома Архангела Михаила с. Чернояр Земетчинского района. Ему сослужил настоятель храма священник Николай Попов.

По инициативе и стараниями уроженца с. Чернояр Олега Оцепаева и его матери, жительницы села Зинаиды Сергеевны Клиновой, через группу «ВКонтакте» был объявлен сбор средств на капитальный ремонт кровли молитвенного дома и установку купола и креста. Люди откликнулись. В сборе

средств поучаствовали не только жители села, но и те, кто родился на этой земле, однако волею судьбы оказался вдалеке от малой родины.

Благодаря усилиям земляков, капитальный ремонт кровли на здании молитвенного дома был выполнен и на нее установили купол с крестом.



Великое освящение храма в с. Пяша

17 сентября, в день второго обретения и перенесения мощей святителя Митрофана Воронежского, епископ Сердобский и Спасский Митрофан совершил великое освящение церкви во имя великомученика Дмитрия Солунского и святителя Ювеналия Иерусалимского в с. Пяша Бековского района, а затем возглавил Божественную литургию в новоосвященном храме.

Здание, в котором находится храм, изначально было построено как магазин. В 2007 г. оно было перестроено под молитвенный дом. Инициатором открытия храма был Владимир Васильевич Ульянов, первый церковный староста.

Со временем здание (главным образом, из-за отсутствия постоянного отопления зимой) пришло в ветхость. От стен местами отвалилась штукатурка, появился грибок, некоторые половицы под линолеумом провалились, на стыках труб постоянно сочился тосол. Ремонтные работы начались летом 2020 г. после назначения новым настоятелем иеромонаха Ювеналия (Жучкова). Были забетонированы и вы-



ложены плиткой полы, заменены окна, двери, электропроводка, система отопления, оштукатурены стены, установлен новый иконостас, паникадила, приобретены новые облачения и евхаристический набор. У прихода появились свои святыни: икона свт. Тихона Московского с частицей его мощей и свт. Спиридона Тримифунтского с частицей башмачка.

В благодарность за усердные труды по благоустройству храма архиерейскими грамотами были награждены глава администрации Пяшинского сельсовета Л.А. Илюхина; помощник настоятеля (церковный староста) Т.М. Андриянова; казначей храма

Г.Б. Суркова; председатель ревизионной комиссии С.В. Белякова; М.Н. Моночкова, О.И. Лайтарчук, Л.Н. Панкова, В.А. Суркова, Н.Н. Артемова, А.В. Артемов, М.А. Черентаева, В.И. Черентаева, А.И. Черентаев, В.А. Гуськова, Н.А. Гуськова, Н.И. Графов, Л.А. Графова, И.В. Борисова, М.Г. Хазова, Н.Г. Орлова, М.Ф.Беляков, Г.И. Дмитриева, В.И. Артемова, В.А. Моночков, С.А. Борисов, Л.В. Терина, Д.В. Терин, Т.А. Михеева.

Глава администрации Пяшинского сельсовета Людмила Илюхина сердечно поблагодарила владыку Митрофана и поздравила всех присутствующих с великим освящением храма.



Паломническая поездка делегации Сердобской епархии на Святую Землю

21–28 сентября по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла преосвященный Митрофан с небольшой делегацией клириков и мирян посетил Святую Землю.



21 сентября, в день Рождества Пресвятой Богородицы, владыка Митрофан совершил литургию в главном храме Горненского женского монастыря – соборе Всех святых, в земле Русской просиявших. Архипастырю сослужили иеромонах Амвросий (Игнатов), ключарь храма Святых праотцов подворья Русской духовной миссии в Хевроне; иеромонах Амвросий (Макаров), и.о. секретаря Сердобского епархиального управления; игумен Михей (Мигунов), настоятель Казанской Алексиево-Сергиевской пустыни пос. Сазанье Сердобского района; священник Николай Попов, настоятель храма прп. Серафима Саровского с. Пашково Земетчинского района; священник Виктор Мягков, клирик Кубанской митрополии.

В составе группы паломников находились также настоятельница Наровчатского Троице-Сканова монастыря игуменья Иннокентия (Татаркина) с сестрами и миряне Сердобской епархии.

22 сентября в зале Иерусалимской Патриархии состоялась встреча Блаженнейшего Патриарха



ха Иерусалимского и всея Палестины Феофила III с епископом Сердобским и Спасским Митрофаном. На встрече также присутствовали члены паломнической группы, прибывшей на Святую Землю с владыкой Митрофаном.

Преосвященный Митрофан поблагодарил Блаженнейшего Патриарха Феофила за теплый прием и вручил ему памятные подарки. Предстоятель Иерусалимской Православной Церкви преподнес епископу Митрофану особую иерусалимскую панагию, а паломников благословил памятными иконами.

В этот же день, **22 сентября**, группа паломников посетила Русскую духовную миссию в Иерусалиме. Кратко помолившись в Троицком соборе миссии и поклонившись его святыням, паломники встретились с начальником миссии архимандритом Александром (Елисовым), который с радостью приветствовал первых паломников после длительного вынужденного перерыва в связи с пандемией коронавируса.



23 сентября паломники из Сердобской епархии посетили святые места Лидды, Яффы и направились в Галилею, где состоялось посещение Назарета. Здесь группа побывала в православном храме над источником Пресвятой Богородицы и в крупнейшей христианской церкви Ближнего Востока, воздвигнутой на месте, где, согласно древней христианской традиции, произошло Благовещение Пресвятой Богородицы, – Базилике Благовещения.

С особенным чувством духовного подъема богомольцы совершили восхождение на Гору свержения. Этот небольшой участок земли, где, по преданию, иудеи хотели свергнуть Спасителя со скалы, был куплен Марией Михайловной Киселевой, великой подвижницей благочестия, пензенской помещицей, и здесь на свои средства она выстроила благолепный храм с училищем для местных православных детей, надлежащим образом обеспечив его существование.

24 сентября иеромонах Амвросий (Макаров) совершил литургию на подворье Русской духовной миссии – в храме во имя равноапостольной Марии Магдалины в Магдале. За богослужением пел хор сестер Троице-Сканова монастыря.

В этот же день члены делегации посетили церковь Заповедей Блаженства (католический храм женского итальянского францисканского монастыря на горе Блаженств в Галилее), православный храм Двенадцати Апостолов, синагогу Капернаума



В этот же день сердобские паломники побывали на горе Фавор и посетили православный храм на месте дома апостола Симона в Кане Галилейской.





и природные источники с целебной водой – Крещения Господня, св. Марии Магдалины и апостола Петра в Магдале.

25 сентября епископ Сердобский и Спасский Митрофан совершил Божественную литургию на Гробе Господнем. Богослужение возглавил иерарх Иерусалимской Православной Церкви архиепископ Иерапольский Исидор (Факицас), старший хранитель Гроба Господня. В богослужении приняли участие игумен Никон (Головко), секретарь Русской духовной миссии в Иерусалиме; иеромонах Амвро-



сий (Макаров), игумен Михей (Мигунов), священник Николай Попов. За литургией архипастырям сослужило также духовенство Болгарской, Румынской и Македонской Православных Церквей.

Воскресное Евангелие читалось на греческом, церковно-славянском и румынском языках. На этих же языках паломники пели молитву «Отче наш». Малый и великий входы были совершены вокруг Кувуклии. Епископ Митрофан передал архиепископу Исидору в дар Храму Гроба Господня вышитые покровцы.

В тот же день паломники из Сердобской епархии побывали на Горе Искушений и посетили подворье Русской духовной миссии в Иерихоне. Окрестности этого города богаты источниками, и богомоль-



цы побывали на самом знаменитом из них, Елисейском, который находится недалеко от стен Тель Иерихона у подножия холма Тель-ас-Султан. По слову пророка Елисея, негодная для питья вода этого источника «стала здоровою до сего дня».

В 1886 г. на средства пензенских благотворительниц Александры Богдановой и Марии Киселевой в Иерихоне был воздвигнут православный храм во имя пророка Елисея. Сейчас здесь находится греческий православный монастырь пророка Елисея, в котором сохранилось немало русских икон, пожертвованных в различные периоды. Во дворе монастыря находится главная святыня – смоковница (сикомора) мытаря Закхея. Сохранились элементы ствола и ветвей, огражденные стеклянным колпаком, перед которым поставлена икона с изображением Христа, обращающегося к сидящему на дереве мытарю Закхею. Группа паломников Сердобской епархии помолилась у святыни.

В Вифании находится гробница, где, по преданию, лежал Лазарь Четверодневный до своего воскресения. Рядом с гробницей стоит современный греческий православный храм, а чуть подальше находится также греческий монастырь Марфы и Марии. Здесь паломники из Сердобской епархии пообщались с игуменией монастыря Евпраксией, которая рассказала об обители и об архимандрите Феодосии (Макосе), который восстанавливал храм. Все вместе верующие помолились на месте его погребения за алтарем монастырского храма.



26 сентября, в канун праздника Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня, богомольцы помолились за литургией в базилике Рождества Христова в Вифлееме. Богослужение возглавил протоиерей Спиридон (Иерусалимский Патриархат), который более 40 лет служит в храме Рождества Христова; в службе приняли участие иеромонах Амвросий (Макаров) и священник Николай Попов. Литургия совершалась на арабском, греческом и церковнославянском языках.

Паломники побывали в пещере Вифлеемских младенцев, посетили подворье Русской духовной миссии в Хевроне, на территории которого находится Мамврийский дуб (дуб Авраама), под которым, по преданию, Авраам принимал Господа под видом Трех Ангелов.



В двух километрах к востоку от Вифлеема находится Поле Пастушков, с которым связано открытие Ангела Господня пастухам о рождении Христа. В арабском городке Бейт-Джала, где, по преданию, святитель Николай Чудотворец прожил паломником в пещере три года, сердобчане осмотрели церковь святителя Николая и спустились в пещеру святого, расположенную под храмом.

В завершение дня сердобские богомольцы побывали в Елеонском Вознесенском монастыре на горе Фавор.

27 сентября, в праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня, епископ Митрофан возглавил Божественную литургию в Троицком соборе Русской духовной миссии в Иерусалиме. Его Преосвященству сослужили секретарь миссии игумен Никон (Головко), заместитель начальника миссии иеромонах Дометиан (Маркарян), казначей миссии иеромонах Афанасий (Букин), иеромонах Амвросий (Макаров), игумен Михей (Мигунов), священник Николай Попов.

В этот же праздничный день паломники из Сердобской епархии посетили мужской монастырь святого Георгия Хозевита (монастырь Козиба), расположенный в Вади-эль-Кильт, и Фаранскую лавру прп. Харитона Исповедника. Прибыв на место Крещения Христа Спасителя – реку Иордан, преосвященный Митрофан совершил великое освящение воды, после которого верующие окунулись в священные воды Иордана.

28 сентября, в день поспраждения Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня, владыка Митрофан совершил Божественную литургию в храме Успения Божией Матери в Гефсимани.



нии. Богослужение возглавлял архиепископ Анфидонский Нектарий, экзарх Иерусалимского Патриархата в Константинополе; за литургией молился настоятель монастыря Успения Божией Матери в Гефсимани митрополит Еленопольский Иоаким (Иерусалимский Патриархат).

Митрополит Еленопольский Иоаким приветствовал епископа Митрофана, который, в свою очередь, поблагодарил его за теплый прием и подарил на добрую память набор покрывцов. Евангелие и молитва «Отче наш» за литургией были прочитаны на греческом и церковнославянском языках.

Также в последний день поездки паломническая группа посетила Гефсиманский сад и лавру Саввы Освященного. В этом монастыре богомольцы помолились за вечерним богослужением и пообщались с игуменом монастыря архимандритом Евдокимом.

Указы и распоряжения преосвященного Митрофана, епископа Сердобского и Спасского, в 2022 году

№01-03/90 от 5 сентября 2022 г.

Иерей Сергей Месяц награждается наперсным крестом.

№01-03/93 от 13 сентября 2022 г.

Иерей Михаил Марчев освобождается от обязанностей штатного клирика кафедрального собора Архангела Михаила г. Сердобска.

№01-03/94 от 13 сентября 2022 г.

Иерей Михаил Марчев назначается настоятелем церкви с. Ушинка Земетчинского района.

№01-03/95 от 19 сентября 2022 г.

Иерей Максим Лосенков назначается руководителем паломнической службы Сердобской епархии.

№01-03/96 от 19 сентября 2022 г.

Иерей Михаил Марчев освобождается от обязанностей председателя епархиального отдела по взаимодействию с Вооруженными Силами и правоохранительными органами.

№01-03/97 от 19 сентября 2022 г.

Иеромонах Вениамин (Гришинов) назначается председателем епархиального отдела по взаимодействию с Вооруженными Силами и правоохранительными органами.

№01-03/98 от 19 сентября 2022 г.

Иерей Александр Федин назначается референтом Сердобской епархии.

Церковь во имя Казанской иконы Божией Матери в селе Пригородное Сердобского района



Первое здание Казанского храма (или, как еще ее называли, Казанской Заречной церкви Сердобска) было построено деревянным в 1776 году. В 1874 году было закончено строительство каменного здания, сохранившееся до наших дней. В 1939 году храм закрыли и устроили в нем машинно-тракторную мастерскую.

Восстановление началось в 1999 году. За эти годы была проведена огромная работа по восстановлению храма: здание было выведено из аварийного состояния, проведен комплекс ремонтно-реставрационных работ как снаружи, так и внутри; выполнены работы по газификации и подключению индивидуального отопления.

Если на вашу долю выпала честь строить Дом Божий, примите это как великий дар Творца, ибо десница Господня касается того, кто строит храмы, и многие грехи простит тому Господь.

Праведный Иоанн Кронштадтский



На сегодняшний день требуется выполнение отделочных работ внутренних стен храма. Площадь, которую требуется привести в порядок, достаточно внушительная и требует больших затрат.

В жизни каждого человека есть то, за что он хочет отблагодарить Бога. Участие в восстановлении, реставрации или строительстве храма – лучший способ сделать это.

Настоятель храма – протоиерей Роман Скворцов

E-mail: 89603277774@mail.ru

Тел.: +7 (960) 327-77-74

Сайт: <http://prigorodnoe.prihod.ru/>

РЕКВИЗИТЫ

Местная православная религиозная организация Прихода Церкви Казанской Иконы Божией Матери с. Пригородное Сердобского района Пензенской области Сердобской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

ИНН 5805005201

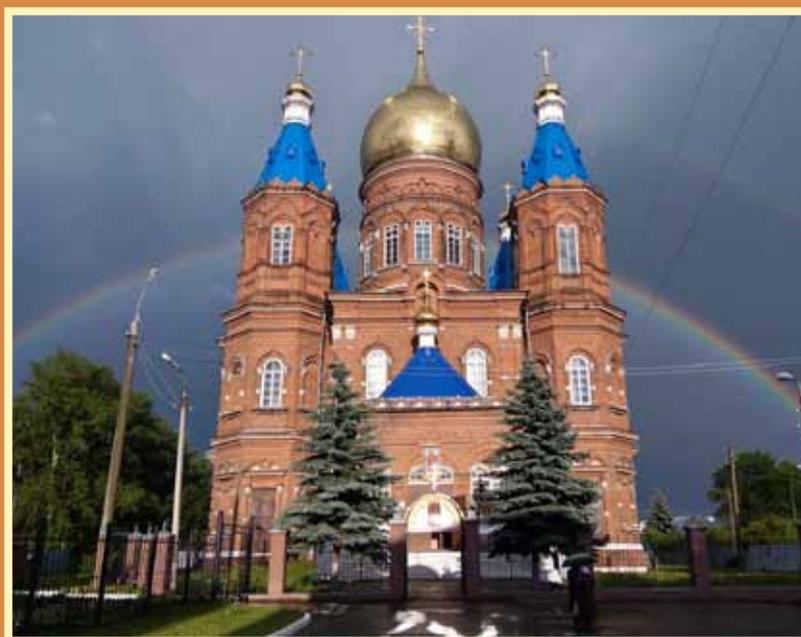
Р/С 40703810700050000027

в ПАО Банк «Кузнецкий»

БИК 045655707



ПОМОЖЕМ В ВОССТАНОВЛЕНИИ КАЗАНСКОГО ХРАМА!



Михайло-Архангельский кафедральный собор г. Сердобска

Первый деревянный храм Михаила Архангела в Сердобской слободе был построен вскоре после ее основания, в самом начале XVIII в. В 1711 г. церковь сожгли кочевники, но она была отстроена вновь. В 1796 г. соборную церковь возвели в камне. В 1895-1905 гг. по проекту саратовского зодчего Алексея Салько был построен собор, сохранившийся до наших дней. Освятил его епископ Гермоген (Долганёв), будущий священномученик Тобольский. В 1932 г. храм был закрыт, в 1946 г. богослужения в нем возобновились.



ПЕНЗЕНСКАЯ ЕПАРХИЯ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ОТДЕЛ
2022 год