



Дайте ж, сударыня, руку



ФОТО ИЛЫИ ШКОЛИНА

18 февраля в Пензенском областном драмтеатре прошел традиционный VIII Сретенский молодежный бал

Его участниками стали около 50 танцевальных пар: семинаристы, курсанты Пензенского артиллерийского инженерного института, Пензенского социально-педагогического колледжа и Пензенского базового медицинского колледжа.

Приветственным словом вечер открыл митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим, выразив надежду, что участие в бале станет для всех радостью и поможет молодым людям осознать красоту русских традиций и искусства.

После торжественной части нарядные пары продемонстрировали искусство исполнения та-

ких танцев, как полонез, классический и свободный вальс, полька, па-де-катр, гавот, падепатинер, падеспань, котильон, кадрили и ручеек в сопровождении Пензенского муниципального духового оркестра.

В перерыве между танцами гостей порадовали своим искусством артисты Большого театра Елена Гарсиа Бинитес и Максим Асланов, мужской хор «Русский формат», губернаторский ансамбль солистов «Старгород», хореографический ансамбль «Зоренька», профессиональные танцевальные пары.

Собор станет еще краше

В Спасском кафедральном соборе Пензы начались подготовительные работы по дополнению внутреннего убранства настенной росписью. В левом и центральном алтарях уже выстроены трехъярусные леса, богослужения в этих приделах временно не совершаются.

Работы по росписи Первохрама предстоит выполнить художникам творческой мастерской Дмитрия Трофимова «Царьград», которая ранее изготовила лепнину и полы, хорос и все светильники собора. Уже тогда задумывались и о будущей росписи.

– Когда мы работали над проектом гипсового убранства, понимали, что в этих картушах, в этих рамках, будут такие-то композиции, – сказал руководитель творческой мастерской «Царьград» Дмитрий Трофимов.

Прежний Спасский собор, взорванный в 1934 году, был расписан академиком живописи Иваном Кузьмичом Макаровым, его отцом и братьями. Увы, от той росписи сохранились лишь несколько эскизов и словесные описания, хотя современники считали ее едва ли не главной художественной достопримечательностью Пензы.

При создании эскизов росписи были учтены описания интерьера собора из воспоминаний очевидцев, а также использованы сохранившиеся в картинной галерее имени К.А. Савицкого эскизы с изображением четырех евангелистов, располагавшихся под центральным куполом исторического собора.

Создать новые росписи после великого освящения храма 19 июня 2022 года призвал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. По его предложению, за образец приняли интерьеры Преображенского собора Петербурга, созданные также в стиле классицизма. Но, в отличие от иконописной традиции XIX века, образы святых



и картины из Священной истории не будут занимать большую часть стен. В частности, на стенах алтаря будут написаны только образы пророка Моисея и первосвященника Аарона, святителей Василия Великого, Ио-



анна Златоуста, Григория Великого Двоеслова и апостола от 70-ти Иакова, брата Господня.

По словам Дмитрия Трофимова, концепция росписи не предполагает перегруженности стен различными композициями. Уже определено, что во весь центральный купол собора будет написан образ Иисуса Христа.

У Трофимова и его мастерской – очень серьезное портфолио, в котором работы в храме Христа Спасителя, в Дивееве, в Тульском кремле, а также в Троице-Скановом монастыре под Наровчатом. Спасский собор в этом ряду – один из самых масштабных проектов.

– В течение двух с половиной лет, благодаря сложившейся команде крупных пензенских предпринимателей, тех людей, которые помогают нам в Москве, близких к Министерству культуры Российской Федерации, мы надеемся расписать этот храм, – пояснил митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим.

За весну художники планируют закончить роспись левого и центрального алтаря и перейти в правый. Летом начнется подготовка к работам в куполе и центральной части собора. А в 2026 году интерьеры Спасского кафедрального предстанут перед нами во всей своей красоте.

Диакон Евгений БЕЛОХВОСТИКОВ,
фото автора

По снегу к первому костру

10 марта воспитанники Духовно-просветительского центра «Исток» при Нижнеломовском Казанско-Богородицком монастыре и их родители отправились в поход «Первого костра» в лес у деревни Гаи Нижнеломовского района. Мероприятие собрало 30 человек.

Несмотря на то, что поход состоялся ранней весной, туристы в лесу встретились с запоздалой зимой, не сдающей позиции. Пришлось в сугробах по пояс топать тропы. Но в том, что в лесу осталось так много снега, был и большой плюс – смогли покататься на «ватрушках».

Свой шалаш, засыпанный снегом, ребята узнали сразу. Собирали дрова и разводили костер дети, а взрослые занялись приготовлением пищи. Легкий мороз подбадривал не стоять на месте. Чтобы разогреться и проверить свою физическую форму, мальчики и девочки прошли тренировку на преодоление веревочного препятствия «Бабочка». После трапезы все заторо-

пились на горку. Веселое катание на ватрушках сплотило участников похода, подняло настроение и дало сил отправиться в обратный путь.



ФОТО С САЙТА ПЕНЗЕНСКОЙ ЕПАРХИИ

Всем близки и всем родные



ФОТО ДАРЬИ ЛИСОВОЙ

Завершились занятия первого потока курсов сестер милосердия, организованных отделом социального служения и милосердия Пензенской епархии.

В течение месяца слушатели осваивали в учебном классе Богоявленского храма мастерство ухода за больными и ранеными, знакомились с правилами инфекционной безопасности, оказанием первой медицинской помощи и многим другим. Теоретическими и практическими знаниями делились сестры милосердия Наталья Селецкая и Анна Михайлова – преподаватели учебного центра больницы святителя Алексия, митрополита Московского (Москва).

Добровольцы, подготовленные этим учебным центром, умеют профессионально ухаживать за ра-

ненными в госпиталях, заботятся об одиноких пожилых и инвалидах на дому, работают в домах престарелых, больницах. Еженедельно церковные сестры милосердия вахтовым методом отправляются в больницы Горловки, Луганска, Макеевки, Донецка, Ростова-на-Дону для помощи бойцам и мирным жителям.

– Информация, которую передают нам московские сестры милосердия – это сплав более чем 30-летнего опыта сестрического служения с самыми современными практиками ухода за лежачими больными. Это профессиональная подготовка высокого уровня, – отметил руководитель епархиального отдела социального служения и милосердия протоиерей Владимир Кэтанэ. – Слушатели, успешно сдавшие выпускные экзамены, получают свидетельство об образовании государственного образца.

На занятиях учащиеся курсов отработывали навыки расположения, позиционирования и перемещения пациентов, гигиенические процедуры, кормление тяжелобольных людей и другие приемы. Применить полученные знания на практике слушатели смогли в богадельне в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» при Троицком женском монастыре Пензы. Настоятельница монастыря игуменья Александра (Макова) благословила новоиспеченных сестер милосердия на доброе дело помощи больным людям.

Обучение следующей группы на курсах сестер планируется в марте-апреле нынешнего года.

Строгий, справедливый и бесстрашный

«Боже! Ты послал мне жребий быть пастырем случайной общины. Помоги же мне служить самоотверженно падшим людям, потому что в служении этим-то несчастным особенно познается величие и сладость священнического служения», – это слова из дневника военного священника в дисциплинарном батальоне Василия Ягодина. За свое неистовое служение самоотверженный пастырь был расстрелян в трагическом для Церкви 1937 году...

ДОМ НЕИЗМЕННО ДОРОГОЙ

Священномученик Василий Ягодин – наш земляк, родившийся в селе Ключи Керенского уезда (ныне – Вадинский район) Пензенской губернии в 1870 году, выпускник Пензенской духовной семинарии. Когда в 1900 году отмечался столетний юбилей его альма-матер (учебное заведение было основано 16 июня 1800 года), отец Ва-

По окончании семинарии Василий Александрович начал служить псаломщиком и учителем церковно-приходской школы. 15 декабря 1891 года был рукоположен во священника. Первые годы служения отца Василия прошли в родной Пензенской губернии. Сразу после рукоположения он стал священником Богоявленской церкви в селе Ильмино Городищенского уезда (ныне Никольского района). В 1892 году продолжил служение в селе Нечаевка того же уезда. У отца Василия с женой Юлией Яковлевной было три дочери.

14 июля 1895 года батюшку перевели из Нечаевки в Ведомство протопресвитера военного и морского духовенства, с которым его жизнь будет связана целых 23 года.

Закаспийская область (территория нынешней Туркмении), Воронежская губерния, Царство Польское, Нюландская губерния (нынешняя Финляндия) – вот лишь несколько точек на карте Российской империи, где потрудился будущий священномученик. Сохранились его дневниковые записи и публикации в журналах того времени.

«Для русского солдата полк есть дом, и дом неизменно дорогой, как и дом родительский», – так писал священник о своей пастве.

С особым сочувствием отзывался батюшка о подопечных из Воронежского дисциплинарно-



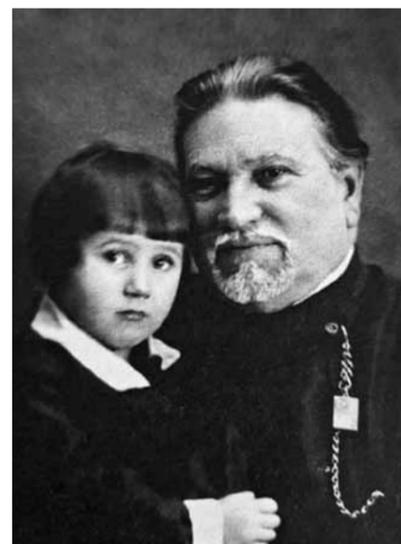
Отец Василий на фоне походной палатки, 1906 год

го батальона, который окормлял в 1900-1903 гг.:

«Жизнь заключенных в дисциплинарных батальонах – вечные, серенькие будни. Каменные стены, желтые здания, железные решетки, черствые люди... К кому идти за помощью и советом? Где искать утешения и покоя? На чьей груди выплакаться?»

Отец Василий преподавал заключенным Закон Божий, обеспечивал духовной литературой, посещал больных в лазарете, устроил паломничество к мощам свт. Митрофана Воронежского.

В 1905 году священник получил право ношения камилавки,



Протоиерей Василий Ягодин с внучкой Кирией, 1930-гг.

силлий прислал в адрес такое поздравление: «Приветствую семинарию с столетним юбилеем. Наставникам за сеяное добро – великое русское спасибо. Военный священник Ягодин».



С супругой Юлией Яковлевной

а тремя годами позже – наперсного креста золотого цвета. В 1911 году был возведен в сан протоиерея.

ВЕРНЫЙ ДО КОНЦА

Последним местом службы по военному ведомству стала крепость Свеаборг, Финляндия. Там будущий священномученик был настоятелем Александро-Невского крепостного собора, а с 1914 года – гарнизонным священником. В 1915 году его наградили орденом Святой Анны 3-й степени.



Фото 1920-х

В 1917 году правительство Финляндии предложило русскому протоиерею остаться на своей территории – в безопасности. Однако после семейного совета с женой и дочерьми отец Василий ответил отказом: в трудное время он просто обязан быть с родиной.

На родине протоиерея Василия Ягодина арестовывали трижды. В 1923 и 1931 гг. – за отсутствием состава преступления отпускали. 11 декабря 1937 года был арестован весь причт московского кафедрального Богоявленского собора в Дорогомилове, в том числе настоятель собора протоиерей Василий Ягодин и священник Александр Буравцев. Это произошло в храме после ранней литургии.

НКВД объявил отца Василия Ягодина «руководителем контрреволюционной фашистской группы церковников» и приговорил к высшей мере наказания.

Священника расстреляли 22 декабря 1937 года. Он был прославлен в лике святых в августе 2000 года.

По воспоминаниям внучки, священномученика Василия Ягодина Киры Апполоновой в 1937 году батюшку арестовали по доносу человека, который был вхож в их дом. В советские годы семья не знала, как расправиться с исповедником. Впервые сделали запрос о его судьбе в архив в 1990 году, но ведомство никаких документов не предоставило. О том, что военного священника расстреляли на Бутовском полигоне, узнали только в 2000-х – после канонизации.

Потомки священномученика Василия Ягодина сегодня живут в Москве. Его двоюродная праправнучка Мария Чубарова рассказала, что внучка отца Василия Кира появилась на свет в 1927 году:

– На момент ареста бабушке ей было 10 лет. Сегодня – 97. Она вспоминает, что отец Василий был очень сильным, строгим, справедливым и бесстрашным человеком.

В 1917 году матросы предупредили своего пастыря, что красные идут его убивать. Он отправился в храм и там молился. Злодеи не решились войти.

В 1937 году, несмотря на бесчеловечные пытки НКВД, батюшка никого не обогал и не предал.

Митру и часть личных вещей священномученика тетя Кира передала Русской Православной Церкви. Сегодня они хранятся в музее на Бутовском полигоне в Москве...



Икона священномученика Василия Ягодина – хранится в семье Чубаровых

P.S. Спасибо клирику Пензенской епархии священнику Вячеславу Шигурову за помощь в подготовке публикации.

Ольга МИРНАЯ,
по материалам сайтов
pravoslavnoe-duhovenstvo.ru
и vk.com/wall-219404215_783,
фото из личного архива
Марии Чубаровой

Когда закон трактуется правильно



Митрополит Серафим награждает Инну Ванину медалью святителя Иннокентия Пензенского II степени

С 2014 ПО 2023 ГОД ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ ПЕНЗЕНСКОЙ ЕПАРХИИ БЫЛО ПЕРЕДАНО БОЛЕЕ 100 ХРАМОВ И МОНАСТЫРЕЙ

В прошлом году митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим вручил руководителю Межтерриториального управления Росимущества в Республике Мордовия, Республике Марий Эл, Республике Чувашия и Пензенской области Инне Ваниной медаль святителя Иннокентия Пензенского II степени – за многолетнее сотрудничество в сфере передачи церковного имущества из федеральной казны в собственность митрополии и ее структурных подразделений.

ВОЗВРАЩЕНИЕ СТАРИННОЙ ОБИТЕЛИ

Как недавно пояснила Инна Ванина журналисту «Пензенского православного собеседника», совместная работа ведомства и епархии заключается в оформлении храмов и монастырей первоначально в федеральную собственность с последующей их передачей в собственность религиозных организаций в соответствии с Федеральным законом от 30.11.2010 № 327-ФЗ «О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности».

Значимым событием во взаимодействии МТУ Росимущества и Пензенской епархии стала передача в собственность зданий Тихвинского Керенского мужского монастыря (отметившего в прошлом году свое 340-летие) в селе Вадинск, как единого имущественного комплекса.

Данный правовой механизм был реализован впервые на территории Российской Федерации.

По словам Инны Ваниной, для успешной реализации положений 327-ФЗ важно двухстороннее вза-

имодействие: с одной стороны, государство должно оказывать религиозным организациям всяческое содействие по оформлению имущества, с другой стороны, религиозные организации должны быть заинтересованы в урегулировании имущественных отношений и понимать, что объекты недвижимости, которыми они пользуются десятилетиями, будут оформлены в их собственность только после соблюдения юридической процедуры и внесения информации в Единый государственный реестр недвижимости.

– Хотелось выразить благодарность Пензенской епархии за совместную работу. Кстати, наш регион является одним из передовых в России по оформлению недвижимого имущества из федеральной собственности в собственность религиозных организаций, – отметила Инна Андреевна.

РАБОТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

С 2014 по 2023 год из федеральной собственности Пензенской епархии было передано более 100 храмов и монастырей. Это стало возможным благодаря проведенному в 2014 году по инициативе ми-

трополита Пензенского и Нижнеломовского Серафима совещанию в областной прокуратуре, где совместно с представителями Росреестра, Росимущества, областного Департамента госимущества, областного Управления культуры и самой прокуратуры как надзорного органа были решены проблемы трактовки Федерального закона. Была достигнута договоренность об оказании содействия прокуратуры в однозначной трактовке закона,



Тихвинский Керенский мужской монастырь в Вадинске



Кира Аристова

и Пензенская епархия унифицировано, через юридическую службу, включала храмы и монастыри в федеральную собственность, а затем получала их в собственность приходов в рамках реализации положений ФЗ-327.

– Это было знаковое событие. До него мы не могли вернуть храмы дореволюционной постройки, так как они не значились ни в одном реестре, – рассказывает начальник юридического отдела епархии Кира Аристова. – После совещания мы смогли двигаться дальше. Оформление храмов в собственность – только первый шаг. Вторым является их восстановление с перспективой государственной поддержки, ведь многие здания являются памятниками истории и архитектуры. К слову, процесс возрождения целого ряда храмов начался задолго до их официальной передачи Пензенской митрополии, в них уже совершались богослужения. А вот руинированные здания только после перехода в собственность Церкви получили шанс на новую жизнь и внимание не только со стороны епархий, но и органов власти.

Воссоздание этих храмов началось несколько лет назад благодаря комплексному проекту по со-

хранению духовного наследия «Золотое кольцо Сурского края». Суть его в том, чтобы вписать в существующее культурное пространство, туристические маршруты Пензенской области и такие объекты, а не только уже отреставрированные и реконструированные объекты, как, например, Троице-Сканов монастырь в Наровчатском районе.

НАЧАЛО ЕСТЬ!

В частности, одно из разрушенных зданий – барочный храм Успения Божией Матери в селе Калинино Пензенского района – было передано территориальным управлением Росимущества в пользование епархии в 2021-м. 8 мая этого же года в церкви было совершено первое за 90 лет пасхальное богослужение. Храм знаменит тем, что его в 1768 году построил на собственные средства первый пензенский губернатор Филипп Лаврентьевич Вигель.

Будучи замечательным архитектором, Филипп Лаврентьевич воплотил в нем лучшие традиции петербургского зодчества того времени, о чем свидетельствуют сохранившиеся росписи и лепнина. Главным предназначением церкви Вигель видел непрерывную молитву за свой род – для чего и устроил заранее в ней склеп для себя и членов своей семьи. В 1812 году после своей смерти Филипп Лаврентьевич вместе со своей супругой нашли упокоевание именно здесь.

– К возрождению храма были привлечены общественные и государственные ресурсы, – продолжает Кира Аристова. – Летом 2021 года в селе Калинино прошла первая экспедиция участников архитектурной мастерской «Каменная летопись» (одно из направлений проекта «Золотое кольцо Сурского края») – в их числе были студенты Пензенского государственного университета архитектуры и строительства и Пензенского государственного университета. и историко-филологического факультета ПГУ. Они провели ком-

плексное исследование территории и здания храма.

Затем было еще несколько экспедиций, итогом которых стало создание регламентных альбомов по реконструкции разрушенных церквей, включенных в проект «Золотое кольцо Сурского края», в том числе Успенского храма в Калинино. Проекты были выполнены в рамках дипломных работ студентов-архитекторов.

Регламентные альбомы являются необходимым этапом в подготовке серьезной, «взрослой» проектной документации.

– В своем Послании Федеральному Собранию Президент России Владимир Владимирович Путин сообщил о запуске долгосрочной программы сохранения объектов культурного наследия России, которая будет действовать 20 лет и предусматривает меры поддержки организаций, которые гото-



Первая экспедиция студентов – историков и архитекторов – к Успенскому храму в селе Калинино

вы вкладывать свой труд в восстановление памятников, – напомнила Кира Георгиевна. – И мы ожидаем, что благодаря этой программе общественный проект «Золотое кольцо Сурского края» по восстановлению храмов, являющихся памятниками культуры, сможет получить государственное финансирование.

Алина КАЛИНИНА,
фото Ильи Школина
и с сайта Пензенской епархии

«Ледяной» поход и горячая дружба

Воспитанники воскресной школы храма свт. Николая Чудотворца поселка Шемышейки познакомились с юными разведчиками дружины «Пенза» НОРД «Русь», работающей при Епархиальном духовно-просветительском центре

ВОТ И ВСТРЕТИЛИСЬ

Участников «Ледяного» похода ждали долго. Когда они, наконец, прибыли к месту назначения, настоятель Николаевского храма священник Александр Рысин и активисты прихода усадили подростков и их руководителей трапезничать. Кто-то из юных разведчиков, смеясь, делился своими злоключениями о поломанных лыжах, кто-то строчил сообщения родителям, что поход благополучно завершился. Я смотрела на них со стороны: обычные мальчишки и девчонки. Ну, разве что без напоминания взрослых сами перед обедом хором прочли молитву.



До Шемышейки шли на лыжах

Из-за затянувшегося лыжного перехода пришлось отменить мастер-класс в воскресной школе, перенести экскурсию по храму. Но от встречи с руководителем кружка колокольного звона Алексеем Жуковым невозможно было отказаться. Юных гостей очень заинтересовал рассказ преподавателя о видах и особенностях колокольного звона.

Уже стемнело, пора было собираться на самое важное совместное мероприятие в детской школе искусств. А разведчики так увлеклись занятием на звоннице, что будто и мороза не чувствовали, голыми руками оттачивали показанный Алексеем Юрьевичем ритмический рисунок...

ИЗ РАЗВЕДЧИЦЫ-ОДИНОЧКИ В ОТРЯДНЫЕ ЛИДЕРЫ

Актовый зал детской школы искусств. И уже не узнать наших гостей из незнакомой пока для большинства в зале дружины. Строгие, подтянутые, в форме, похожей на военную. На рубашках, как на парадных кителях, погоны, нашивки.

Пока воспитанники нашей воскресной школы под руководством матушки Натальи Рысиной показывали от-

рывок из представления, подготовленного к праздникам Рождества и Сретения, а учащиеся школы искусств демонстрировали свои таланты, решила поближе познакомиться с кем-нибудь из «русичей». Хотелось разобраться, что к чему.

Познакомились с одной из девушек. Она представилась Настей. Ей 18, и она уже входит в число руководителей отряда.

– Смотрю на вашу форму и не могу разобраться: у кого синий галстук, у кого желтый. Нашивки разные, значки. Давай, помогай, – попросила я.

– На самом деле, всё просто. В нашей дружине девочки носят синие галстуки, мальчики – желтые. А самые маленькие – коричневые. У руководителей дружины галстуки зеленые. У каждого отряда в дружине есть свой небесный покровитель. У нашего – праведный воин Феодор Ушаков. Об этом говорит нашивка на груди с правой стороны. Слевой стороны – стрелочки. Так обозначаются награды. У меня их три, и стрелочки три. Лычки на погонах говорят о чине разведчика. У меня вот еще аксельбант определенных цветов, так как я – знаменосец. Звездочки говорят о количестве лет в организации. У меня их семь.

– Ты уже семь лет в движении? Расскажи, откуда о нем узнала, чем оно тебя привлекло?

– Несколько лет назад разведчиков-добровольцев в нашей области было куда больше, чем сейчас. Отряды работали не только в Пензе, но и в Каменке, Пачелме, Земетчине. Я как раз из Земетчина. Семья у нас православная, многодетная. Я – старшая из детей. Поэтому на меня у родителей особо не было времени. Записалась в отряд, стала участвовать в сборах, ходить в храм на службу. Но вскоре отряд распался. И осталась я разведчицей-одиночкой. Самостоятельно в интернете узнавала о месте и времени



Обед в трапезной после долгого похода



Разведчики на литургии в шемышейском храме свт. Николая Чудотворца

очередного сбора и ездил туда, старалась участвовать во всех мероприятиях. После 9 класса поступила в Пензенский социально-педагогический колледж и продолжаю работать в этой молодежной православной организации.

Все ребята в отряде делятся на звенья, у каждого звена есть свой вожак. Вот и я выросла из такого вожака до молодого руководителя отряда. Можно сказать, дружина НОРД «Русь» меня воспитала.

Главная цель нашей дружины – всестороннее развитие юной личности. Это и спорт, и история, и культура, и множество других навыков и компетенций, необходимых в жизни каждому человеку.

В начале календарного года мы определяемся с планом работы, выбираем тему для каждого отряда (у нас их сейчас два: «Миротворцы» и «Авангард»), изучаем ее во всех подробностях. Обычно это какая-то эпоха из жизни России. Готовим проект, итогом реализации которого будет летняя смена в палаточном лагере, по своим условиям максимально приближенная к той эпохе, которую изучали: одежда, обувь, орудия труда, оружие, обычаи и традиции, в том числе культурные и кулинарные. Нас часто приглашают поучаствовать в военно-исторических реконструкциях. Чем необычнее формат задуманного проекта, тем больше интереса он вызывает.

– А какая из твоих идей оказалась самой удачной?

– Не просто удачной, а крутой была идея организовать конкурс вожаков. Он прошел феерически. За него я получила награду.

ВЕРА В СВОЮ СТРАНУ – ЛУЧШАЯ ИДЕОЛОГИЯ

К нашей беседе присоединился Дмитрий Войдилович, идейный лидер и руководитель дружины «Пенза» НОРД «Русь»:

– Заинтересовались? Скаутское движение зародилось в России в начале XX века. Потом, после революции, именно принципы скаутов стали основой для создания пионерской организации. И вот пионерия давно канула в лету, а скаутство возрождается.

В 1990-е годы у меня возник к этой теме неподдельный интерес. Я участвовал в возрождении кадетско-

го движения региона. Прошел все ступени до офицера-наставника. Потом была работа с детьми в Пензенском Центре туризма. Да, походы – это здорово, но хотелось, чтобы работа имела еще какую-то идеологическую составляющую. И вот в 2014 году я узнал, что в нашей области возрождается разведческое движение (то самое скаутство). Почитал, познакомился с энтузиастами-основателями и понял, что это мое.

– Как возникла идея вместе с активистами дружины посетить Шемышейский район?

– Священник Илья Иванов, один из основателей нашего движения в области, хорошо знаком с настоятелем вашего храма. С 2018 года мы каждое лето разбиваем православный палаточный лагерь у вас на Семи ключах. И отец Александр предложил начать «дружить домами». Вот мы у вас.

Сегодняшний «Ледяной» поход стал настоящим испытанием для юных разведчиков. Давно таких приключений у нас не было. Но это непредвиденное испытание все выдержали достойно.

– Есть ли перспектива у вашего добровольческого движения?

– Конечно! Ведь мы являемся преемниками национального разведчества, как уникальной системы духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодежи. Эта система зародилась еще в дореволюционной России, совершенствовалась в других странах, где русские стремились сохранить свою веру и культуру. Мы отказались от международного «скаутского братства» и воспитываем детей в духе любви к Родине и Церкви, следуя национальному педагогическому опыту. Наши идеи выдержали испытание временем и по-прежнему современны.



Фото на память со священником Александром Рысиным

Наша идеология строится на трех основных принципах: на православной вере, на приверженности историческим ценностям российской государственности и культуры и на вере в возрождение России и ее высокую духовную миссию в современном мире. Согласитесь, эти принципы актуальны в наши дни, как никогда ранее. А если есть актуальность, то есть и перспектива.

Ольга РАДАЕВА,
фото с сайта Пензенской епархии

Студенты изучают христианство

13 марта 2024 года в Пензенской духовной семинарии прошла IX Всероссийская студенческая научно-богословская конференция «Христианство и мир». Мероприятие, в котором приняли участие преподаватели, аспиранты и студенты вузов России и Республики Беларусь, началось с работы пленарного заседания.



Приветственным словом открыл конференцию ректор Пензенской духовной семинарии митрополит Пензенский и Нижнеломовский Серафим.

– Хотелось бы, чтобы конференция в большей степени была студенческой и учащиеся принимали более активное участие в ее работе, в дальнейшем самостоятельно выбирая темы своих исследований в рамках обширной тематики форума «Христианство и мир». Желаю благословенных успехов докладчикам и всем участникам форума, – сказал архипастырь.

Затем слово для приветствия было предоставлено проректору по научной работе и инновационной деятельности Пензенского государственного университета профессору Сергею Васину. В своей речи он подчеркнул важность проведения студенческих конференций и поблагодарил организаторов за проведение форума.

Рабочая часть пленарного заседания началась с доклада заведующего кафедры библеистики Право-

славного Свято-Тихоновского гуманитарного университета протоиерея Алексея Емельянова, который рассказал собравшимся об экзегетическом значении текстологии на примере оценки епископом Кассианом (Безобразовым) вариантов чтений Лк 3:22 и Лк 11:2. Также свои исследования представили доцент кафедры «Церковной истории и философии» Пензенской духовной семинарии, кандидат исторических наук Кира Аристов («Между Москвой и Константинополем: дипломатическая деятельность священномученика Иоанна (Поммера) по сохранению канонического единства Латвийской Православной Церкви в межвоенный период»), аспирант Санкт-Петербургской духовной академии Иоанн Невзоров («Богослужбная реформа XVII века: этапы sprawy Типикона 1682 года и их ха-



рактеристики») и доцент кафедры «Церковной истории и философии» Пензенской духовной семинарии, кандидат философских наук Михаил Антипов («Образование, духовность и нравственность в цифровую эпоху: реалии и перспективы»).

Вторая часть мероприятия состояла из работы трех секций: «Библеистика и богословие», «Христианское образование и педагогика» и «Актуальные вопросы пастырского служения». В ходе работы свои доклады представили учащиеся Пензенской духовной семинарии, светских вузов Пензы, Москвы, Санкт-Петербурга, Минска, Екатеринбургa, Саратова, Оренбурга, Ставрополя, Ростова-на-Дону и других городов. Всего во второй части прозвучало 36 докладов.

Фото Ильи Лазарева



Указы и распоряжения высокопреосвященного Серафима, митрополита Пензенского и Нижнеломовского, в 2024 году

12 ФЕВРАЛЯ

● Священник Михаил Плотников с 1 марта 2024 г. назначается штатным священником Успенского женского монастыря г. Нижний Ломов.

13 ФЕВРАЛЯ

● Диакон Иоанн Киселёв назначается на диаконское служение в Ильинский молитвенный дом с. Бессоновка.

22 ФЕВРАЛЯ

● Диакон Валерий Струнин, клирик Покровского архиерейского собора г. Пензы, освобождается от несомого послушания и назначается на диаконское служение в храм во имя благоверного великого князя Димитрия Донского микрорайона ГПЗ-24 г. Пензы.

● Диакон Димитрий Москвичев, клирик храма во имя благоверного великого князя Димитрия Донского микрорайона ГПЗ-24 г. Пензы, освобождается от несомого послушания и назначается на диаконское служение в церковь преподобного Пимена Угрешского Свято-Елисаветинского духовно-попечительского центра г. Пензы.

● Диакон Дионисий Коротнев, клирик церкви преподобного Пимена Угрешского Свято-Елисаветинского духовно-попечительского центра, освобождается от несомого послушания и назначается на диаконское служение в Покровский архиерейский собор г. Пензы.

Паломнический отдел Пензенской епархии приглашает верующих в поездки по святым местам

23–24 марта. Нижегородская область. Дивеево: Серафимо-Дивеевский монастырь, к мощам прп. Серафима Саровского, к Канавке Богородицы, к святым источникам.

24 марта. Пензенская область. Сердобский район. Сазанье: Казанская Алексиево-Сергиевская пустынь, Казанский храм, пещерный храм в честь Николая Чудотворца, к святому источнику. Сердобск: Михайло-Архангельский собор.

29–31 марта. Москва: храм Покрова Пресвятой Богородицы в Ясеневе, храм Христа Спасителя, Покровский монастырь, к мощам блж. Матроны Московской.

31 марта. Республика Мордовия. Пайгарма: Параскево-Вознесенский монастырь, к чудотворной иконе вмц. Параскевы.

5–7 апреля. Ярославская область. Годеново: Иоанно-Златоустовский храм, к Животворящему Кресту Господню. Переславль-Залесский: Никитский монастырь, к мощам прп. Никиты Столпника.

6 апреля. Республика Мордовия. Макаровка: Иоанно-Богословский монастырь, к чудотворной иконе Божией Матери «Неупиваемая Чаша», молебен о здравии. Саранск: кафедральный собор прав. воина Феодора Ушакова, к ковчегу с частицей мощей праведного.

12–14 апреля. Калужская область. Шамордино: Казанская Амвросиевская пустынь. Козельск: Введенская Оптиная пустынь. Клыково: Спаса Нерукотворного пустынь, келья старицы Сепфоры.

14 апреля. Пензенская область. Наровчатский район. Сканово: Троице-Сканов монастырь, к чудотворной Трубчевской иконе Божией Матери. Сканов Пещерный монастырь прпп. Антония и Феодосия Печерских, к святому источнику.

20–21 апреля. Республика Мордовия. Чуфарово: Троицкий монастырь, беседа со священником на духовные темы, к святому источнику.

21 апреля. Пензенская область. Нижний Ломов: Нижнеломовский Успенский монастырь. Нижнеломовский район. Норовка: Казанско-Богородицкий монастырь, к святому источнику.

27–28 апреля. Нижегородская область. Дивеево: Серафимо-Дивеевский монастырь, к мощам прп. Серафима Саровского, к Канавке Богородицы, к святым источникам.

28 апреля. Пензенская область. Никольский район. Новая Селя: Покровский Шиханский монастырь. Ахматовка: Храм Казанской иконы Божией Матери, к святому источнику.

Информация и запись по телефонам:
8-927-375-3165, 8-927-375-6061, 25-31-65, 25-60-61.
Адрес: г. Пенза, Соборная площадь, 1.

Поздравления

**19 марта отмечает 35-летие
священнической хиротонии
протоиерей Святослав Рудый,
настоятель Введенской церкви
города Пензы.**



**27 марта исполняется 30 лет
священнической хиротонии
протоиерея Алексея Ладыгина,
помощника настоятеля храма
Богоявления Господня города
Пензы, настоятеля храма в честь
прп. Евфросинии Московской села
Засечное Пензенского района.**



**Поздравляем глубокоуважаемых
юбиляров, желаем здоровья,
долгоденствия и помощи Божией
в дальнейшем служении Церкви
Христовой!**

«Бездельники»

Вечером идем с матушкой на великое повечерие читать канон преподобного Андрея Критского. В этом году решили службу вечером на первой седмице поста начинать на полчаса позже обычного... Это для того, чтобы те, кто работает, успевали в храм на молитву...

Подходим. В самой деревне через дорогу напротив храма стоит и курит наш сосед Александр Иванович... Один из немногих моих знакомых, кому я реально завидую. Сознаюсь в этом чистосердечно. А всё потому, что Иваныч приходит-ся родным внуком святому новомученику, который до войны служил в нашем храме и был расстрелян на полигоне в Бутово. Вдуматься только: твой дед – святой, Божий человек, чье имя внесено во все православные святцы! Мне, если нужна такая кому из святых помолиться, молебен надо служить, а Иванычу стоит только подойти к иконе собственного дедушки и попросить. Это как мои внучки – подбегут и давай меня за рубаху дергать: «Дед, а дед! Помоги!» Внукам-то, да разве им в чем откажешь!..

А Иванович, прямой потомок святого мученика, в церковь не ходит. Живет через дорогу от храма, а туда, где дед его двадцать лет Богу служил, откуда его забрали и увезли на казнь, туда ни ногой.

Сегодня прохожу мимо соседа и приглашаю:

– Иваныч, пойдем с нами! Служба сегодня замечательная, покаянный канон читать будем. Пойдем, дорогой, помолимся!

– В храм, молиться?! – Лицо соседа теряет привычное благодушие. – Молиться! Когда молиться-то, делов полно! Чего только не надо, всё надо! Сейчас беру машину – и в поселок. Я же не бездельник, не дармоед какой-нибудь, мне дела делать надо, – бросил окурочек и скрылся у себя за забором.

Иду в храм, а у самого в голове крутится: «дармоед», «бездельник». На самом деле, что я, священник, такого делаю? Сталь не лью, мебель не собираю, рейсовый автобус не вожу. Прав, получается, Иваныч – самый что ни на есть «дармоед» и есть.

Прихожу, а мой алтарник уже на месте. Я шучу:

– Ты что, и домой не ходил?

– А что там, дома-то, делать? Сейчас умная техника все дела за тебя сделает. Белье постирать – ма-

шина, еду приготовить – машина, даже грязную посуду, и ту она за тобой помоет. Красота! Так что, пока дача не растаяла, можно и побездельничать.

Думаю, вот, пожалуйста, и мой алтарник себя бездельником считает.

Пока готовимся к службе, расставляем все по местам и зажигаем лампадки, в храм подтягивается народ. Наши верующие люди в основном пожилые, пенсионеры, но есть и работающие, приходят и молодые. Кто-то вырывается в церковь от случая к случаю, кто-то не пропускает ни одной службы. Для многих отрада после рабочего дня попасть



в церковь на канон преподобного Андрея Критского. Стоять в полумраке, слушая певцов и чтение Псалтири, самим совершать поклоны. Лица хоть и уставшие, а в то же время радостные, одухотворенные. Верующие рассредоточились по всему храму, многие уже зажгли свечи и ждут. Иду на амвон, по ходу смотрю на прихожан. Я знаю их много лет, а они знают меня. Мы доверяем друг другу, и от этого доверия на душе покойно.

– Здравствуйте, мои дорогие («бездельники» – это я проговариваю про себя), пожалуй, пора начинать.

– Пора, батюшка, – отзывается храм.

Я поворачиваюсь к царским вратам и крещусь. Такое чувство, словно не было этих шестнадцати лет. Мой первый Великий пост, и всё еще только начинается:

– Благословен Бог наш всегда, ныне и присно, и во веки веков!

**Священник Александр ДЬЯЧЕНКО,
«Дневник Великого поста»,
фото Ильи Школина**

Учредитель, издатель –
Пензенская Епархия Русской
Православной Церкви: 440026,
г. Пенза, Соборная площадь, 1.

Главный редактор –
диакон Евгений Белохвостиков
Выпускающий редактор – Сизова Н.О.
Корректурщик – Логинова Т.В.
Компьютерная верстка – Кузнецова Е.О.

Газета распространяется через церковные приходы
Пензенской епархии.
Адрес редакции: 440026, г. Пенза, Соборная пл., 1.
Тел. 66-08-15. Сайт: <http://penzaeparhia.ru/>
Эл. почта: izdatotdel@yandex.ru

Отпечатано в ООО «Типография № 1»
440015, г. Пенза, ул. Саранская, 78, тел.: 28-01-01, 397-206.
Подписано в печать 13.03.2024 г.
Дата выхода 18.03.2024 г.
Тираж 999 экз. Заказ №

